Хамфри возвращался в родовое поместье после завершения контракта, грязный и забрызганный кровью монстра. Его встретила Фиби, дальняя родственница. Как и он, она была железного ранга, но вступила в общество приключений более чем полгода назад.

Семья Геллеров раскинулась на разных континентах. Хотя у них была общая фамилия, Фиби и Хамфри почти не были родственниками. Они даже не имели общего этнического происхождения, так как ее кожа была темнее, а волосы намного светлее, чем у Хамфри, как это было традиционно для семьи Геллеров, Фиби была отправлена в Гринстоун для обучения и опыта. Как только она достигнет бронзового ранга, она вернется на родину.

“Что происходит с твоим другом?- Спросила Фиби у Хамфри.

- Ты имеешь в виду Джейсона?- Спросил Хамфри. “Я был занят контрактами, поэтому не видел его. Мама сказала, что он проводит много времени в комнате миражей.”

“Уйма времени - это правильно, - сказала Фиби. “Он был там почти весь день, каждый день, большую часть недели, - сказала Фиби. “Он будет драться с любым, кто войдет; бронзовый ранг, железный ранг, ему все равно. Твоя мать говорит, что это хороший опыт для наших людей - встретиться лицом к лицу со специалистом по болезням.”

- Он выигрывает?- Спросил Хамфри.

“В основном он проигрывает, - резко сказала она. - Однако, у людей есть привычка умирать после того, как его уже избили. Эти несчастные отвратительны.”

“Я видел, как он убивал ими монстров, - сказал Хамфри. “Я не уверен, что хочу видеть это на человеке.”

“Я не понимаю, как он продолжает жить, когда так много теряет, - сказала Фиби. “Это действительно меня достало бы.”

- Ты больше узнаешь от потери, - сказал Хамфри. “Но я бы не стал утруждать себя попытками понять Джейсона. Я думаю, что мама - единственная, кто видит его насквозь.”

“Он действительно одержал несколько неожиданных побед, - сказала Фиби. “Когда камера миражей выбрасывает сложную среду, с ней становится сложно иметь дело.”

- А?”

- Он избил моего брата.”

“Он избил Рика?- Спросил Хамфри.

- Рик такой же, как ты, - сказала она. - Поставь врага перед ним, и ничто в железном звании не выживет. Но арена "Мираж" привела их в разрушенный город. Пост - всплеск, сценарий очистки, так что монстры повсюду. Он сбивал и убегал каждый раз, когда Рик отвлекался.”

Иллюзорная сила области Миража могла объединить окружающую среду и врагов во множество различных сценариев. В городе, который был захвачен во время чудовищного всплеска, была проведена очистка после всплеска. Он был любимцем тренеров семьи Геллер, из-за сложной окружающей среды и постоянной угрозы скрытых монстров. Часто его использовали для обучения поисково-уничтожающим миссиям, но он также был динамичной ареной для боевых действий.

- Полагаю, Рик попросил о реванше, - сказал Хамфри.

“Сразу же, - ответила Фиби, - но тут вмешалась твоя мать и решила продемонстрировать это. Должно быть, она наблюдала за ним.”

- Я думаю, Джейсон очаровал ее, - сказал Хамфри. - Она любит разбирать людей на части, как пазлы, чтобы посмотреть, как они работают. Джейсон - ничто, если не озадачивает.”

- Она вывесила объявление для всех на месте, чтобы собраться в смотровой комнате....” Она вытащила карманные часы, чтобы проверить время. “ ... чуть меньше двух часов. Достаточно времени, чтобы ты сначала приняла душ. От тебя пахнет болотом и мертвым чудовищем. Почему ты не воспользовался каким-нибудь средством для мытья кристаллов?”

- Больше не осталось. В последнее время с ними трудно, - сказал Хамфри.

“Вообще-то, я тоже это заметила, - сказала Фиби.

***

Смотровая комната в районе Миража была устроена как лекционный зал, и тренеры семьи Геллер часто использовали ее в качестве таковой. С многоярусными сиденьями, смотрящими вниз на большое смотровое окно, тренеры могли говорить, в то время как изображения комнаты миражей, живые или записанные, проецировались позади них. Она была уже наполовину заполнена, когда появился Хамфри, а за ним еще несколько человек.

“Твоя мать устроила матч-реванш, - сказала Фиби, когда Хамфри сел рядом с ней. - На этот раз у Рика будет целая команда.”

- Все они?- Спросил Хамфри. “А кто у Джейсона с собой?”

- Никто, - ответила Фиби. “Хотя я подозреваю, что рука твоей матери будет крепко прижата к весам.”

- У Рика в команде есть Клэр, - сказал Хамфри. “Она просто очистит все страдания Джейсона.”

“Твоя мать определила условия этого брака, - сказала Фиби. “Я не из тех, кому можно жаловаться.”

“Пойду поищу ее, - сказал Хамфри, вставая.

- Сядь обратно, - проворчала Фиби, удерживая его за руку. “Ты действительно думаешь, что сможешь ее переубедить?”

Хамфри сделал, как ему было сказано, и сел.

“Никогда раньше и не пытался, - сказал он.

***

“Я не совсем понимаю, в чем дело, - сказал Джейсон. Он остался наедине с Даниэль Геллер в рубке управления "Миража". Они ждали прибытия Рика Геллера и его команды.

- Главное, - сказала Даниэль, - учиться. Вот чем мы здесь занимаемся. Мы учим, и мы учимся. Моя семья распространилась по всему миру, но именно здесь мы впервые стали искателями приключений. Это то, что мы все еще делаем.”

“Я имел в виду более конкретно, - сказал Джейсон. “Я не уверен, что смогу продержаться против пяти членов вашей семьи достаточно долго, чтобы внести хоть какой-то вклад в образование.”

“Когда Руфус впервые описал мне тебя, ты знаешь, что он сказал?”

- Распутно красивый?”

Даниэль усмехнулась.

“Он сказал мне, что, когда вы все были пленниками, ты показал ему, что значит найти в себе нечто, о существовании чего ты даже не подозревал. Сделать то, что казалось невозможным.”

“Возможно, он не обратил внимания, - сказал Джейсон. - В основном я психовал и получал удары лопатами.”

“И все же ты убил Крессиду Вэйн, - сказала Даниэль. “Знаешь, я ее знала.”

“Правда?- Спросил Джейсон. “Она всегда была чересчур самоуверенна? Из-за этого ее и убили.”

“Вообще-то да, - ответила Даниэль. - Меня нисколько не удивляет, что в конце концов это ее убило.”

“Я уже семь раз умирал сегодня на твоей арене миражей, - сказал Джейсон. -Может быть, три дюжины на этой неделе. Это кажется реальным. Отчаяние, паника, беспомощность. Оно все равно приходит, каждый раз.”

- Хорошо, - сказала Даниэль. “Я хочу увидеть то, что видел Руфус. Я хочу увидеть, как ты сделаешь невозможное. Что еще важнее, я хочу, чтобы молодые члены моей семьи увидели это.”

“А если я с треском провалюсь?- Спросил Джейсон.

“Тогда, возможно, ты дважды подумаешь, прежде чем пытаться заставить моего сына усомниться в фундаментальном устройстве нашего общества.”

Джейсон рассмеялся.

“Да, сожалею об этом”, - сказал он, смущенно. “У меня есть способ вскарабкаться на своего высокого коня.”

“Мой сын начал задавать вопросы, которые мне не совсем нравятся, - сказала она.

“Да, это так, - сказал Джейсон с абсолютной уверенностью.

Она снова усмехнулась.

- Да, это так, - призналась она.

Дверь открылась, и вошел Рик. Как и у сестры, у него была темно-коричневая кожа и светло-каштановые волосы. Он больше походил на Хамфри-высокий и широкоплечий. Он повел за собой еще четырех человек.

Команды не были редкостью среди искателей приключений, обычно от трех до шести человек. Только в таком относительно безопасном районе, как Гринстоун, одиночные операции были обычным делом.

Команда Рика имела архетипическое распределение ролей, с парой жизнерадостных

фронтовиков, некоторыми специалистами по повреждениям и целителем. Не каждая команда могла найти хорошего целителя, даже такой, как Руфус, еще не нашел его. Его опыт общения с Анисой показал, что командная динамика в такой же степени зависит от баланса личностей, как и от баланса сил.

Рик пожал Джейсону руку и представил членов своей команды. Джейсону было ясно, что его требование о реванше коренится не в гордыне, а в стремлении улучшить себя, общем для клана Геллеров. Он был удивлен не меньше других, когда Даниэль выставила Джейсона против всей его команды.

Только трое из пятерых были Геллерами, а двое других - двумя эльфийскими сестрами-близнецами. Джейсон пожал руки каждому из них по очереди. Хотя Рик, возможно, и не был движим гордостью, не все в его команде были одинаковы, и самый большой член команды грубо сжал руку Джейсона, когда он пожал ее.

- Ой, - сказал Джейсон, убаюкивая свою руку после того, как забрал ее обратно. - Блин, приятель. Для чего это было нужно?”

- Джон, - выругался Рик. “Что ты делаешь?”

“Этот идиот думает, что может встать один против пятерых, - сказал здоровяк.

“Вообще-то, это была моя идея, - сказала Даниэль, привлекая всеобщее внимание. Она так хорошо растворилась на заднем плане, пока они знакомились, что Джейсон заподозрил, что это какой-то фокус с аурой. Едва заметное повышение ее ауры внезапно сделало ее центром внимания. Джейсон усердно работал над контролем своей ауры, но понимал, что ему еще предстоит пройти долгий путь.

Большая часть группы посмотрела на Даниэль с уважением, но Джон выглядел вызывающе.

“Ты действительно думаешь, что этот парень лучше всех нас пятерых?- спросил он.

-Дело не в том, чтобы стать лучше, - сказала Даниэль. - Возможно, он не тренировался так долго, как вы, и не использовал тщательно обработанные пробуждающие камни, которые вы все делали, но я наблюдала за ним здесь, на арене миражей.”

“Правда?- Спросил Джейсон, выглядя смущенным.

-Да, - ответила она. - Джейсон, возможно, все еще осваивает свои боевые приемы, но он полностью усвоил урок, который всем здесь было бы полезно уделить больше внимания. Поэтому я устроила этот маленький матч, чтобы все видели. Я выстроила в очередь именно тот сценарий, который мне нужен.”

“Ты хочешь сказать, подстроила драку? - спросил Джон.

- О, хорошо, - сказал Джейсон, облегченно вздохнув. - Между нами говоря, я немного волновался.”

Даниэль усмехнулась.

- Сценарий - это охота на беглецов. Рик, у твоей команды есть два часа, чтобы найти и поймать или убить Джейсона. Джейсон, ты должен избегать захвата на все время, или вывести из строя команду Рика.”

“Вряд ли, - пробормотал Джон.

- Ты хочешь что-то сказать, Джон?- Спросила Даниэль.

“Конечно, - сказал Джон, то ли не заметив, то ли не обратив внимания на предостережение в голосе Даниэль. “Я собираюсь показать этому маленькому безымянному сорняку, что значит сражаться с Геллером.”

Рик ударил его кулаком по руке.

- Заткнись, идиот. Он тут всю неделю дрался с Геллерами.”

Даниэль одобрительно улыбнулась Рику.

“И еще одно, - сказала она. "Этот сценарий будет установлен во время чудовищного всплеска.”

***

Даниэль вошла в смотровую комнату, поднялась на платформу перед смотровым окном, держа в руке Хрустальный жезл. В комнате воцарилась тишина. Когда Даниэль заговорила, ни у кого не хватило смелости продолжать разговор.

-Имя Геллер - это хорошо, - сказала Даниэль. - Каждый из вас в этой комнате либо носит его, либо является добрым товарищем тех, кто его носит. Это имя открывает двери, вызывает уважение. Это имя, которым можно гордиться.”

Она обвела взглядом аудиторию. Ученики Геллера, их товарищи и несколько инструкторов, которые их обучали. Она продолжала свою речь.

“Однако мне только что напомнили, что гордыня может быть опасна. Мы стали великими не

потому, что наше имя велико. Наше имя велико, потому что мы делаем его таким. Каждый, кто носит фамилию Геллер, несет ответственность за то, чтобы соответствовать ей. Мы рождаемся с этим именем и многим другим. Мы обязаны тратить свою жизнь на то, чтобы их зарабатывать.”

Она помахала жезлом в руке перед смотровым окном, которое мигнуло и ожило. На ней была изображена обычная сцена из дельты: грязная земля, заполненная спутанными корнями деревьев, навес над головой, отбрасывающий тень. Рик и его команда тащились по грязи, которая засасывала их ботинки с каждым шагом.

“Как инструкторы, мы находим, что некоторые уроки занимают больше времени, чем другие, - сказала Даниэль. - Вы все наполнены осознанием своей новой силы. Вы чувствуете себя сильными, даже непобедимыми. Это может заставить вас не уважать внешние силы, определяющие успех и неудачу.”

Она оглянулась назад, когда команда пробиралась по мокрой земле. Скрытые корни и неожиданные глубокие пятна на грязи способствовали спотыкающемуся прогрессу. Густая листва над ними заставляла их полагаться на волшебную лампу для освещения. Она была дорогой и плыла над ними, не касаясь их руками, но заполняла пространство вокруг танцующими тенями деревьев.

- Ваше окружение, - подхватила Даниэль, - может быть более сильным оружием, чем то, что вы держите в руках. Монстры редко появляются в тренировочных залах и на боевых аренах. В большинстве случаев вы будете вовлекать их в их собственное окружение. Пока вы смотрите, я хочу, чтобы все вы обратили внимание на этот момент. Кто и как использует окружающую среду.”

http://tl.rulate.ru/book/28127/964587