

Используя номер QQ, который прислала ему мать, Фэн Цзин добавил в свой телефон секретаря Небесного Мастера.

Чансинь Студия Маленький Медовый Мандарин:

— Здравствуйте, я - секретарь Чаньсинь студии Маленький Медовый Мандарин, чем могу вам помочь?

Фэн Цзин: — ...

Они фактически откровенно открыли студию!

Студия Чансинь: — Привет?

ФЦ: - Привет.

ФЦ: - Это так. У меня есть друг, который недавно начал каждую ночь превращаться в собаку.

Студия Чансинь: - Превращается в собаку? Каковы конкретные детали?

ФЦ: - Каждый день, в двенадцать часов ночи, он превращался в собаку, а потом возвращался около шести утра.

Студия Чансинь:

- Э-э ... вы уверены, что он действительно превращался в собаку? Это был не сон?

ФЦ: - Это точно... кроме того, я помог ему записать видео. Когда он овладел телом собаки, собака тоже вошла в его тело.

Студия Чансинь: : (OOO)

- Глядя на ваше описание, вы хотите сказать, что ваш друг обменивает душу с собакой?

ФЦ: - Да.

Чансинь Студия: - Извините, обмен душами не входит в сферу нашего бизнеса.

Фэн Цзин:

Таким образом, спектр услуг Небесного Мастера мог быть так четко разделен !?

ФЦ: - Вы когда-нибудь думали о расширении своего бизнеса?

Чансинь Студия Маленький Медовый Мандарин: - Не сейчас. [□□]

Фэн Цзин:

Чансинь Студия Маленький Медовый Мандарин:

- Тем не менее, я могу сначала зарегистрировать вас. Когда босс вернется, он может принять решение.

ФЦ: - Хорошо.

Чансинь Студия Маленький Медовый Мандарин:

- Тогда я сначала назначу номер. Ваш номер 12, когда босс вернется, он будет рассмотреть задания в соответствии с пронумерованным порядком. ^ _ ^

ФЦ: ...Есть ли VIP-пропуск?

Чансинь Студия Маленький Медовый Мандарин: (○○○) - Вы говорите о том, чтобы перепрыгнуть очередь?

Фэн Цзин:

Не путайте быстрый проход VIP с прыжками в очереди, хорошо! Этот VIP платит деньги, чтобы обойти очередь!

ФЦ: Вы можете брать больше за услуги, мой друг очень беспокоится.

Чансинь Студия Маленький Медовый Мандарин:

- Как насчет этого, ваша ситуация довольно уникальна. Я не знаю, примет ли вас босс. Когда он вернется, я сначала передам ему вашу информацию и посмотрю, что он скажет. Все хорошо?

ФЦ: Хорошо, тогда. Ваш начальник в командировке?

Чансинь Студия Маленький Медовый Мандарин:

- Нет, наш босс уехал в Европу на отдых. Тур по восьми странам. ^ _ ^

Фэн Цзин:

Можете ли он вернуться и работать серьезно!

ФЦ: Вы не будете распространять данные вашего клиента, верно?

Чансинь Студия Маленький Медовый Мандарин:

- Пожалуйста, будьте уверены, мы - профессиональная студия и определенно, не будем разглашать информацию клиента. Если вам это нужно, мы можем даже подписать соглашение о конфиденциальности.

ФЦ: - Мм, тогда это хорошо.

Чансинь Студия Маленький Медовый Мандарин:

- Но, с другой стороны, чтобы помочь вам решить проблему, мы также надеемся, что наши клиенты не будут пытаться скрыть правду. ^ _ ^ Например, когда все сказано и сделано, ты говоришь о своем друге или о себе? Пожалуйста, поверьте, что мы - ваши друзья, а не враги. ^ _ ^

В ту долю секунды он подумал, что тот, кто сидит на другой стороне мобильного телефона, был психологом, а не секретарем.

ФЦ: Понял. ^ _ ^

Чансинь Студия Маленький Медовый Мандарин:

- Другая проблема в том, что если босс приступит к работе, нам потребуется информация об этой собаке. Вы знаете, какая собака обменивается с вами душами?

Фэн Цзин:

Он только знал, что это микрорайон в Линге, и, вероятно, рядом был кто-то продающий барбекю... Такой микрорайон было бы трудно найти, даже если бы он был только в городе А, не говоря уже о том, что он был совершенно не в состоянии определить, в каком городе он находился.

И эта женщина говорила на мандаринском, без сильного и отчетливого диалекта.

Информация, которую он получил, была слишком мала; найти его действительно было бы нелегко.

ФЦ: - Прежде чем твой босс вернется из отпуска, я постараюсь это выяснить.

Чансинь Студия Маленький Медовый Мандарин: Хорошо. Если у вас есть что обсудить, вы можете связаться со мной в любое время. ^ _ ^

Ми Се Эр, который вел машину, нашел время, чтобы взглянуть на экран мобильного телефона Фэн Цзина.

— Мистер Фэн, с кем вы болтали все это время?

Фэн Цзин заблокировал экран телефона, прежде чем вернуть телефон в карман штанов.

— Ние с кем.

Ми Се Эр оценил его в сомнении.

— Мистер Фен, если вы встречаетесь с кемнибудь, вы знаете, что вам нужно сообщить об этом компании.

Фен Цзин молча повернул голову назад.

— Мишель, не оглядывайся вокруг, когда ты за рулем.

Ми Се Эр на секунду задумался. Он все время держался рядом с Фэн Цзином и никогда не видел, чтобы он шел рядом с какой-либо женщиной, поэтому он успокоился и продолжил движение.

Сегодня съемочная группа снимала сцену, где вампир высасывал кровь из своей жертвы, и поэтому было довольно много ночных реквизитов. Сценическая команда даже купила предмет специально для Фэн Цзина - деревянный гроб в европейском стиле, в который набросано много лепестков красных роз. Фэн Цзин давно слышал об этом, однако, когда он подумал о том, что ему нужно будет лежать в нем, его рот не мог не дергаться.

Было ли это потому, что он участвовал в этом проекте, в результате чего он столкнулся с этими зловещими явлениями!?

— Император фильмов Фэн, Маленькая Чжу, идите сюда. - сказал режиссер.

И мужчина, и женщина подошли к нему, прежде чем он начал рассказывать им подробности.

— Позже Маленькая Чжу будет идти от этого пункта к гробу. Скорость не должна быть слишком быстрой. Вы будете смотреть на это с некоторым испугом и любопытством. В это время, мы дадим вам знак. Когда Император Фильма Фэн услышит реплику, вы откроете глаза и улыбнетесь ей, раскрывая ваши острые клыки. Понимаете?

Мужчина и женщина подтвердили, что они поняли, и поэтому режиссер сказал им подготовиться.

Фэн Цзин подождал, пока Чжу Шуянь ушла, прежде чем он спросил режиссера:

— Можем ли мы закончить до двенадцати часов сегодня?

Режиссер ответил:

— Если все пройдет гладко, то мы должны сделать это до двенадцати. Но если вы двое выступите плохо, об этом будет сложно сказать.

Фэн Цзин считал себя достаточно надежным и просто боялся, что Чжу Шуянь подведет их. К счастью, это была всего лишь реклама, и ожидания о Чжу Шуянь, которые возлагал на нее режиссер, были не очень высокими. Таким образом, можно считать, что съемки прошли гладко. Но, несмотря на это, когда они закончили, было уже одиннадцать тридцать.

Осталось всего полчаса, Фэн Цзин даже не снял свой гримм, чтобы Ми Се Эр быстро отвез его в отель.

Той ночью Чжу Шуянь вышла с членами команды, чтобы выпить. Когда она вернулась в гостиницу и проходила мимо гостиничного номера Фэн Цзина, она смутно слышала какие-то звуки «грохота хлопков», исходящие из комнаты. Звучало так, будто кто-то энергично преследовал другого человека, а за этим последовал резкий крик мужчины, испугавший ее до мурашек на коже.

Что там происходит? Человек, который только что закричал, похоже, как помощник Фэн Цзина, так что же они делали внутри?

Чжу Шуянь немного постояла перед дверью. От того, что произошло раньше, у нее были определенные опасения насчет того, чтобы снова постучать в дверь Фэн Цзина. Но из-за того, что она только что слышала, она не смогла подавить свое любопытство.

Удар. Удар.

Грохот. Треск.

Звуки стали ещё более интенсивными. В конце концов, она не смогла устоять и смело постучала в дверь Фэн Цзина.

Прождав некоторое время перед этой дверью, дверь, наконец, немного открылась. Мишель, задыхаясь в дверях, старался телом закрыть обзор.

— Мисс Чжу, уже так поздно. Что-то не так?

Чжу Шуянь с легким удивлением уставилась на его грязную одежду, прежде чем спросила его беспокойным голосом:

— Я только что слышала, как ты кричишь. Ты в порядке?

— Я в порядке. Я только что видел таракана.

Чжу Шуян: —

Есть тараканы в таком высококлассном отеле? Кроме того, он был крупным мужчиной. Просто видя таракана, он так кричал?

Она думала, что его изнасиловали.

— Могу я спросить, есть ли что-то еще ? Если больше ничего нет, я вернусь, чтобы убить этого таракана.

Хотя Мишель задал вопрос, он не дождался ответа Чжу Шуянь и немедленно закрыл дверь с «хлопком».

Изящно нарисованные глаза Чжу Шуянь немного сузились. Она уставилась на закрытую дверь и еще раз посмотрела на нее, прежде чем повернуться на высоких каблуках и уйти.

В этот момент Фэн Цзин снова появился в той же гостиной. На этот раз его настроение было исключительно спокойным. Чтобы выяснить, где он находится, он снова вышел на балкон, чтобы попытаться получить некоторые подсказки от своего окружения.

Насколько его глаза могли видеть, вокруг него нет никаких зданий, которые были бы значительными ориентирами. Там также нет никаких логотипов недвижимости в

районе. Единственной подсказкой была именно та река, которая текла рядом со зданием. Фэн Цзин не знал, что это за река; однако территория его страны была выше на западе и ниже на востоке. Таким образом, большинство рек текло с запада на восток. Если он принял это во внимание направление речного стока, это должно быть к северу от города. Кроме того, в воздухе все еще чувствовался запах барбекю, поэтому казалось, что поблизости действительно есть магазин для барбекю.

Было бы хорошо, если бы он мог выйти и прогуляться.

Эта идея была несколько непрактичной. Он всегда переключался душами с собакой посреди ночи.

Кто будет выгуливать собаку среди ночи?

Немного постояв на балконе, он решил вернуться в комнату и прогуляться. Возможно, он даже найдет какие-нибудь подсказки.

Свет в гостиной снова был выключен сегодня. В комнате возле входа в зал снова раздавался тот же щелчок клавиатуры, как и прошлой ночью. Фэн Цзин начал идти в направлении этой освещенной комнаты, прежде чем понял, что дверь не закрыта. Он заглянул в щель в двери, а затем гибко протиснулся.

В тот момент, когда он вошел в комнату, он был немного удивлен.

Это была не та спальня, о которой он думал, а вместо этого... кладовая?

Комната была всего около десяти квадратных метров. У стен стояли три маленьких полки. Многие вещи были аккуратно разложены на этих полках, и все это были иностранные товары.

Фэн Цзин подошел, чтобы посмотреть, и обнаружил, что эти вещи были отсортированы по категориям. Там были косметика, средства по уходу за кожей, закуски, предметы первой необходимости и... вторые...

Он очень естественно и не обманчиво отвел взгляд, подражая манере истинного, невозмутимого джентльмена.

В этой комнате был также компьютер и стол. Женщина в настоящее время сидела перед компьютером и использовала таблицу для вычисления какой-то статистики. Ее волосы были распущены, длинные волосы немного завивались, так что они были только до плеч.

Поскольку Фэн Цзин мог различать только черный, серый и белый, он не знал, какого цвета были ее волосы. Впрочем, это было не так уж важно, потому что его внимание было уже

полностью привлечено платьем-халтером с лямками на ее теле.

...Нет, он был джентльменом и не должен проявлять такое аморальное и похотливое поведение.

Он еще раз отвел взгляд, глядя в другое место.

На полу было много упаковочных коробок и полиэтиленовая пленка, а также скотч. Все эти признаки указывали на то, что владельцем этой комнаты был продавец x-bao или daigou, кто-то, кто предоставляет услуги по покупке от имени других людей. Фэн Цзин подумал, что вероятность того, что она будет daigou, была немного выше, потому что, если она была продавцом x-bao, товаров в этой комнате было слишком мало.

В центре комнаты была большая коробка, которая еще не была открыта. Это должен быть пакет, который кто-то отправил. Фэн Цзин посмотрел на него на мгновение, прежде чем вся собака внезапно засветилась - адрес! У доставки чего-то должен быть адрес!

Он был взволнован до такой степени, что его лапы даже немного дрожали. Шаг за шагом он подошел к большой коробке.

Но первое, что бросилось в глаза, был не адрес, а имя получателя - Цзян Ран.

<http://tl.rulate.ru/book/28125/599184>