

Мир мастеров боевых искусств был в большом хаосе.

За один день все силы власти, которые были посланы из города своими сектами, попали в засаду и были атакованы Союзом Лесников! Большое количество бандитов Благословенного царства возглавляли несколько бандитов Мистического царства, которые были тиграми, похожими на тигров, обзаведшихся крыльями. Они с легкостью уничтожили большинство групп из сект, защищающих дани, а сцены их уничтожения, как ножом порезанный маслом, никто не мог вынести, чтобы посмотреть.

Кроме нескольких сильных групп, которые смогли выдержать нападение бандитов кропотливым трудом, были лишь немногие, кто беззастенчиво оставил дани и убежал, когда увидел, что ситуация для них плохая. Все сражавшиеся секты были полностью уничтожены!

Было довольно много игроков, которые хотели вмешаться, чтобы нажиться на хаосе, но как только они возродились в храме Гуанлин, они поняли, насколько плоха ситуация для них.

Подношения, которые должны были быть преподнесены императору в день его рождения, не были предметами, которые они имели право брать!

Лесной Союз ударил их ножом в спину, пока они сражались друг против друга. Их способности были сильно ослаблены, и у них не было власти императорского двора защищать их. Так большинство даней было похищено бандитами. Найти авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Конечно, были и уникальные исключения.

Несколько игроков застали врасплох новые разработки из повторов сражений, записанные в разных регионах.

Группы, у которых было всего несколько ящиков с данью, были атакованы только несколькими бандитами. Шансы на появление бандитских лидеров в Мистическом царстве также были снижены. Только большие секты, которые бессмысленно разграбили дани и у которых их было много, привлекли многочисленных бандитов. Бандитские лидеры в Мистическом Царстве присоединились бы к борьбе с ними, и они погибли бы ещё быстрее!

Таким образом, в тот день командам, которые сопровождали несколько даней, но обладали большой властью, удалось успешно блокировать несколько волн засады, и они не потеряли дани в своих руках.

Чем реже был предмет, тем ценнее он был!

В связи с кровавыми трагедиями, которые были вызваны самими игроками, когда они в начале

квеста и ответа императорского двора, а также Лесного Союза, дани, которые все еще оставались в руках горстки игроков, стали еще более ценными. Секты начали искать свое местонахождение любой ценой.

По правде говоря, если бы большинство сект могли пообещать друг другу не посягать на дани друг друга и стать сильными вместе, было бы неплохо. Однако ценные сокровища, руководства и лекарства, которые у них были, были потеряны, поэтому они ни за что не могли просто наблюдать, как горстка людей использовала эти предметы, чтобы стать сильнее их.

В соответствии с тенденцией, вызванной преимуществами, жадностью и амбициями, в мире мастеров боевых искусств началась еще более кровавая бойня.

Даже Шаолинский храм, который уважали за его высокую моральную целостность среди других сект, был втянут в катастрофу, которая сделала бледными лица всех странников, когда они слышали об этом.

У Чжэнчжоу была гора Сун.

Тринадцать монахов, использовавших персонал, быстро проехали по правительственной дороге у подножия горы. На лицах каждого из них была кровь и грязь, и они выглядели изможденными.

За ними стояла карета с данью, но у нее больше не было ни флага, ни балдахина. В ней было три парчовых ящика. Когда лошадь вытащила карету, она громко шумела вперёд.

"Мы почти на месте!"

Группа учеников Шаолиня с точками Цзеба[1] на голове бросила взгляд на гору Сонг, которая возвысилась в небо, и отпустила дыхание облегчения. Волнение и энтузиазм сияли в их глазах.

"Давайте работать немного усерднее! Всего через полмили мы доберемся до территории храма Шаолинь!"

Группа была в восторге. Они похлопали лошадь и заставили ее поторопиться.

"Осторожно! Там кто-то есть!"

Когда они проходили мимо павильона, люди в первых рядах сосредоточились и предупредили людей позади них.

Яркий свет загорелся в глазах монахов. Их мантии порхали, и их ци взлетели. Они посмотрели на павильон, который был недалеко от них!

Павильон, построенный у подножия горы Сонг, был очень простым и грубым и использовался прохожими для остановки и отдыха. Он был сделан из соломы и бревен. В центре стоял каменный стол, а также несколько каменных блоков, которые служили в качестве табуреток.

В тот момент в павильоне сидели два игрока, и хотя они казались дружелюбными, на самом деле они были в разногласиях друг с другом.

Один из них был мужчиной средних лет с неопрятным лицом. Он обнял горшок с вином во время питья без контроля перед каменным столом, как будто он хотел забыть себя. Иногда он хлопал по губам.

"Хорошее вино!" Он звучал так, как будто ему очень нравилось.

Человек напротив него был довольно молод. Его голубые мантии развевались на ветру, в то время как за ним танцевала бандана его героя. Линии его лица были нежными, но они также показывали его решительность. Он излучал свежий воздух и был очень красив, в отличие от неряшливого мужчины средних лет, пьющего в непринужденной манере. Пока он слабо улыбался, он играл в игрушки с очень нормальным выглядящим нефритовым кольцом с разрезом в руке. Даже когда мимо них проходила группа людей из храма Шаолиня, он не бросил на них ни единого взгляда.

Однако тринадцать посохов, использовавших монахов из Храма Шаолиня, не поверили, что дуэт в павильоне - это пилигримы-благовония, которые были там, чтобы посетить Шаолиньский храм. Монах во главе с ним прошептал приказ своему спутнику.

"Круглое сердце", пошлите сигнал. Пусть наши братья в храме придут и примут нас..."

Человек позади него быстро двинулся вперед и уставился на людей в павильоне, в то время как он вытащил что-то из своей Вселенской сумки и выбросил это в воздух.

Ура!

Огненно-красный свет быстро поднялся в воздух, сопровождаемый пронзительным шипением.

Бах!

Искра, которую нельзя было считать ослепительной, распространилась в небе.

Реакция дуэта в павильоне была разной.

Выражение неряшливого мужчины средних лет слегка изменилось. Он бросил взгляд на сигнал в небе, прежде чем его выражение вернулось в норму.

Молодой человек в синих мантиях даже не взглянул вверх. Как будто в мире не было ничего столь привлекательного, как нефритовое кольцо с разрезом в руках. Он не двигался, как будто не слышал звука.

Группа монахов смотрела друг на друга в шоке.

Они уже выпустили свой сигнал, так что вскоре их старшие и младшие братья вышли из храма, чтобы обеспечить подкрепление, но эти два человека даже не сдвинулись с места ни на дюйм. Может быть, их целью были не они... или они отказались от кражи своих подношений?

Кроме того...

Открытая площадка вокруг павильона была достаточно широкой. Там никто не мог спрятаться, а это означало, что засады не должно быть.

Несмотря на то, что они так думали, монахи Шаолиня не осмеливались ослабить бдительность. Они бережно охраняли карету дани и продолжали идти вперед.

Когда они проходили мимо павильона, два человека из павильона все равно не двигались.

Неопрятный мужчина средних лет перестал пить. Он положил горшок с вином на стол, и на его лице появился намек на недоумение, когда он уставился на стоящего напротив него молодого человека в голубой карусели, который просто продолжал осматривать нефрит в руках.

По правде говоря, когда он подошел к павильону, молодой человек в синих мантиях уже ждал его там.

Молодой человек в синих мантиях имел необыкновенную осанку и исключительную элегантность. Он выглядел очень молодым. Перед прибытием мужчины средних лет он посмотрел в сторону горы Сонг. В его глазах был слабый, сентиментальный взгляд, предполагающий привязанность наряду с горем. Несмотря на то, что он выглядел так, словно теперь стал другим человеком, нетрудно сказать, что у него были какие-то чувства к горе Сонг, а точнее, к храму Шаолинь...

Именно из-за странного поведения этого человека неопрятный мужчина среднего возраста подумал, что он пришел с той же целью.

Однако, когда мимо проходили монахи Шаолиня, молодой человек даже не взглянул на них. Он также не реагировал на их сигналы, что заставило мужчину средних лет колебаться.

"Может ли быть, что этот мальчик пришел сюда не за дарами?"

Когда он увидел, что карета монахов Шаолиня оставила их в поле зрения, а юноша все еще отказывался двигаться, осматривая нефритовое разрезное кольцо в его руках, неряшливый мужчина средних лет, наконец, встал со своего места и покачивался.

"С кастрюлей вина, которую я сам сварил... Я буду блуждать по земле. Этот скромный монах больше не составит тебе компанию."

Неопрятный мужчина средних лет оставил молодого человека в синих мантиях в павильоне. С неровными и неровными шагами он направился в ту сторону, откуда пришли монахи.

Но он не заметил, что в тот момент, когда он вышел из павильона, молодой человек в синих мантиях улыбнулся слабо. Молодой человек слегка покачал головой, но его взгляд остался неподвижным на нефритовом разрезном кольце.

Ветер дул нежно.

Молодой человек слышал случайные звуки столкновения оружия, а также поспешные ревы.

<http://tl.rulate.ru/book/28108/937717>