Когда Грозовая битва вернулась в главный зал старинной гробницы, он услышал звук, как что-то режет воздух, и звук был громким и хриплым, как сильный порыв ветра.

Ууу ууу ууу…

Звук был невероятно мотивирующим. Он расслаблял, сочинял, но давал ощущение, что атаки были тесно связаны друг с другом. Нападения шли один за другим, и они были очень четкими и чистыми.

Когда он посмотрел вверх, "Грозовая битва" была мгновенно ошеломлена!

Он увидел, как Счастливчик счастливо сражается с Каменным Гигантом в одиночку.

Он всё ещё носил тот неприметный наряд, в котором он выглядел как охотник. Оружием, которым он пользовался, был также Сабля Сотни Боевых, которая была оружием, находящимся под шедевром. Несмотря на то, что они не видели друг друга полдня, на Сабле уже появился слабый синий свет.

Ореол!

Остальные, возможно, не могут сказать, что это было, но в течение последних нескольких дней, Грозовой бой практиковался в своем высоком боевом искусстве, Бесконечной Мечевой Технике, тяжело, и он ясно знал, что это означало. Это был знак того, что боевое искусство вот-вот войдет в седьмое царство!

Все высшие боевые искусства должны были иметь различные знаки, сигнализирующие о своих царствах, и все эти знаки отличались от низших боевых искусств, начиная с самого первого царства. Саблевые техники имели бы саблевые блестки, саблевые блики и саблевые ореолы, а цвет переходил от слабого к яркому.

Первые три царства показывали бы только на самом оружии и делали бы его еще более ярким, а также делали бы его еще более живым и пугающим.

В течение четвертого-шестого царства на оружии начинают проявляться слабые следы бликов, и это увеличивает радиус атаки и смертность боевого искусства от самой его сущности, вызывая экспоненциальное увеличение повреждений.

Начиная с седьмого по девятое царство, оружие не только получит еще более яркие блики, ореол будет появляться между исполнением каждого навыка, и яркость будет превращаться из слабых в яркие, в зависимости от царства, а также. Это не только будет ослеплять видение врага и бросить его в хаос, это также может скрыть траекторию атаки.

В "Грозовой битве" вспомнили, что когда его "Бесконечная мечная техника" достигла седьмого царства, он долгое время был взволнован, потому что это было результатом его упорной работы в течение более недели.

Тем не менее, он не ожидал, что Хэппи сможет вытолкнуть Песню Цветущих Рыцарей в седьмое царство всего за три дня. В то же время он был шокирован, он также чувствовал себя невероятно подавленным.

Пока же он стоял на расстоянии и смотрел спокойно.

Постепенно, с течением времени, Грозовая битва имела некоторое представление о ситуации. Он слегка хмурился и время от времени делал созерцательное или просветленное выражение.

Очевидно, что Счастливчик уже открыл для себя траекторию атаки Каменного Гиганта через свои атаки. Он использовал жесткую траекторию атак Каменного Великана, чтобы увеличить эффект от его уклонения, и не только сократил время, необходимое для отдыха и восстановления, но и частоту, с которой он атаковал, была также очень удивительной, как только он привык к его прикованным атакам. Теперь он мог атаковать в несколько раз быстрее, чем раньше, так что неудивительно, что он смог так быстро увеличить область своих боевых искусств. EXP для боевых искусств был дан пользователю, используя время, когда пользователь эффективно атаковал и защищался как основа.

Как только Песня Цветущих Рыцарей достигла седьмого царства, ее урон увеличился на скачки, и всего за несколько минут Хэппи разобрался с Каменным Гигантом перед ними. Затем он заметил, как Грозовая битва подошла к нему недалеко.

"Брат Гром, ты закончил свое задание?"

"Ага". Громовая Битва щелкнула его языком в восхищении[1], когда он подошел. Он посмотрел на изуродованный труп Каменного Великана и вздрогнул от улыбки перед тем, как ударить Счастливчика по плечу. "Неплохо, мальчик. Всего за полдня ты достиг другого царства. Ты собираешься оставить меня далеко позади".

Счастливчик улыбнулся в тусклой улыбке и потер плечо.

"Я следил за тобой последние несколько дней и был свидетелем многих вещей, так что я сумел вычислить траекторию атаки Каменного гиганта, в противном случае, для меня было бы невозможно иметь мои нынешние достижения".

"Хватит уже, перестань мне льстить." Грозовая битва закатила ему глаза. "Я долго тренировался со своими друзьями, и никто из нас не сумел вычислить траекторию его атаки. Ты просто позоришь меня, да?"

Счастливая улыбка и объяснение. "Это другое. Если с вами несколько человек, то Каменный гигант отреагирует по словам близкого ему человека, и его действия будут довольно сложными. Почему бы вам не встать рядом и не посмотреть?"

"Хорошо". Выражение "Грозовой битвы" стало суровым, и он кивнул.

*****

Сотни игроков собрались в штаб-квартире Purple Sun Sect в городе Сюйчжоу. Их взгляды были холодными, и они держали в руках оружие или лук. С убийственной аурой о них, они собрались в зале и длинном коридоре, и все они смотрели в сторону двери.

В тот момент Призрак Нефрит, который прежде появлялся в древней гробнице, стоял слева от человека средних лет с благоговейным лицом. У самого Призрака Джейда было суровое выражение. Он держал в руке свой длинный металлический хлыст и выпустил агрессивную и прохладную ауру!

Слева от мужчины средних лет находился Молодой Белый Дракон, лицо которого было уже не таким презрительным, как раньше, а теперь немного строже и грубее. После того, как он воскрес, он уже давно убрал в сумку свой бумажный вентилятор и крепко держал в руках свой Куприт Longspear, в то время как он смотрел на место за дверью сверкающими глазами. Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Была причина, по которой Purple Sun Sect выглядит так, как будто они собираются столкнуться с великим врагом!

На самом деле, кольцо с нефритовой щелью было от игрока из Blessed Realm, который приехал из деревни Immortal Fox Village. Он получил после того, как убил сотни лис.

Фиолетовый Сект Солнца изначально не уделял ему слишком много внимания, но позже они узнали из источника информации, что после смерти игрока из Деревни Бессмертных Лис он отправился на поиски секты с большой властью в Зале окончания жизни Пекина.

В последнее время в Пекине было довольно много сект, которые были очень активны на юге. Одной из них был Зал завершения жизни, который прославился убийствами и использованием скрытого оружия.

В Зале завершения жизни было более ста человек в Благословенном царстве, и у них были десятки игроков, которые имели высокий уровень боевых искусств. В этот период времени они также захватили много дани, и ходили слухи, что дани, которые они получили, уже заполнили кладовую в их штабе.

Фиолетовый Солнечный Сект может быть известен как самая сильная секта в городе Сюйчжоу, а также обладает способностью и престижем, чтобы поддержать ее, но когда их сравнивали с Залом окончания жизни, они казались гораздо слабее. Если бы они боролись против них, они бы просто пытались использовать яйца, чтобы ударить по камню.

Вчера хозяин секты "Зал покончания с жизнью" послал голубя-посланника и сурово потребовал от них вернуть кольцо с нефритовой щелью в течение двух дней, иначе "Зал покончания с жизнью" массово ворвался бы в Сюйчжоу и уничтожил бы штаб-квартиру "Пурпурной секты солнца".

В то время как правительство отвечало за безопасность и оборону города в игре, они не стали бы заниматься сектами артистов боевых искусств, стремящихся отомстить друг другу. Они просто закрывали глаза и позволяли таким вещам происходить.

Следовательно, они не стали бы беспокоиться ни о каких нападениях, совершаемых во имя мести возле штаб-квартир любой секты.

Именно поэтому Purple Sun Sect мобилизовала всех своих членов и сформировала такой большой состав, потому что они хотели защититься от атаки "Зала окончания жизни", когда истечет срок!

"Приёмный отец!"

Молодой Белый Дракон уже однажды умер, и из-за этого его самодовольный воздух и самонадеянность в прошлом полностью исчезли.

Когда он почувствовал угрозу, исходящую из Зала окончания Жизни, и увидел, насколько слаб Фиолетовый Солнечный Сект по сравнению с ними, он был невероятно взволнован, и не мог не посоветовать хозяину секты Фиолетовый Солнечный Сект.

"Поскольку кольцо с нефритовой щелью больше не в наших руках, почему бы нам просто не рассказать об этом "Зале заката жизни" и позволить им сражаться друг с другом".

Когда он услышал это, Фантом Джейд также надел внимательное выражение, вместе с взглядом, в котором говорилось, что он согласен с предложением.

Зал "Лайф-Энда" обладал необычайной силой. Их шпионы вернулись, чтобы рассказать им о том, что многие из людей из "Зала смерти" появились в городе, и они стремительно движутся к ним. Очевидно, что наихудший сценарий должен был произойти.

Призрак Джейд очень ясно знал, что, как только они решили сражаться, за последний месяц или около того, усилия Пурпурного Солнечного Секта, направленные на поиск кольца с нефритовыми щелями, и поместье, которое они построили, все будет напрасным, и это было то,

что он не хотел видеть!

Мастер секты Фиолетового Солнца ничего не сказал, и его выражение тоже не изменилось. Он, казалось бы, ничего не слышал, а только продолжал смотреть вперёд. Он отказался сказать ни одного слова.

Через несколько вдохов их дверь заполнили более ста игроков, одетых в черный наряд лучника. Те немногие, кто был в первых рядах, пришили слова [Break Blades and Spill Blood] к груди золотыми нитями, чтобы они служили эмблемой их секты. Их выражения высокомерны и жестоки, и они показали выдающееся присутствие. В тот момент они уставились на тарелку над дверью Фиолетовой Секты Солнца с темными выражениями, и боевой дух сгорел в их глазах!

http://tl.rulate.ru/book/28108/929405