Действия Хэппи на его стороне привлекли внимание одного человека.

Это был мальчик с длинным мечом из черного золота, потому что он был ближе всех к Хэппи. Он почти одновременно с Хэппи вышел на поле боя. Однако Хэппи предпочел сражаться около охраны генерала, где бой был наиболее напряженным, а мальчик выбрал место подальше.

Этот мальчик также намеревался избежать большей части агрессии со стороны монгольских кавалеров.

В конце концов, генерал в блестящих белых доспехах был слишком привлекателен, а место, где он стоял, было местом, где заряд монгольских кавалеристов был самым яростным, что означало, что и опасность там была наибольшей. Поэтому в течение некоторого времени мальчик не решался приблизиться к этому месту.

Именно по этой причине он не получил задание по защите генерала.

Если бы он знал, что успешное выполнение этого задания принесет ему столько же очков, сколько убийство ста монгольских кавалеров, он, возможно, сейчас пожалел бы о своем решении.

Но когда он по чистой случайности посмотрел в сторону Хэппи, он все еще был потрясен.

Несмотря на то, что поле боя подразумевало, что враги и союзники будут смешаны вместе, из-за чего место было очень хаотичным, битва за Хэппи все равно была слишком напряженной, а тут еще и командир численностью 10 000 человек вел тысячи кавалеристов в атаку против генерала. Ему было трудно удержаться от того, чтобы не переключить свое внимание на эту сторону.

Особенно это было заметно, когда он смутно увидел Счастливчика, сопровождавшего генерала, чтобы вырваться из окружения, когда тот, сделав секиру, мгновенно убил десятки монгольских кавалеристов. Это оставило в нем такое глубокое впечатление, что он был поражен секирой.

'Он так хорош...'

Мальчик с длинным мечом из черного золота догадался, что Хэппи должен был активировать квест.

Но сейчас генерал был плотно окружен сотнями монгольских кавалеристов, и мальчик не осмелился подойти ближе, потому что обычно, когда человека окружали, каким бы хорошим он ни был, он погибал в окружении.

Когда он заметил, что на том же поле боя, что и он, находится элита высшего класса, человек с длинным мечом из черного золота инстинктивно увеличил расстояние между ними, чтобы не дать им подойти слишком близко. Во-первых, это было ради его собственной безопасности, а во-вторых, потому что так ему будет легче получить очки.

Хэппи, естественно, не знал, что он уже был маргинализирован кем-то другим. Поскольку он был так сосредоточен на получении очков, он с неукротимым духом погнался за людьми, возглавляемыми человеком с посохом для сплава. С момента начала атаки он потерял менее пятисот человек. Несмотря на то, что он находился в центре вражеского лагеря, его батальон по-прежнему обладал поразительной силой.

Однако если эта группа людей соберется вместе и возглавит атаку, чтобы вырваться из окружения и встретиться с силами, которые были перехвачены китайскими кавалерами, возможно, начнется новый виток разрушений.

Хэппи не заботился о выживании китайских солдат вокруг него, но он не хотел, чтобы монгольские кавалеристы встретились и поставили под угрозу возможность получения им военных достижений.

'Сначала я должен убить их командира'.

Как только он определил свою цель, Хэппи бесшумно перепрыгнул через китайских солдат и бросился к монгольским кавалерам во главе с человеком со сплавным посохом. В этот момент они все еще пытались вырваться из окружения.

Человек с посохом из сплава не знал, что из охотника он превратился в добычу. Он сел на своего боевого коня и приказал своим подчиненным выдвигаться вперед, чтобы встретиться с ближайшей группой кавалеристов.

Но когда армия была в беспорядке, их скорость, когда они пытались вырваться из окружения, не могла сравниться со скоростью Счастливого, когда он мчался вперед на полной скорости.

В мгновение ока он настиг их.

Несколько монгольских кавалеров позади группы насторожились. Они повернули головы и увидели Хэппи. Затем они подняли свои луки, чтобы выстрелить в него.

Хэппи даже не потрудился уклониться. Он сразу же активировал Сдвиг Звезд и отправил стрелы туда, откуда они прилетели.

"УРК!"

"АХ!"

Когда монгольские кавалеристы выпустили свои стрелы, они никак не могли подумать, что эти стрелы развернутся. Они расширили глаза в недоумении и, словно заранее согласившись с этим, одновременно скатились с лошадей.

Движения сзади мгновенно привлекли еще больше монгольских кавалеристов. Группа людей быстро заметила китайского мастера боевых искусств, который догнал их. Их выражения изменились, и десятки людей приказали своим лошадям развернуться и сразу же пустили строй стрел, чтобы атаковать Счастливчика.

'Какая гнилая удача'. Хэппи вздохнул в своем сердце.

Если бы эти люди продолжали скакать позади своей группы и использовать свои стрелы и топоры для нападения на Хэппи, он мог бы использовать Сдвиг Звезд и максимально ускорить получение очков.

Но если они развернутся, чтобы напасть на него, это будет немного хлопотно.

'Ну что ж.'

Когда он столкнулся с десятками кавалеров, набросившихся на него с поразительной

скоростью, Хэппи не отступил. Он внезапно ускорился и исчез с места, как фантом.

"Где он?!"

Бдительность монгольских кавалеристов была намного выше, чем у обычных мастеров боевых искусств. В тот момент, когда Хэппи появился, несколько яростных взглядов с скимитарами устремились на него.

Но духовные чувства Девяти Ян Божественного Навыка были намного быстрее, чем у них.

В тот момент, когда монгольские кавалеристы, находившиеся ближе всего к Хэппи, атаковали, на их лбах уже появились ужасающие кровавые дыры.

Блеск их скимитаров быстро ослабел, и они исчезли в воздухе.

Хэппи появился в мгновение ока возле нескольких трупов.

Он взмахнул своим Благородным мечом, и около дюжины бликов от мечей рассыпались по округе, как звезды. Они точно вонзились в монгольских кавалеров, которые, натянув поводья своих лошадей, бросились на него.

Счастливый использовал лошадей этих монгольских кавалеров как препятствие для других монгольских кавалеров, и он начал спокойно убивать оставшихся монгольских кавалеров.

Однако со Стилем Разрушения Молний Вселенной, как бы спокойно он ни убивал монгольских кавалеров, для других он все равно выглядел так, будто атаковал быстро, как ветер, а его атаки на врагов создавали давящее, удушающее ощущение.

Менее чем за полминуты под мечом Хэппи погибло более сорока человек.

К его первоначальным очкам прибавилось более семисот очков, и это немного обрадовало Хэппи, ведь среди монгольских кавалеристов был один командир 100 человек и два командира 10 человек.

Он схватил изысканное снаряжение, которое командир 100-го отряда бросил на землю, и когда Хэппи посмотрел на человека с посохом из сплава, его взгляд мгновенно стал более пылким. Командир 100 человек бросил шедевр первого класса второго эшелона, и если человек с посохом из сплава был командиром 10 000 человек, то Хэппи стало интересно, какое снаряжение он бросит.

Он тут же постучал по земле и с молниеносной скоростью погнался за человеком.

*****

Командиры 10 000 человек всегда были свирепыми и жесткими людьми, и, следовательно, человек с посохом из сплава тоже был таким человеком. Он возглавил атаку...

В итоге, Хэппи преследовал человека около десяти минут и убил более трехсот человек, прежде чем наконец настиг его!

Но что вызвало у него большое уныние, так это то, что человек с посохом из сплава успешно собрал вместе с другой группой кавалеров, батальон кавалеров мгновенно усилился, и теперь в нем насчитывалось около тысячи кавалеров!

В то же время с обеих сторон от кавалеристов на арену вышли игроки, присоединившиеся к битве. Стрелы, скрытое оружие и яд безостановочно атаковали кавалеристов, превращая и без того хаотичное поле боя в еще более беспорядочное.

Человек с посохом из сплава мог считаться невезучим.

Когда его кавалерийский батальон был перехвачен, устрашающая сила его кавалерии уменьшилась вдвое. Позже он потерял сотни своих людей, когда попытался убить генерала. Когда обе группы кавалеров соединились, он снова потерял сотни кавалеров. И сейчас около тысячи кавалеров были окружены десятками тысяч солдат.

И эти люди по-прежнему полагались на уланов как на стены. Они невероятно хитро прятались за уланами и атаковали издалека. Они не давали кавалерам шанса приблизиться к ним.

Монгольские кавалеристы падали один за другим, и их число сокращалось.

Китайские мастера боевых искусств атаковали энергично, опасаясь, что они будут слишком медленными и не смогут захватить очки. Они с максимальной скоростью пускали стрелы или метали скрытое оружие в те места, где было больше всего кавалеристов.

Многие люди не знали, кому удалось убить монгольских кавалеров, но им было все равно.

В конце концов, они долгое время сражались вслепую, и ни разу не слышали, чтобы система оповестила их о набранных очках.

Только несколько амбициозных людей упорно сражались, чтобы нанести последний удар по монгольским кавалерам, потому что только те, кто нанес последний удар, могли получить очки.

Увидев эту сцену, Хэппи мгновенно почувствовал уныние.

Скрытое оружие и стрелы были выпущены в воздух так же густо, как рой саранчи. Забудьте о том, что Хэппи не хотел раскрывать свою личность перед большим количеством людей, даже если бы он был не против раскрыться, даже у него не было уверенности, чтобы прорваться через эту свирепую сеть огневой мощи.

К счастью, "Соединившийся палец" также считался атакой дальнего боя, и его атака была очень мощной.

Он протиснулся сквозь толпу и спокойно стал одним из бесстыдной армии, которая атаковала монгольских кавалеров на расстоянии.

Но когда он атаковал, он внимательно следил за действиями командира 10 000 человек.

В конце концов, этот человек не только имел очень изысканное снаряжение, количество очков на его лице было эквивалентно ста обычным монгольским кавалерам, и он полагал, что в толпе было много людей, которые также нацелились на него.

http://tl.rulate.ru/book/28108/2148267