Туд-туд-туд-туд!

Лошадиные копыта быстро приближались!

Пять человек из группы затаили дыхание и свернулись калачиком за склоном. Они не двигались и ждали лучшего момента для засады. Никто не проявлял инициативы и не нападал, потому что они четко знали, что когда эта небольшая группа патрулирующих кавалеров заметит врагов, они точно не станут вступать с ними в бой, а сделают все возможное, чтобы убежать.

Это место находилось недалеко от основной армии противника. Как только они раскроют себя и один из этих кавалеров уйдет, им будет невозможно продолжать разведку. Единственное, с чем они столкнутся, так это с тем, что их окружат враги.

Хэппи не возражал против этого. Даже если ему придется столкнуться с сотней кавалеров, он был уверен, что сможет вырваться из окружения. В конце концов, Божественный навык Девяти Ян обеспечивал бесконечный запас ци, и он не боялся такой непрерывной войны на истощение, но Юй Янь и остальные члены партии не смогут продержаться долго.

"Это Ханьцы!"

"Бегите!"

В этот момент пять кавалеристов, наступавших на них, наконец-то достигли склона. Свет, отраженный от оружия отряда Хэппи, мгновенно пронзил их глаза. Их зрачки расширились, и они вскрикнули от удивления, сдерживая своих лошадей. Затем они развернулись, пытаясь убежать.

К несчастью для них, поскольку они развернулись, находясь так близко к Хэппи и его отряду, у них было достаточно времени, чтобы создать шанс для отряда Хэппи убить их.

Кровавое Озеро возглавил атаку и выстрелил из-за склона. Две жуткие сабли выпустили ужасающий холод и кроваво-красный свет под солнцем.

Сабли оскалились. Кавалерист, стоявший ближе всех к ним, был крупным и крепким мужчиной. Он был одет в металлические доспехи. Не успел он полностью развернуться, как почувствовал, что на него направлены сабельные блики.

Но чего они не ожидали, так это того, что кавалерист действительно контратакует, когда он пришпорил своего коня и развернулся.

Рука кавалериста легла на пояс, и мощный, короткий и маленький топор метко ударил по надвигающимся на него пилообразным саблям.

Бум!

Пронзительный металлический вой поднялся в воздух.

Как и ожидалось от человека, занимающего ранг Влияния Демона. Кровавое Озеро смог сразу же добиться результата своей атакой. Монгольский кавалерист хрюкнул, и лошадь под ним поджала колени, прежде чем упасть, явный признак того, что она не смогла выдержать силу, которая исходила от столкновения оружия между ними.

Раздался пронзительный рёв. Лошадь упала. Несмотря на это, монгольский кавалерист ловко покатился по земле вместе с импульсом, а затем, не останавливаясь, устремился вдаль. Атака Кровавого Озера не нанесла ему никаких видимых повреждений.

Кровавое Озеро не мог смириться с тем, что мощный удар, который он нанес, пока у него была инициатива, не только не нанес никакого ущерба монгольскому кавалеру, но и вызвал такой сильный отскок, что его ци и кровь забурлили в его теле. Кровавое Озеро сделал несколько шагов назад, и расстояние между ними мгновенно увеличилось.

Может показаться, что все произошло в течение долгого времени, но на самом деле все произошло очень быстро.

Пока Кровавое Озеро сражался с ближайшим к нему монгольским кавалеристом, остальные четверо уже нацелились на свои цели и провели один раунд атак.

Ситуация превзошла все их ожидания.

Как лидер партии, Сюй Цзюнь, естественно, умел хорошо сражаться. Он энергично размахивал своим длинным копьем, и с самого начала ему удалось сбить цель с лошади.

Но в тот момент, когда наконечник копья должен был вонзиться в грудь кавалериста, монгольский кавалерист успел вовремя заблокировать атаку, и с помощью подмышки зажал наконечник копья.

Сразу после этой атаки монгольский кавалерист использовал импульс, чтобы взмахнуть своим топором вниз, и он почти раздробил голову Сюй Цзюня.

Сюй Цзюнь быстро среагировал. Он решительно отказался от копья и уклонился от топора на волосок. Топор пронзил его кожу, и он с такой силой налетел на монгольского кавалера, что тот зашатался.

Когда он увидел, что монгольский кавалерист бежит, безумно стуча кончиками пальцев ног по земле, выражение лица Сюй Цзюня резко изменилось.

"Черт возьми, с ним так трудно справиться! Я буду гнаться за ним! Будь осторожен и не дай им убежать!"

Как только он закончил говорить, он также погнался за своим кавалером, как и Кровавое Озеро. К счастью, эти монгольские кавалеры не были быстрыми после того, как спускались с лошадей.

Единственными, кому удалось убить своих монгольских кавалеров в этом месиве, были Хэппи и Юй Янь.

Естественно, нет необходимости упоминать о том, как это удалось Хэппи. Хотя он и не использовал Стиль Разрушения Молний Вселенной, его Техника Меча Летящего Дракона также могла произвести необычайный эффект.

Хотя защита и реакция монгольских кавалеристов были немного смехотворно сильны, они были всего лишь на уровне боевых мастеров Реальности Бездействия. Когда они слегка меняли траекторию атаки, нанося удары, они могли направить свои мечи в те места, которые не закрывали доспехи, и пронзить шею противника.

По сравнению с Хэппи, который сдерживал свою силу, Юй Янь атаковала с гораздо большей интенсивностью.

Ее четырехэшелонным оружием был демонический клинок из Тайной Пещеры Небесного Демона. Он мог служить и саблей, и мечом, и она могла использовать техники сабли и меча. Ее атаки были очень разнообразны, а демонический клинок был так же велик, как и высококлассный демонический сосуд.

Хотя его урон был невысок - всего четыре тысячи очков - он все равно в один раз превосходил шедевр первого класса четвертого эшелона, который использовали многие первоклассные игроки, но его урон составлял всего две тысячи очков. Но когда она использовала это оружие с сабельной техникой, которая требовала, чтобы она атаковала со всей силой, ее атака была выше, чем у Хэппи.

Когда Хэппи одним ударом убил монгольского кавалериста, он обратил внимание на ситуацию с Юй Янь.

И как он и ожидал, Юй Янь, которая в прошлой жизни Хэппи была лишь средненькой, в этой жизни оказалась под большим влиянием. Под воздействием Танца Феникса, Клейкого Риса, Трех Одиноких Волков и даже самого Хэппи, ее техника владения мечом и саблей стала довольно хорошей, и она уже достигла уровня первоклассного игрока.

С того момента, как она вылетела со склона, демоническая сабля наполнилась сабельным блеском, а импульс был поразительным!

Хотя монгольскому кавалеристу удалось блокировать ее атаку на месте, она сумела быстро изменить траекторию атаки. Она отвела взгляд сабли, развернулась и снова бросилась вперед.

Монгольский кавалерист отличался от мастеров боевых искусств тем, что у него не было укрепления тела. Сила меча, вырвавшаяся из демонической сабли, мгновенно пронзила его лоб, и весь процесс поединка Юй Янь была очень спокойной и великолепной.

Юная Юй Янь убрала меч в ножны и встала.

Она быстро бросила взгляд на Чэнь Кая, который уже закончил свой бой, затем облегченно вздохнула и повернулась к Сладкой Чили, женщине в красном.

"Этот парень хорош... Помоги мне остановить его!"

Дама в красном была не так уж и хороша.

Несмотря на то, что ее техника владения мечом была великолепна, Хэппи уже могла судить по бою против монгольских кавалеров, что их реакция и опыт в бою были очень велики, и они обладали поразительной силой рук. Когда они сражались с этими кавалерами один на один, если они не использовали некоторые хитрости, им будет очень трудно быстро закончить битву. Дама в красном сражалась с монгольскими кавалерами серьезно и осторожно, потому что думала, что монгольские кавалеры - обычные солдаты, и она сразу же потерпела поражение.

Когда они сражались, одним взмахом оружия монгольского кавалера она была отправлена в полет. Ее пурпурная рука разорвалась, и она практически не могла крепко держать оружие.

Выражение ее лица изменилось. Сладкая Чили увидела, что Чэнь Кай и Юй Янь уже

разобрались со своими противниками, поэтому она быстро решила попросить помощи.

Если хоть один кавалерист сбежит в этот момент, ситуация станет очень опасной для них!

Кровавое Озеро и Сюй Цзюнь могли бежать вдвоем, но они бежали без помощи лошадей, и это был лишь вопрос времени, когда им удастся убить этих монгольских солдат, но Сладкий Чили даже не убил лошадь монгольского кавалериста. Монгольский кавалерист ударил лошадь, и та, взвыв от боли, мгновенно скрылась вдали.

Монгольский кавалерист был очень осторожен. Когда он увидел, что двое его товарищей погибли, он понял, что ситуация для него нехорошая, и он не сможет сражаться с врагами лоб в лоб. Он повернул хвост и побежал, не затягивая бой.

"Оставайся на месте!"

Но Юй Янь нашла ситуацию немного странной. Ей было любопытно, почему дама в красном и остальные терпят такие неудачи именно тогда, когда сражаются с этими кавалерами.

Однако, услышав встревоженный крик красной дамы, она быстро вышла из оцепенения, бросила равнодушный взгляд на Чэнь Кая и погналась за кавалером.

Ух!

Когда монгольский кавалерист почувствовал ветер над головой, он без колебаний взмахнул своим топором, надеясь заставить преследующего его человека отступить.

Но в этот момент Юй Янь бросил целую горсть летящих игл в ноги лошади!

Раздался пронзительный рёв. Монгольский кавалерист был сброшен с лошади, когда она потеряла опору, и упал на землю.

Юная Юй Янь не стала его преследовать. Она просто смотрела, как Сладкий Чили держит свой меч и агрессивно идет за его жизнью, улыбаясь от удовольствия.

http://tl.rulate.ru/book/28108/2148119