Штаб-квартира Дворца Тауэринга находилась в большом городе в прибрежной зоне. Путешествовать там было удобно. Там было много мастеров боевых искусств, которые приезжали отовсюду, и они были в курсе всех новостей.

Но в последнее время во Дворец Тауэринга стало приезжать все меньше людей. Даже некоторые из иностранных фракций власти, которые раньше часто контактировали с Башенным Дворцом, временно покинули это место.

Несмотря на то, что им удалось закрепиться на китайском сервере и заработать быстрые деньги, торгуя с Towering Palace, со временем они узнавали все больше и больше. Они постепенно понимали ситуацию на сервере - на вершине стояли четыре гиганта!

Клан Му и Рыцарская Секта занимали практически половину Китая.

В этот момент гиганты сражались, и если бы мелкие организации были втянуты, они бы просто потеряли немного крови, если бы все прошло хорошо, но если бы им не повезло, они бы оказались растоптаны сектами высшего класса. Они превратятся в пепел и перестанут существовать!

Поэтому, несмотря на то, что у них были тесные отношения с Башенным Дворцом, они вели себя осторожно на китайском сервере, потому что ступали по тонкому льду.

"В последнее время дела идут довольно медленно, старшая сестра". Musical Note с беспокойством смотрела на свою старшую сестру, находясь в тюрьме Towering Palace.

"Сейчас клан Му часто мобилизует свои войска в различных отделениях. Может, нам связаться с ними и попросить их временно ослабить напряжение? Если они будут продолжать в том же духе, это не лучшим образом скажется на нашем развитии".

"Ты думаешь, что я не хочу?" Ясная Музыка вздохнула. "Это важный поворотный момент для клана Му! Я думал о нападении, чтобы остановить развитие клана Му, пока Хэппи сражался с Единым Императором, чтобы мы могли расти сильнее еще быстрее и стать самой сильной сектой в Китае".

"Но я не ожидал, что Альянс Ветра и Дождя будет действовать так нетерпеливо и сделает ситуацию настолько напряженной.

Люди из Гильдии Трех Драконов также связались с людьми из Зала Первого Класса и напали на Клан Му...".

"Почему Зал Первого Класса напал так скоро? Дрим Клаудс не похож на такого безрассудного человека".

"Конечно, Dream Clouds не стала бы делать ничего подобного, но ограничения, которые она испытывает на севере, очень велики. Если она не предпримет меры сейчас и не ослабит клан Му, а также Рыцарскую Секту, у Зала Первого Класса не будет шанса продвинуться на юг, потому что бой на горе Тай для клана Му фактически ничто. Вздох, Облака Мечты фактически ввергли гаечный ключ в лучший план развития Дворца Тауэринг".

Ясная Музыка был весьма обеспокоен. "Альянс Ветра и Дождя поднял слишком большой шум, и Рыцарская Секта мобилизовала все свои силы для нападения на Башню Бездны. Возможно, они уже получили инструкции и поддержку от Хэппи, иначе, учитывая характер Линь Сяо, он не стал бы собирать своих людей и решать все раз и навсегда таким решительным образом. Он

прекрасно понимает, что масштабная конфронтация нанесет большой ущерб Рыцарской Секте".

Музыкальная Нота спокойно кивнул.

Рыцарская Секта всегда была довольно сдержанной и мягкой в своих действиях. Однако в этот раз они внезапно решились на крупномасштабную операцию. Очевидно, что-то изменилось, и они решили предпринять быстрые и безжалостные действия, чтобы положить конец конфликту на юге.

Только клан Му мог повлиять на действия Рыцарской Секты. Они были единственными, кто мог быстро заставить юг успокоиться.

"Но Гильдия Трех Драконов провалила свою засаду, и если клан Му действительно хочет свалить все на нас, что нам делать?"

"Не волнуйся. Хэппи не будет вмешиваться в битву на юге и в прибрежной зоне. Даже если бы он мог, он бы не смог сражаться".

Когда Ясная Музыка произнесла эти слова, Музыкальная Нота все еще была слегка обеспокоена.

'Неужели это действительно так?'

"Хозяин дворца! Хозяин дворца!" - раздался нервный и срочный крик от входа в дворцовую тюрьму. "Плохие новости!"

"Посмотри на себя, почему ты паникуешь?"

Ясная Музыка нахмурился и отругал этого человека в благоговейной манере. "Хай Дунцин, ты сейчас старейшина штаба. С чем именно ты столкнулся, что заставило тебя так кричать?"

Лицо Хай Дунцина было наполнено тревогой. Несмотря на то, что его отругали, когда он ворвался в дом, беспокойство и нервозность на его лице ничуть не уменьшились. "Счастлив..."

Музыкальная Нота знала, что она нравится Хай Дунцину, а также знала, что он ведет себя как послушный котенок, когда видит ее старшую сестру. Должно было произойти что-то невероятное, чтобы он изменился, поэтому ее тон сразу стал мягким. "Помедленнее и расскажи нам, что случилось".

Ясная Музыка заметила, что что-то не так, и временно прекратила свои тренировки.

Белоснежный почтовый голубь мягко прилетел и приземлился на плечо Ясной Музыки.

Хай Дунцин потратил много сил, чтобы глотнуть свежего воздуха, и указал на почтового голубя на плече Ясной Музыки.

"Счастливчик..."

"Что?"

Выражения двух женщин изменились.

Хай Дунцин наконец успокоил свое учащенное дыхание и четко произнес. "Хэппи снаружи".

Ясная Музыка ничего не сказала. Она остановилась на середине открытия письма, и на ее лице появилось потрясение.

"Что ты сказал?"

Музыкальная Нота резко вдохнула и одним шагом оказалась рядом со своей старшей сестрой. Затем она повернула голову, чтобы прочитать записку в руках Ясной Музыки.

[Прошу прощения за то, что пришла без приглашения. Я надеюсь, что вы осчастливите меня своим присутствием, Дворцовый Мастер Музыка].

Слова в письме были очень вежливыми. Она не могла заметить никаких признаков враждебности или неприязни.

Но слова, сказанные Хай Дунцином, вызвали давление, которое обрушилось на их лица.

"Он сказал, что приехал сюда по вопросу иностранных организаций. Он также сказал, что из вежливости сначала спросит о наших намерениях, потому что мы упомянули, что не позволим никому прогонять иностранные организации.

Он пришел сюда, чтобы спросить, будем ли мы бороться с намерениями клана Му прогнать Гильдию Трех Драконов и встать на их защиту, или же будем стоять в стороне и наблюдать".

На некоторое время среди них воцарилась тишина.

"Какая отличная тактика".

"Счастливый, что за человек. Неудивительно, почему Зал Первого Класса был побежден им".

Выражение Ясной Музыки было немного мрачным и неприятным.

Несмотря на то, что Хэппи говорил очень мягко, и даже вежливо поинтересовался позицией Дворца Тауэринга в этом вопросе, он фактически отступал ради продвижения вперед, заставляя Дворец Тауэринга выбрать свою позицию.

В конце концов, без доказательств того, что Дворец Тауэринг сотрудничает с Гильдией Трех Драконов, Клан Му не получил бы народной поддержки, если бы напал на Дворец Тауэринг.

Но Хэппи решил принять меры через запрет Дворца Тауэринга в прибрежной зоне, заставив их принять решение, хотят ли они защищать Гильдию Трех Драконов или наблюдать со стороны.

Если бы они выбрали первое, то косвенно подтвердили бы догадки всех, что Дворец Тауэринг был связан с Гильдией Трех Драконов, тем самым дав клану Му повод напасть на них.

Если же они будут наблюдать со стороны, то дворец Тауэринг будет бить себя по лицу. Они бы разрушили свою собственную репутацию. По сути, создастся впечатление, что они из тех, кто издевается над слабыми и боится сильных.

Еще большее разочарование двух женщин вызвало то, что если бы Хэппи попросила об этом каким-либо другим способом, дворец Тауэринг мог бы отложить встречу и не давать ответа.

Но Хэппи спокойно появился возле штаб-квартиры Дворца Тауэринга!

Если бы Ясная Музыка отказалась встретиться с ним и дать ответ, Хэппи мог бы искать повод,

чтобы ворваться и разрушить фундамент Дворца Тауэринга.

Ни Ясная Музыка, ни Музыкальная Нота некоторое время ничего не говорили.

Эти две женщины наконец-то поняли, почему Хай Дунцин прибежал к ним в такой панике.

Было ясно, что Хэппи пришел заставить их действовать, и он намеревался получить мат.

"Старшая сестра!"

"Сейчас мы не можем заботиться ни о чем другом. Мы пойдем первыми и будем строить планы по ходу дела".

Ясная Музыка была застигнута врасплох ходом Хэппи, но она знала, что не может тянуть с этим, поэтому решила отправиться в путь и посмотреть, не придет ли что-нибудь в голову по дороге.

Музыкальная Нота и Хай Дунцин последовали за ней.

http://tl.rulate.ru/book/28108/2146412