

Чэнь Юйлян мог быть старейшиной Секты Нищих, но он не был очень силен. Его главные достоинства заключались в интеллекте и методах. Хэппи нисколько не опасался его.

Однако Хэппи беспокоило то, что Чэнь Юйлян несколько раз проникал на остров Духа Змеи ради Сабли Дракона. Он использовал всевозможные ловушки, чтобы убить Се Сюня, но в итоге Сабля Дракона попала в руки Хэппи.

Чэнь Юйлян мог прийти на арену по поручению Хуан Жуна, чтобы заставить его использовать Восемнадцать Ладоней Покорения Дракона, а также спросить его о местонахождении Сабли Дракона.

Чэнь Юйлян приземлился на арену в лохмотьях и, сжав в кулак ладонь, очень дружелюбно поприветствовал Хэппи. "Молодой мечник Хэппи, благодаря битве в Храме Вечного Мира твое имя распространилось далеко и широко среди тех, кто идет по праведному пути! Я очень восхищаюсь тобой, и для меня большая честь, что мне выпал шанс сразиться с тобой сегодня".

"У меня есть только грубые знания о бое голыми руками, поэтому я не могу принести их на стол. Я не опозорю себя перед тобой и другими героями".

Хэппи отказался от предложения Чэнь Юйляна сразиться с ним, используя только кулаки, но он не отверг его холодно или непреклонно. Его тон был спокойным, а выражение лица - как обычно. Он не выглядел самодовольным, потому что был взволнован или его эмоции бурлили.

"Если это так, то я не посмею быть беспечным и воспользуюсь техникой Собачьего Побивающего Посоха, принадлежащей Секте Нищих. Я хотел бы использовать эту технику, чтобы проверить силу моего боевого искусства".

Чэнь Юйлян также был человеком, который мог приспособиться к любой ситуации. Когда он увидел, что ему не удалось привести Хэппи в восторг, его тон изменился, и он медленно достал из сумки тонкий черный посох.

Техника Собачьего Посоха...

Несмотря на то, что эта техника также считалась высшей техникой Секты Нищих, когда речь шла о высших техниках, передаваемых внутри секты, они могли передаваться в устной форме или в виде техники. Последняя могла быть более изобретательной, но если у пользователя не было мастера секты, который лично обучал его заклинаниям, его мощь значительно уменьшалась, и он мог считаться обладателем боевого искусства только высшего класса.

Техника Посоха Собачьего Избиения, которой обладал Чэнь Юйлян, должна была быть чем-то, что имело только форму, но не дух, иначе боевой мастер с техникой Посоха Собачьего Избиения определенно был бы сильным и известным боевым мастером, находящимся в Реале Бездействия.

"Пожалуйста."

Хэппи успокоил свое сердце, затем надавил на меч и затаил дыхание, ожидая атаки Чэнь Юэляна.

"ХАХ!"

Чэнь Юйлян атаковал.

Ух...

Техника "Собачий посох" была намного изобретательнее, чем "Шелковая паутина". Казалось, что тени от посоха медленно приближаются к Хэппи, но на самом деле они были очень быстрыми. Они менялись несколько раз, и если бы он был хоть немного неосторожен, он бы точно попал в ситуацию, когда у него не было бы возможности избежать удара.

С самого начала Хэппи казалось, что Чэнь Юйлян поставил его в невыгодное положение. Он даже не достал свое оружие. В основном он предпочитал уклоняться и парировать.

Чэнь Юйлян вначале испытывал ситуацию, но постепенно его темп изменился. В то время как Хэппи двигался влево и вправо, чтобы увернуться, Чэнь Юйлян продолжал приближаться. Тени от посохов постепенно становились все плотнее, а атаки наполнялись свирепостью и убийственным намерением. Они проносились мимо тела Хэппи, пока он уклонялся и двигался, с каждой секундой становясь все яростнее и беспощаднее.

"Молодой мечник Хэппи, ты отказываешься достать свой меч даже сейчас? Ты смотришь на меня свысока?!" крикнул Чэнь Юйлян, атакуя.

Хэппи ничего не ответил.

Леди клана Муронг нахмурилась, стоя у подножия сцены.

Хуан Ронг была полна волнений и тихо стояла в стороне. На ее губах заиграла слабая улыбка.

Она была очень довольна выступлением Чэнь Юйляна. Это был именно тот эффект, которого она хотела - полное подавление через властный и агрессивный стиль боя. Если Хэппи не хотел, чтобы его прогресс был остановлен на большой арене, то ему обязательно нужно было показать более сильную атаку!

Хуан Жун слегка приподняла подбородок, увидев, что Хэппи был вынужден неоднократно отступать под преследованием Чэнь Юэляна, в то же время отмахиваясь от атак Чэнь Юэляна своим Божественным Мечом Защиты Нации. Она также отметила, что он был немного поспешен в своих движениях, когда отступал.

У нее было ощущение, что Хэппи скоро не сможет больше сдерживаться!

'Давай, атакуй'. Хуан Ронг смотрела на действия Хэппи с большим волнением. Она даже не моргала, чтобы не упустить ни единого мгновения.

Пока она могла получить доказательство того, что Хэппи использовал Восемнадцать Ладоней Покорения Драконов, даже если ей не удастся посадить Хэппи в тюрьму и забрать боевое искусство, она заставит его выполнить несколько поручений для Секты Нищих.

Как раз когда Хэппи сделал два полных оборота вокруг сцены, неоднократно отступая, из рук Хэппи наконец-то вырвался ясный драконий рев.

"РЕВ!"

Хуан Жун почувствовала, что ее сердце затрепетало от волнения, но вскоре она заметила, что техника, вызвавшая рев дракона, была не Восемнадцатью Ладонями Покорения Дракона, а техникой меча, которую исполнил Хэппи. Ясный драконий рев сопровождался ясным и

громким воем меча. Яростная сила меча одним махом разрушила атаку Чэнь Юэляна и с силой ударила в грудь Чэнь Юэляна.

Хэппи безостановочно уклонялся в течение десятков движений, терпеливо ожидая, когда же появится летающий дракон, который в гневе поднялся в небо - Рождение Летающего Дракона!

Он поразил мир одним блестящим движением!

Прозрачный вой дракона пронесся по округе, словно торнадо.

Нетерпеливое выражение Чэнь Юэляна мгновенно исчезло, а его лицо побледнело. Атака была прямо перед его лицом, и он просто не успел уклониться. Он хрюкнул, получив удар в грудь, и вылетел со сцены, как пушечное ядро, упав в толпу.

Удар меча не только разрушил высокомерие и коварный план Чэнь Юэляна, но и заставил застыть улыбку на лице Хуан Жун, наблюдавшей за боем у подножия сцены.

Она смотрела на Хэппи, который стоял с мечом в руке и смотрел на Чэнь Юэляна, и вдруг почувствовала, что этот парень - просто бельмо на глазу.

С помощью одного меча он смог тяжело ранить старейшину Секты Нищих с восемью мешками! Это, без сомнения, было огромной пощечиной для Секты Нищих.

Долгое время она считала, что Хэппи прославился в мире мастеров боевых искусств благодаря Восемнадцатипалой Ладони Покорения Драконов, но удар меча и сопровождающая его воля меча говорили о том, что у Хэппи не так уж много противников в царстве Мокши.

Бесчисленные мастера боевых искусств у подножия сцены были потрясены выступлением Хэппи.

Чэнь Юэляна был старейшиной Секты Нищих, и его можно было считать элитой, довольно известной.

Однако Хэппи удалось победить его всего одним ударом меча, и этого оказалось достаточно, чтобы привлечь внимание толпы и заставить ее горячо обсуждать это событие! Люди у подножия арены зашумели!

Однако Хэппи не обращал на них особого внимания. Он просто повернулся и бросил взгляд на человека с козлиной бородкой у подножия арены.

Тот отвернулся и быстро крикнул: "Хэппи выиграл три раунда подряд и заслужил право выйти на улицу арен!".

Как только он заговорил, черная тарелка вылетела, и Хэппи поймал ее.

Он прошел!

Одиннадцатый Журавль и все остальные нацепили на себя благодарные лица и, сжав кулаки в ладони, поздравили его у подножия арены.

Хэппи бросил взгляд на табличку, на которой было вырезано его имя. Он сжал кулак в ладонь в знак благодарности, слегка постучал по сцене и приземлился рядом с госпожой клана Муронг.

"Ты хорошо справился". Госпожа клана Муронг слабо улыбнулась, что было редкостью, и сказала: "Если ты прошел через большую арену, это означает, что тебя признали среди молодого поколения учеников. Теперь ты заслужил право участвовать в соревнованиях более высокого уровня".

"На Улице Арен" пять арен, и на каждом этапе тебе нужно будет сразиться как минимум с двумя известными в мире мастерами боевых искусств. Чем дальше, тем сложнее. Ты уверен?"

"Я сделаю все возможное!" Хэппи слегка улыбнулся и сказал: "На Вилле Горы Героев бесчисленное множество мастеров боевых искусств, и если бои за право войти на Улицу Арен снаружи так опасны, то я не смею представить, что будет внутри."

"Но я полностью уверен в тебе, молодой мечник Хэппи". Хуан Ронг вмешался, стоя сбоку. "Возможно, ты сможешь попасть на Арену Драконьего Тигра и получить титул от мастеров боевых искусств всего мира, но кто знает, что произойдет?"

"Я надеюсь, что твои добрые слова сбудутся". Когда госпожа клана Муронг закончила говорить, она повернулась к Хэппи. "Мы должны поторопиться. Я проведу вас вокруг, чтобы вы ознакомились с местностью. А вы будьте осторожны".

Закончив говорить, она отбросила Одиннадцатого Журавля и остальных, предоставив им выживать самостоятельно, и втиснулась в толпу на улицах, а группа со страдальческим выражением лица последовала за ней.

Турнир боевых искусств действительно начался!

<http://tl.rulate.ru/book/28108/2145065>