

Несмотря на то, что Хэппи одновременно понял Восемнадцать Драконьих Ладоней Усмирения и Десять Истинных Драконьих Стилей, а также получил подтверждение от Безумного Монаха, что в них есть что-то очень похожее, ни Хэппи, ни Безумный Монах не смогли соединить их вместе, чтобы сформировать настоящую Двадцать Восьмую Драконью Ладонь Усмирения.

По мнению Безумного Монаха, Двадцать восьмая Ладонь усмирения дракона была сильной, но, возможно, именно потому, что две части давали разные эффекты и противоречили друг другу, мастер Секты Нищих решительно отбросил десять приемов и выбрал другую часть - Восемнадцатую Ладонь усмирения дракона, которая могла стоять сама по себе и была очень простой.

Однако мастер Сян Конг каким-то образом обнаружил, что остальные десять приемов Двадцать восьмой Ладони Покорения Дракона могут формировать свой собственный стиль. Модифицировав его, он создал уникальные Десять стилей Истинного Дракона.

Несмотря на то, что оба стиля происходили из одного источника, они не могли быть объединены и использованы вместе.

"Я считаю, что Двадцать Восемь Ладоней Усмирения Дракона не должны быть двумя разделенными высшими техниками. Тот, кто изначально создал эту высшую технику, должен был иметь способ сплавить их вместе и использовать как одну, но, парень, тебе придется исследовать и понять это самостоятельно. Посмотрим, сможешь ли ты создать мощь Двадцать восьмой Ладони Покорения Дракона".

Когда Хэппи спускался с горы, он все еще думал о последнем совете Безумного Монаха.

Он размышлял о двух разных стилях - Восемнадцати стилях Ладони Покорения Дракона и Десяти стилях Истинного Дракона.

Спускаясь вниз, он был настолько поглощен своими мыслями, что даже не заметил, что игроков по дороге стало в разы больше, а из лесов по сторонам дороги на него смотрели бесчисленные взгляды. В них было слабое убийственное намерение и холодные мысли, но в них также была бесконечная настороженность и осторожность.

Эти взгляды пересекались друг с другом в воздухе, и опасная, но серьезная атмосфера становилась все сильнее с каждым мгновением.

Ученики храма Шаолинь, идущие по дороге, тоже заметили странную атмосферу на горе и быстро ушли в сторону.

Однако их разочаровало то, что, несмотря на то, что количество людей на дороге продолжало расти, пока не достигло такой степени, что казалось, будто они выстроились на обочине, чтобы проводить Счастливчика, он просто продолжал спокойно спускаться с горы. Ничто вокруг не могло привлечь его внимания.

Все было спокойно.

Только когда Хэппи достиг подножия горы Песни и подошел к знакомому павильону, его внимание наконец привлекли две стоящие фигуры.

Его зрачки слегка сузились.

"Мастер зала Дрим, вице-мастер Блад".

Эти два человека были вице-мастером Облака Мечты и его старым врагом, Кровавой Мантией, который преследовал его здесь из Пекина. Хэппи быстро огляделся вокруг, и только тогда он заметил, что пока он был потрясен правдой о Двадцать Восьмой Ладони Покорения Драконов, он в какой-то момент оказался в плотном окружении Зала Первого Класса.

Однако Хэппи не в первый раз видел подобную расстановку. Несмотря на то, что он был удивлен, выражение его лица не изменилось. Он перевел взгляд на две знакомые фигуры за пределами павильона.

'Чжоу Юй?'

Но он немного отличался от того Чжоу Юя, которого Хэппи встречал раньше. Этот человек был похож на генерала Чжоу Лана, но сейчас он выглядел немного ужасно. Его волосы были в беспорядке, и он опирался на павильон с пьяным видом. Он также продолжал наливать вино из кастрюли в рот. Хэппи чувствовал его запах на расстоянии.

'Похоже, бой с Единым Императором сильно на него повлиял'.

Рядом с Чжоу Юем стоял Танг Фенг. Это был человек, которого Хэппи встречал дважды, и который был хозяином зала Ассасинов.

Он был старшим старшим братом секты Тан Западного Шу. Он никогда не создавал секту в предыдущей жизни Хэппи, но он был сильным игроком, который, по мнению людей, обладал силой, равной целой секте. В этот момент он посмотрел на Хэппи со сложным выражением лица.

"Хэппи".

"Именно так я представлял себе присутствие Зала Первого Класса".

Хэппи проигнорировал свирепый взгляд Танг Фенга и злобные глаза, устремленные на него. Он перестал идти вперед и повернулся в сторону, чтобы подойти к павильону со спокойным выражением лица.

Толпа ошеломленно замерла.

Дрим Клаудс, которая спокойно сидела в павильоне, наконец, сделала удивленное выражение лица, которое другие не могли заметить за вуалью.

Она думала, что Хэппи был храбрым благодаря своим навыкам, когда он спокойно спустился с горы, пока не оказался за пределами павильона, не дрогнув ни на секунду.

Но в этот момент там находились три монстра из Зала Первого Класса! У них даже был Танг Фенг, который был мастером зала Ассасинов и славился убийствами!

Однако Хэппи просто направился прямо к павильону, где находились четыре сильных игрока.

Взгляды Кровавой Мантии и Облака Мечты мгновенно стали торжественными и огненными. Они смотрели на идущего Хэппи со сложными выражениями на лицах, надеясь найти в его глазах хотя бы каплю нервозности или паники.

Но даже когда он прошел мимо Танг Фенга - человека, которого считали воинственным, - Хэппи продолжал идти ровным шагом. Вместо этого Танг Фенг слегка отступил назад и

освободил дорогу. Его руки что-то схватили, а взгляд был настороженным.

В этот момент сердца людей из Зала Первого Класса практически сжались в горле.

Пьяный Чжоу Юй даже подсознательно отставил свой кувшин с вином, а в его бледных глазах блеснул слабый намек на ясность и осторожность.

"Как и ожидалось от игрока, занимающего первое место в рейтинге Знаменитых Людей. Твоя смелость - это то, чем я восхищаюсь".

Дрим Клаудс сидел перед каменным столом.

После того, как она заговорила, она подняла свой кубок с вином в сторону Хэппи и осушила его одним махом!

Хэппи не перестал двигаться. Он прошел мимо Облака Мечты и встал позади нее, заставив ее занять превосходную позицию.

Более тысячи элиты Зала Первого Класса за пределами павильона недоверчиво наблюдали за этой сценой.

Это был первый раз, когда кто-то был настолько высокомерен, что повернулся спиной к Облаку Мечты, Кровавой Мантии, Чжоу Юю и Танг Фэну. В глазах толпы это было равносильно тому, что Хэппи подписал себе смертный приговор.

Но Хэппи все равно сделал это.

Не только Кровавая Мантия и Облако Мечты замерли, но даже Чжоу Юй и Танг Фенг почувствовали невидимое давление со спины Хэппи и острые и пугающие металлические перчатки на руках, которые он держал за спиной.

Целый комплект золотых доспехов четвертого эшелона.

Золотые перчатки четвертого эшелона.

Совершенный кокон Золотого Колокола.

Две высшие техники.

Если бы они не смогли мгновенно убить Хэппи, то им четверым пришлось бы столкнуться с громоподобной контратакой Хэппи. Им пришлось бы иметь дело с элитой, чья сила достигла Реала Бездействия, и которая решительно убивала.

В этот момент Хэппи заговорил. Спокойный и безразличный голос медленно доносился из-за Облаков Сна.

"После того, как мы расстались на Саммите Света, я хотел кое-что уладить с вами, мастер зала Дрим, но, к сожалению, у меня был с собой квест, и у меня не было возможности поговорить с вами об этом подробно. Я должна извиниться перед вами за это".

Дрим Клаудс медленно налила себе чашу вина.

"Сегодня я тоже пришла сюда с этой целью. Я хочу спросить тебя, есть ли у нас возможность пойти на компромисс друг с другом?"

"Компромисс?" голос Хэппи стал холодным. "Хозяин зала Дрим, вы ведь пришли сюда не для компромисса с этим составом? Если я не соглашусь на ваши условия, вы не заставите своих людей выступить вперед и убить меня на горе Сонг, а затем повторно убить меня за пределами храма Гуаньлинь, несмотря на риск того, что гвардейцы в вышитой форме наложат на вас штраф?"

Вокруг снова воцарилась тишина.

Кровавая Мантия спокойно стоял перед каменным столом. Когда он услышал слова Хэппи, его тело слегка вздрогнуло, и он подсознательно посмотрел в сторону Облака Мечты.

Ее лицо закрывала серебряная вуаль, и изменения в выражении ее лица не были видны. Однако по ее взгляду было видно, что она все еще слегка потрясена.

В ближайшем храме Гуаньлинь не было членов Зала Первого Класса, но там затаился Зал Ассасинов, и их целью было не допустить утечки каких-либо новостей.

Неожиданно было, что Хэппи сразу же их разоблачит.

Кровавая Мантия и Облако Сна тайно циркулировали ци. Танг Фэн слегка повернул свое тело, и вместе с Чжоу Юем, который сидел пьяный за пределами павильона, они образовали огромную сеть, которая могла наброситься на Хэппи в любой момент.

В мгновение ока атмосфера внутри павильона стала невероятно мрачной!

<http://tl.rulate.ru/book/28108/2144725>