"Уходи".

Как только легендарный Безумный Монах произнес свою просьбу о том, чтобы Хэппи ушел из облаков и тумана, он больше ничего не сказал.

С бесчисленными вопросами в голове, Хэппи мог покинуть Гору Наказания только для того, чтобы получить навык Девяти Ян Храма Шаолинь. Однако, пока он спускался с горы, из уст Юань Ми он получил некоторую информацию о Безумном Монахе.

Ходили слухи, что Безумный Монах в прошлом сеял хаос в мире мастеров боевых искусств и жестоко расправлялся с невинными, потому что люди, стоящие на пути справедливости, убили злую секту, Секту Небесного Демона.

До того как Безумный Монах стал буддистом, мастер секты Секты Небесного Демона взял его к себе, когда он был брошен сиротой. Когда Бешеный Монах узнал, что вся секта Небесного Демона уничтожена, он впал в ярость и устроил резню в храме Шаолинь, а затем во всех остальных сектах. Он платил кровью за кровь и убил множество людей. Бесчисленное количество элиты погибло от его рук.

В конце концов, если бы храм Шаолинь не разослал приглашения героя всем в мире, а мастер Безумного Монаха лично не возглавил атаку, элита из сект, возможно, не смогла бы исполнить свое желание и победить Безумного Монаха в той битве.

На самом деле, в то время было много людей, которые распространяли слухи, что Безумный Монах уже отомстил, и ему надоели все эти сражения, поэтому он был готов попасть в плен к храму Шаолинь и позволить проткнуть свои ключичные кости, а также попасть в ловушку в Горе Наказания на более чем тридцать лет!

"По правде говоря, с таким состоянием ума Безумного Монаха, которое позволяет ему ничего не желать, нынешний настоятель храма Шаолинь ему не соперник. Если бы он захотел уйти, ему было бы невероятно легко это сделать".

Слова Юань Ми шокировали Хэппи, и он не мог не спросить: "Тогда почему он до сих пор остается на вершине и проходит через столько страданий?".

Юань Ми некоторое время ничего не говорил и лишь страдальчески улыбался. "Старший - монах с большой мудростью.

Мы не можем использовать мирское мышление, чтобы увидеть его мысли. Раньше я тоже не мог видеть сквозь него, но только сейчас, кажется, я немного понял".

"Что это?"

Любопытство было на лице Хэппи. Они оба были выдающимися буддийскими монахами, поэтому он верил, что Юань Ми может понять Безумного Монаха.

Юань Ми с большим волнением назвал имя Будды.

"Когда он был молод, он навлек на себя много кармы из-за людей, которых он убил. Хотя он делал это во имя мести, от его действий пострадало много невинных, в том числе и многие мастера боевых искусств из других сект. Было много тех, кто ужасно умер от его рук. Если кто-нибудь узнает, что Безумный Монах покинул Гору Наказания, в мире мастеров боевых искусств может произойти такое кровопролитие, что мир потеряет свой цвет."

Он замолчал на некоторое время, а когда в глазах Хэппи появилось легкое понимание, заговорил снова. "Старший отказывается покинуть Гору Наказания, потому что не хочет обидеть других мастеров боевых искусств храма Шаолинь. Он намерен пожертвовать собой в обмен на мир во всем мире, погасив гнев людей, потерявших своих близких.

"И последняя причина заключается в том, что у старшего нет других мыслей в сердце. Он уже устал от всего на свете. Мир мастеров боевых искусств больше не в его сердце".

"Понятно", - сказал Хэппи, придя к пониманию.

Юань Ми сказал: "Также слухи о том, что я выдержал десять ударов Безумного Монаха и не умер, не соответствуют действительности. На самом деле, прежде чем старший атакует, он сначала оценивает темперамент человека. Если его противники пришли учиться высшим техникам, явились мстить или являются монахами, нарушившими свои обеты на вершине горы и желающими что-то получить от него, то все они будут сброшены со скалы".

"Я оставался на горе три года и день и ночь стоял перед пещерой Бодхидхармы.

Я пытался понять фреску, которую оставил основатель Бодхидхарма, и в течение этого времени я иногда посылал ему еду, и это тронуло его сердце, поэтому он позволил мне изучать Великое искусство подчинения демона Ваджры."

"Понятно." Счастливчик снова пришел к пониманию. "Если это так, то Безумный Монах на самом деле довольно хороший старший".

Выражение его лица стало озадаченным. Почему Безумный Монах позвал его? Почему он попросил Хэппи найти его после того, как он вышел за пределы царства Жизни и Смерти?

'Странно...'

Пока эти двое разговаривали друг с другом, они ускорили шаг и в конце концов достигли дверей храма.

Настоятель Конг Сян встретил их в зале Махавиры. Когда он увидел мастера Юань Ми, который шел позади Хэппи с рваной и серой касой, его глаза стали водянистыми. "Амитабха. Юань Ми, наконец-то ты вернулся..."

"Я - Юань Ми, монах, который согрешил. Я вернулся, чтобы отчитаться перед вами. После более чем двадцати лет раскаяния в своих грехах я наконец-то достиг некоторых успехов!"

Когда Юань Ми вернулся в храм Шаолинь, он был так тронут, что говорил бессвязно. Его губы начали дрожать.

"Хорошо, что ты вернулся..." Мастер Конг Сян был очень взволнован и помог Юань Ми подняться на ноги. "Принеси касайю и отдай ее племяннику Юань Ми".

"Спасибо, дядя-маршал!"

Как только Юань Ми услышал это, из его глаз полились слезы, и он снова распростерся на земле.

Получение касая имело огромное значение. Юань Ми пробыл на Горе Наказания более двадцати лет, прежде чем наконец вернулся в храм. Когда он сменил касайя, это означало, что

он полностью избавился от звания монаха, нарушившего свои обеты и вернувшегося в храм.

Мастер Конг Сян сказал: "Молодой мечник Хэппи помог моему боевому племяннику Юаню вернуться и вновь вступить в храм монахов. Я искренне благодарен. Во-первых, ты искал Траву Бессмертного Дракона. Во-вторых, ты добыл Цветочный Щипковый Палец. А теперь ты помог храму Шаолинь вернуть Юань Ми с Горы Наказания. Даже я в долгу перед тобой, покровитель.

Вы спасли жизнь, и если я продолжу колебаться, это покажет, что я человек, который не возвращает услуги".

Пока он говорил, он медленно достал книгу из своего касая прямо под взволнованным взглядом Хэппи. "Это Девяти Ян Навык Храма Шаолинь. Это также один из краеугольных камней храма Шаолинь. Мне очень жаль, но я не могу дать тебе единственную копию, которая у нас есть".

"Однако я уже давно вручную скопировал руководство по мастерству Девяти Ян храма Шаолинь, и я надеюсь, что вы сможете поддержать принципы храма Шаолинь, чтобы избавиться от тирании, помогая слабым, и принести благословение миру мастеров боевых искусств!"

"Я определенно не разочарую вас, настоятель".

Хэппи с невероятным волнением принял от руки переписанное руководство. Книга тут же превратилась в шар света, который вошел в центр его лба.

Система выдала уведомление.

"Динь!

"Изучен навык Девяти Ян Храма Шаолинь и Секты Эмэй. Ваш навык Девяти Ян был улучшен до навыка Девяти Ян Золотой Квинтэссенции. Эффекты навыка усилились. Если вы получите навык Девяти Ян Секты Удан, вы сможете получить Божественный навык Девяти Ян!".

Хэппи с волнением проверил свой прогресс.

[Золотая Квинтэссенция Навыка Девяти Ян: Уровень 1.00

[Улучшенная версия техники культивирования ци Nine Yang Skill. Когда вы активируете Умение Девяти Ян, скорость восстановления ци увеличивается в два раза по сравнению со скоростью восстановления, когда вы изучили только одну страницу Умения Девяти Ян. Ваша устойчивость к мягкой ци и холодной ци увеличилась. Снижает на 80% урон, наносимый вам мягкой ци и холодной ци].

Несмотря на то, что навык Девяти Ян Секты Емэй исчез, и все успехи Хэппи в освоении навыка сошли на нет, когда он посмотрел на атрибуты навыка Девяти Ян Золотой Квинтэссенции, он сразу почувствовал себя счастливым.

Двойная скорость восстановления означала не только скорость восстановления при циркуляции ци.

Когда он сражался с другими, навык Девяти Ян циркулировал сам по себе, и скорость его восстановления увеличивалась в разы. Ему больше не нужно было беспокоиться о том, что его ци истощится, когда он будет использовать свои навыки.

Вдвое большая скорость восстановления означала, что его ци будет постоянно находиться в состоянии полноты. Это при условии, что он не переборщит с использованием Десяти Стилей Истинного Дракона.

"Амитабха".

Громкий призыв имени Будды переключил внимание Хэппи с Золотой Квинтэссенции Девяти Ян Навыков обратно на настоятеля, и впервые Хэппи обнаружил, что старый монах на самом деле довольно симпатичен.

"Покровитель, поскольку ваше желание получить Девятиязычный навык храма Шаолинь было исполнено, я пойду готовить церемонию возвращения племянника Юань Ми обратно в храм монахов. Вы можете приходить в храм Шаолинь в любое время в будущем, покровитель".

"Спасибо за исполнение моего желания, настоятель. Я удаляюсь".

Несмотря на то, что Хэппи получил две страницы мастерства Девяти Ян, ему все еще не хватало страницы из секты Удан.

Он мог уверенно противостоять Одному Императору только тогда, когда у него будет полный Божественный навык Девяти Ян. В конце концов, Один Император был тем человеком, который оставался непобедимым более трех лет в предыдущей жизни Хэппи.

Однако, покинув храм Шаолинь, он подсознательно вернулся к горе Наказания и прибыл на вершину, которая постоянно была окутана белыми облаками и туманом.

Когда он остановился там и замер, то услышал рядом со своими ушами старческий вздох.

http://tl.rulate.ru/book/28108/2144723