

Путешествие от горы Сонг в Хэнани до Пекина занимало всего один день и одну ночь, а если игрок использовал Тень копыта, то ему требовалось всего полдня.

В это время уже было довольно много игроков, у которых были Тени копыт. Несмотря на то, что это был символ высокого класса, он уже не привлекал столько внимания, как раньше. Возможно, потому что все уже привыкли к нему.

Однако Пекин не был обычным городом. Только люди с правительственными титулами могли продолжать ездить на лошадях по улицам после въезда в город. Странники не могли вести себя в Пекине безрассудно.

В конце концов, этот город находился под юрисдикцией императора, и правительственные чиновники, а также солдаты были в нем гораздо сильнее. Солдаты, охранявшие городские ворота, все были в царстве Жизни и Смерти и облачены в доспехи. Человек, служивший гарнизоном у ворот, также был в царстве Мокши. Победить их было бы нелегко, но можно было и затянуть время, что привело бы к переманиванию бесчисленного количества элиты из Пекина.

"Ложись!"

Не успел охранник закончить речь, как Хэппи слез с лошади и приземлился на землю. Он убрал Тень Копыта в свою Лошадиную Пластину, и со спокойным выражением лица, он вел себя как странствующий мастер боевых искусств, который всегда ходил в Пекин, и был очищен. Затем он вошел в город.

Улицы Пекина были гораздо шире, чем в обычных городах, но они были упорядочены. Несмотря на то, что по улицам двигалась огромная толпа, поскольку постоянный поток патрулирующих стражников создавал большую устрашающую силу, Хэппи не видел игроков, устанавливающих лавки по своему усмотрению. Поэтому магазины по бокам были богатыми. Там был постоянный поток людей, и это создавало атмосферу процветания.

На улицах можно было увидеть спешащих игроков с оружием или доспехами трех цветов. Изысканное оружие и доспехи, ставшие обычным явлением, были здесь еще более вопиющими.

На груди игроков часто можно было увидеть одну эмблему.

Это были три капли крови Зала Первого Класса.

Они доминировали на севере.

Естественно, ничего нельзя было сказать о силе и богатстве Зала Первого Класса.

Они утверждали, что у них более шестидесяти тысяч игроков царства Жизни и Смерти, а их сила превосходила силу бесчисленных сект. Они были гигантом, на которого могли равняться многие люди.

В Пекине было еще две необычные секты.

Хотя они не могли сравниться с Залом Первого Класса, их сила и влияние только в Пекине не обязательно были слабее, чем у Зала Первого Класса.

Одной из них была Небесная Проникающая Башня, Мастером которой был Лангье!

Он был элитным гвардейцем в вышитой форме и выполнял множество секретных заданий императорского двора. Признав его заслуги, особенно его вклад в спасение высокопоставленного императорского посланника, она нарушила свои собственные правила и повысила его до заместителя командира целого отряда гвардейцев в вышитой форме.

Он имел право мобилизовать гвардейцев в вышитой форме для поимки преступников в мире мастеров боевых искусств, а также право освобождать заключенных.

Поговаривали, что множество высокопоставленных преступников из тюрьмы Гвардии Вышитых Мундиров были тайно отправлены в Небесную Проникающую Башню!

Другие секты должны были мобилизовать много сил и тратить огромные усилия на поимку преступников, чтобы заполнить тюрьму секты, но Лангье мог легко использовать свою власть, чтобы заполнить свою собственную тюрьму секты.

Кроме того, если бы кто-то выступил против Небесной Проникающей Башни, он бы выступил и против Стражей Вышитой Униформы. В какой бы город Лангье ни отправился, он был под защитой, и он даже повысил группу своих подчиненных из первоначальных Стражей Вышитой Униформы до высших чинов в своей башне.

Если на них нападали в городе, то даже если это было в "штаб-квартире секты".

В этом месте, где была разрешена грубая сила, Стражи Вышитой Формы, Шесть Дверей, Восточное Депо и Западное Депо напали бы без колебаний. Поэтому даже ходили слухи, что Небесная Проникающая Башня была единственной сектой, которую игроки не могли провоцировать.

Все это вместе взятое означало, что Проникающая Башня Неба может стать пятой сектой высшего класса после Клана Му.

Другой сектой была Башня Штурма Ветра, созданная Призрачной Тенью, которая была второй по рангу Фениксом и ученицей Секты Древних Гробниц.

Только благодаря своим способностям она смогла стать выдающейся в Пекине, хотя создала свою секту лишь позже.

В первый же день основания секты Призрачная Тень бросила вызов Облаку Мечты. С помощью своей отточенной техники кнута ей удалось подавить искусство Божественного Пламени Облака Мечты. Оба игрока были равны, и в итоге матч закончился вничью.

Ясная Музыка из Башенного Дворца не приняла ее вызов.

Тогда Призрачная Тень, слава которой росла, показала свое величие во время атаки на Светлую Вершину. Она не только победила Сун Циншу, но даже защитила Чжан Вуджи, и официально стала одной из тех, кто входит в ранг знаменитых людей.

Говорили, что благодаря этой битве Призрачная Тень получила наставления Ян Сяо, а в качестве сокровища она получила руководство по технике кнута, хранившееся в Ming Cult. После этого Призрачная Тень снова улучшилась.

Естественно, сила Башни Штурма Ветра была обусловлена не только Призрачной Тенью.

Кроме нее, вокруг нее собралась группа выдающихся игроков. Среди них было три человека,

которые занимали места в ранге Дракона и Феникса. Говорили, что на самом деле они были в одной компании, но всех озадачивало, как они могли иметь так много шансов войти в игру в течение длительного времени, несмотря на то, что все они работали, и как они были такими хорошими игроками.

Это заставило всех задуматься о том, в какой компании они работают.

Конечно, помимо трех сил власти, в Пекине было множество способных и удивительных людей, таких как Бродячий Всезнайка, и это были не те люди, которых секты могли провоцировать по своему усмотрению.

Как только Хэппи вошел в Пекин, он двинулся по улицам в очень знакомой манере, пока не достиг роскошно украшенной Небесной Ароматной Башни.

Это был один из самых роскошных ресторанов в Пекине. Хэппи вспомнил, что люди, которые могли войти в него в его прошлой жизни, были богатыми людьми, которые тратили свои деньги как воду. Они были настоящими миллионерами, и тратили не только тысячи таэлей серебра. Игроку приходилось тратить 300 юаней каждый раз, когда он приходил в ресторан, что было наименьшей суммой денег, которую игрок тратил в игре в месяц.

Если они нанимали нескольких популярных артистов, чтобы те выпили с ними, им нужно было заплатить им по три тысячи таэлей серебра за каждую четверть часа. Другие развлечения, такие как танцы с мечами, танцы с рукавами, игра на цитре, каллиграфия и живопись, стоили еще дороже.

Все это позволяло людям наслаждаться развлечениями с точки зрения зрения и слуха и чувствовать себя так, как будто они вернулись в императорский Китай. Однако каждое представление стоило тысячи таэлей золота, поэтому этот ресторан был одним из тех мест, которые Хэппи больше всего поносил за то, что они заставляли людей тратить много денег.

"Прибыл ценный клиент!"

Человек, стоявший у двери, был очаровательной красавицей лет тридцати. Когда ее взгляд упал на Хэппи, ее приятный голос прозвучал в воздухе. "Нефритовый слуга, приведи клиента в Небесную Ароматную Башню. Проведи его в лучшую комнату для почетных гостей".

В нос Хэппи ударил приятный аромат. Красивая и очаровательная девушка раздвинула занавес из бусин и грациозно предстала перед ним, где почтительно поклонилась. "Я, Нефритовая служанка, приветствую вас, молодой господин. Пожалуйста, подойдите сюда".

У нее был мягкий голос.

Он был чистым и приятным для слуха, но при этом звучал тошнотворно сладко, вызывая у окружающих желание поддразнить ее, наклонив подбородок, чтобы посмотреть на нее.

Хэппи ничего не сказал.

Несмотря ни на что, в своей прошлой жизни он повидал немало ситуаций. Кроме того, он только что расстался с Чжоу Чжируо, и уже успел выработать определенную степень сопротивления по отношению к красавицам в игре. Он кивнул и приказал Нефритовой Служанке идти впереди, а сам с безразличным выражением лица спокойно следовал за ней.

По правде говоря, Хэппи был не совсем доволен тем, что Бродячий Незнайка выбрал именно

это место. В этом районе ходило много людей, а Пекин был страной сплетен.

Но если подумать, они встретились впервые, а Небесная Ароматная Башня тоже была довольно интересным местом. Возможно, Бродячий Всезнайка думал, что он впервые приехал в Пекин, поэтому и подготовил несколько программ, чтобы развлечь его.

'Ну что ж, посмотрим, как самый богатый человек в игре решил развлечь меня'.

Хэппи последовал за изящным Нефритовым Слугой, проходя мимо множества женщин, прежде чем он вошел в один двор, который был так роскошно и царственно украшен, что выглядел как дворец.

Небесная Ароматная Башня!

Бродячий Всезнайка уже получил известие о прибытии своего гостя, поэтому он подошел к двери, чтобы подождать Счастливого.

Бродячий Всезнайка был одет в простую белую одежду, и на его лице играла улыбка, пока он спокойно стоял у двери. По бокам от него стояли две прекрасные красавицы. У одной из них была светлая кожа и очаровательная внешность. Другая была миниатюрной, утонченной, умной и очаровательной. Она была даже более очаровательна, чем Нефритовый Слуга, который вел их за собой.

Когда Хэппи увидел их, он улыбнулся. "Хаха, как и ожидалось от самого богатого игрока, Блуждающего Всезнайки. Тебе удалось купить Бессмертного Маленькой Луны и Деликатного Слугу. Ты точно знаешь, как тратить свои деньги!"

<http://tl.rulate.ru/book/28108/2144510>