

Счастливику наконец-то удалось заполучить Книгу Вуму. Даже если он не получил Руководство Девяти Инь, он знал, что его награда была достаточной. Кроме того, даже если бы Чжоу Чжируо смог быстро освоить Руководство Девяти Инь, это произошло бы благодаря системе, ускоряющей ее прогресс. Если бы это руководство попало в руки игрока, оно не принесло бы ему никакой пользы.

Восемнадцатая Ладонь Покорения Дракона была одной из самых могущественных и непревзойденных высших техник ладони в мире, и она была намного выше многих высших техник. Ее величие не уступало Сдвигу Звезд клана Муронг.

Техника собачьего посоха также была гениальным боевым искусством, которое мог освоить только мастер секты Нищих. Хун Цигун, который в прошлом был одним из мастеров Секты Нищих, использовал самый глубокий навык Техники Собачьего Побивающего Посоха "Нет собак под Небом", чтобы заставить Западного Ядовитого Оуян Фэна, удивительного мастера боевых искусств своего поколения, глубоко задуматься над этим в течение трех дней и ночей.

Затем ему понадобилась вся его жизнь, чтобы победить эту технику. Когда ему это удалось, он был уже на полпути к двери Смерти. Уже одно это доказывало, что его сила не уступала силе Восемнадцати Ладоней Покорения Драконов.

Хэппи получил две высшие техники Секты Нищих, и все его атрибуты поднялись более чем на 100 пунктов за один раз, поэтому он никак не мог быть недоволен.

Если его что-то и не устраивало, так это то, что он до сих пор не получил высшую технику меча, которая позволила бы ему занять первое место в мире мастеров боевых искусств.

Восемнадцать Ладоней Покорения Дракона были техникой ладони, а Техника Посоха Собачьего Побивания - техникой посоха. Восемнадцатая Ладонь Покорения Дракона вполне подходила ему, но Хэппи еще не приходилось практиковать технику посоха. Он и в прошлой жизни не заходил глубоко на эту территорию, поэтому она была ему незнакома.

Кроме того, у него не было оружия, которое было бы так же хорошо, как его Божественный Меч Защиты Нации четвертого эшелона.

Поэтому невозможно было, чтобы его Техника Собачьего Посоха достигла высот Техники Меча Летящего Дракона за короткий промежуток времени. Что касается Кулака клана Юэ и Копья клана Юэ, то, хотя они и были высшими боевыми искусствами царства Жизни и Смерти, которые ничуть не уступали высшим техникам и обладали необычайной мощью, Хэппи не собирался практиковать их в данный момент.

"Хэппи".

Как только Чжоу Чжируо получил Девятииньское руководство, ее присутствие сразу же стало намного мягче, как у меча, вынутого из ножен. Ее нежность и чистосердечие исчезли, и от нее исходил слабый холод и благоговейный трепет. Ее взгляд стал немного мягче, когда он остановился на Хэппи.

Если бы я мог так быстро овладеть боевым искусством, забудьте о Едином Императоре, даже Чжан Вуджи не был бы моим противником. Но Хэппи осмелился произнести эти слова только в своем сердце. Не раздумывая, он открыл рот и сказал: "Госпожа Чжоу, если у вас есть что сказать, пожалуйста, говорите".

"Величайшие секреты Небесного Меча и Сабли Дракона уже раскрыты. Но Небесный Меч - это сокровище, которое защищает Секту Эмэй, поэтому я верну его, чтобы восстановить".

Она сделала небольшую паузу и подняла два куска Сабли Дракона, которые упали в хижине, и передала их Хэппи. "Сабля Дракона теперь твоя. Если ты почишь ее, она все равно останется несравненным божественным оружием. Возьми его и защищайся".

Система выдала ему уведомление.

"Динь!

"Получена сломанная Сабля Дракона.

"Сломанная Сабля Дракона:

"Увеличить урон на 2000 пунктов. Увеличить защиту оружия на 1,000 пунктов. Увеличьте все атрибуты на 20 пунктов. Клинок Сабли Дракона может легко разрубить любое обычное оружие. Оно может уменьшить прочность шедевров. В нем заключен глубокий секрет убийства драконов. Если стимулировать сабельный блик в Dragon Saber, можно легко достичь эффекта разрушения укреплений тела и увеличить свой урон.

"

Книга Вуму и Руководство Девяти Инь были похищены, а сабля разломана на две части, но если вы сплавите стороны с помощью двух камней Ваджры и одного камня второго класса, то сможете восстановить ее."

Как только Чжоу Чжируо закончила говорить, она замолчала. Она взяла в руки руководство по Девяти Инь, которое позволило бы ей быстро овладеть этой техникой, и начала внимательно изучать его.

Когда они вернулись в порт Янцзян, Чжоу Чжируо равнодушно попрощалась с Хэппи и покинула уезд Янцзян, словно уплывая из него.

Хэппи молча смотрел, как Чжоу Чжируо в белоснежных одеждах удаляется вдаль, стоя на месте. 'Глава секты Чжоу, когда-нибудь мы снова встретимся', - сказал он в своем сердце.

Нынешняя Чжоу Чжируо больше не была чистой и добросердечной дочерью рыбака.

Теперь она была сект-лидером Чжоу из секты Эмэй, которая быстро освоила руководство Девяти Инь!

Однако обо всем этом тогда знал только Хэппи.

Люди, которые узнали Чжоу Чжируо и тайно последовали за ней, потому что думали, что небеса решили дать им шанс, не знали, что с того момента, как они последовали за ней из города, они опустили одну из своих ног в гроб!

Нынешняя Чжоу Чжируо обладала силой лидера секты.

Она была в царстве Бездействия, а может быть, даже сильнее.

Тем временем Хэппи, у которого с собой была сломанная Сабля Дракона, не пытался напасть на него, чтобы украсть его вещи. Вскоре после ухода Чжоу Чжируо он исчез из округа Янцзян.

Битва на острове Духа Змеи, на которую многие обращали внимание, а бесчисленные мастера боевых искусств с нетерпением ждали, тихонько склонив головы, закончилась, когда Чжоу Чжируо показал свою мощь, используя Коготь Скелета Девяти Инь, чтобы убить почти сотню мастеров боевых искусств!

Бой между Единым Императором и Счастливым не состоялся, как многие надеялись, но вызвал еще больше предположений и обсуждений.

Однако вскоре они исчезли в мире, который длился в игре полмесяца.

За то время, пока Хэппи выполнял свой квест, журнал секретных новостей World of Martial Arts от Блуждающего Всезнайки менялся каждый день. Сильные игроки, достигшие царства Жизни и Смерти, появлялись один за другим. Они появлялись, как грибы после дождя.

Королевский мавзолей больше не был единственным регионом, где создавались шедевры первого класса. Такие места, как Секта Небесного Демона, Секта Меча Тайчи, Руины Желтого Императора, Остров Бушующего Водяного Дракона в бассейне реки Чанцзян и знаменитые Тринадцать Соединенных Крепостей стали популярными местами для тренировок и добычи сокровищ среди мастеров боевых искусств.

Нынешний Мир Боевых Искусств уже не был таким, как раньше, где люди ранга Дракона, ранга Феникса и ранга Знаменитых Людей пользовались всей славой и известностью.

Все находились в царстве Жизни и Смерти, и их силы были равны!

Когда два или три мастера боевых искусств веселились вместе, им больше не нужно было преклоняться перед знаменитыми игроками. Драки между игроками, когда у них возникали разногласия, можно было увидеть повсюду в игре.

Для борьбы с другими игроками в игре требовались способности. Практика боевых искусств уже не имела такого значения. Поскольку их уровни были одинаковыми, а уровни их боевых искусств не так уж далеко друг от друга, необходимость в хорошем снаряжении стала еще более очевидной.

Цена на различные шедевры с высоким эшелонам росла семимильными шагами.

Большинство мастеров боевых искусств положили глаз на шедевры второго класса третьего эшелона или первого эшелона третьего класса. Иногда они даже платили огромные суммы реальных денег за подходящее оружие, чтобы повысить свою силу в игре и статус в мире мастеров боевых искусств.

Те, кто обладал чуть большими возможностями, уже довели шедевры четвертого эшелона до одного миллиарда таэлей серебра.

Однако шедевров четвертого эшелона было еще мало.

Большинство из них также контролировались четырьмя первоклассными сектами.

Да, это были четыре первоклассные секты.

С тех пор как Клан Му проигнорировал Зал Первого Класса, разместился в Западном регионе и даже провел несколько кровопролитных сражений против них, они продемонстрировали всему миру свою силу и основу. Они быстро стали кланом высшего класса, несмотря на то, что к власти они пришли позже.

Великие игроки Западного региона, которые были родом из Фракции Красивых Мантий, возглавлялись вторым мастером клана Му, Фениксом Дэнсом, и все они были оснащены шедеврами третьего эшелона! У всех было с собой большое количество пилюль росы, и они сражались, не жалея жизни.

Они израсходовали сотни лекарственных пилюль и уничтожили два филиала Зала Первого Класса в Западном Регионе, а затем построили пять своих филиалов. Они так сильно разгромили Зал Первого Класса, что тот в жалком виде бежал обратно в Пекин. Даже если бы с ними было несколько основных членов, они не смогли бы избежать участи быть убитыми!

Затем, имея тридцать семь филиалов, Клан Му был признан бесчисленным количеством мастеров боевых искусств как четвертая первоклассная, богатая и могущественная секта!

Клан Му официально поднялся к власти в Мире Боевых Искусств.

<http://tl.rulate.ru/book/28108/2144389>