

[World of Martial Arts Secret News Log]

Бродячий Всезнайка некоторое время лежал без дела. С тех пор как он создал удивительный журнал, который был признан системой, он усердно трудился вне поля зрения всех.

Однако в тот день на последней странице журнала он вдруг объявил всем мастерам боевых искусств, что внесет ряд изменений в рейтинговую таблицу.

Стандарты для Ранга Богатых не были изменены. Он продолжал использовать богатство каждого в качестве стандарта для ранжирования людей, но требования для всех остальных рангов были изменены.

Ранг знаменитых людей теперь определялся не известностью человека в игре, а эффектом от крупных происшествий, а также репутацией человека в игре. Может показаться, что это пустяк, но за этими двумя требованиями стояло новое ограничение, которое заключалось в следующем: те, кто входит в эту рейтинговую комиссию, не могут быть слабыми людьми, а поскольку это была рейтинговая комиссия для знаменитых людей, то те, кто был злым, не могли войти.

Например, Лу Минъюэ, хозяин дворца Холодной Луны, был исключен из рейтинга знаменитых людей. Несколько других известных людей, которые добились своей славы кровожадными и бесчестными методами, также были исключены из рейтинга знаменитостей.

Однако среди рейтинговых таблиц в Тайном Журнале Мира Боевых Искусств появился рейтинг Влияния Сотни Демонов! В нем записывались деяния великих, но злых игроков, которые поступали безжалостно и прибегали к любым методам для достижения своих целей. На первом месте оказался не Лу Минъюэ, а Орочимару. На втором месте был Призрак Беспокойства, а знаменитый преемник Руководства Подсолнуха занимал лишь третье место.

Новые изменения произошли и в рейтинге Божественного Оружия.

Оружие и доспехи теперь ранжировались не только по рангу. Также учитывался их эшелон.

Однако оружие, занявшее первое место, было не Ясной Бездны третьего эшелона, а шедевром первого класса третьего эшелона, Топором Разрушителя Гор. Его урон достигал феноменальных 1500 пунктов, и это шокировало всех, кто его видел. За ним стояло около дюжины шедевров третьего эшелона. К сожалению, Happy's Clear Abyss занял тринадцатое место, что было намного ниже, чем у остальных, и это был очень плохой ранг из-за его количества.

Что касается Ранга Дракона и Ранга Феникса, то, хотя первоначальные требования для того, чтобы человек занял место на доске, не изменились, появилась система, позволяющая людям бросать им вызов.

Все, кто не мог смириться с тем, что кто-то занял место выше него, теперь могли бросить вызов этим людям. Победителем считался тот, кто честно убивал своего противника. Тогда они получали ранг этого человека.

Любой, кто не занял место в таблице рангов, мог также бросить вызов тем, кто занимал ранги Дракона и Феникса, чтобы войти в эти ранги! Однако для этого нужно было быть действительно уверенным в своих силах, иначе, бросив вызов игрокам рангов Дракона и Феникса, они сами напрашивались на смерть.

Для многих людей это был канал, который Блуждающий Всезнайка создал для растущего числа великих игроков, которые получили высшие техники, но не имели достаточного уровня боевых искусств, чтобы войти в ранг Грандмастера.

Это позволило бы большому количеству великих игроков, таких как Лу Минъюэ, попасть в поле зрения людей!

Это также давало шанс игрокам в сектах, которые были уверены в своих силах и имели мощную поддержку, показать свои таланты. Многие секты нуждались в великом игроке, который мог бы мобилизовать силы секты для защиты своей секты!

Конечно, если бы эти соревнования действительно вошли в моду, то сильные игроки, бросающие вызов еще более сильным игрокам, неизбежно привели бы к большому кровопролитию.

Хэппи уже мог предсказать, что в связи с этим объявлением многие влиятельные игроки в игре будут жаждать неприятностей!

\*\*\*\*\*

"Оставайтесь на месте!"

Когда Хэппи направлялся к королевскому мавзолею, группа людей внезапно вышла из леса и окружила его со всех сторон. Они перехватили его, когда он находился на середине дороги, проложенной правительством. Другие люди, спешившие вперед, увидели, что ситуация не совсем правильная, и быстро уклонились от них.

Выражение лица Хэппи не изменилось. Он решительно остановился и огляделся по сторонам, формируя в голове план.

"Ты Хэппи?"

Человек, шедший впереди, был высок, строен и обладал громким голосом. Он высокомерно вышел из своей группы, а металлический пояс и металлические перчатки на его теле привлекали внимание.

Люди вокруг него были одеты аналогично. На поясе у них висел изящный маленький металлический лук, маленький черный мешочек для ношения скрытого оружия, а на перчатках из оленьей кожи было тускло выведено слово "Секта Тан" - знаменитая секта.

Когда группа столкнулась с Хэппи, они не проявили ни малейшего намека на нервозность...

"Понятно, значит, вы из секты Танг..."

Хэппи положил кулак на ладонь и коротко поприветствовал их, после чего безразличным и холодным тоном сказал. "Интересно, есть ли что-то во мне, что привлекло ваше внимание, чтобы вы остановили меня здесь?"

"У вас довольно хорошее суждение. Я - Танг Фенг! Я пришел сюда сегодня, потому что хочу войти в королевский мавзолей, но я слышал, что вы почти монополизировали ресурсы, поэтому я хочу обсудить с вами вещи, чтобы попытаться убедить вас не идти сегодня".

Увидев, как изменилось выражение лица Хэппи, Танг Фенг продолжил говорить. "Я знаю,

насколько ты велик, Хэппи, так как ты занимаешь первое место в рейтинге знаменитых людей.

У вас есть Золотой Колокольный Кокон, который позволяет вам выдерживать урон от боевых мастеров царства Мокши, но, к сожалению для вас, Секта Танг специализируется на скрытом оружии, и, по совпадению, мы недавно узнали несколько техник, которые позволяют нам пробивать защиту. Если вы хотите попробовать, мы можем сразиться друг с другом".

Этот человек звучал в точности как главарь бродячих бандитов.

Однако угроза Танг Фенга была действительно тем, что Хэппи не мог пропустить.

В Секте Танга было много разного скрытого оружия, и у разных видов скрытого оружия было разное удивительное применение. Некоторые из них, как и их техники, обладали эффектом прорыва защиты, и они имели большое преимущество, когда дело доходило до сражения с другими.

Это была важная причина, по которой Секта Танг могла иметь стабильное положение в мире мастеров боевых искусств и даже занять место для себя!

Однако Танг Фенг явно недооценил защиту Золотого Колокольного Кокона, а также Хэппи.

Хэппи слабо улыбнулся. "Мы должны решать вопросы так, как это делают странствующие мастера боевых искусств. Ты хочешь, чтобы я отказался от королевского мавзолея одним предложением? Боюсь, это невозможно".

"Тогда нам придется лично сразиться с тобой, чтобы попросить твоего совета".

Танг Фенг с самого начала знал, что Хэппи так просто не сдастся. Его выражение лица потемнело, а в руке появилась горсть тонкого черного металлического песка.

Известность Секты Танг в Мире Боевых Искусств была невелика, но это не означало, что у них не было никакой силы. Напротив, они были более известны, чем Храм Шаолиня и Секта Удан, просто они не нападали на других так просто.

Как только они нападали, это означало, что они уже провели все приготовления.

Их уникальная техника использования скрытого оружия означала, что их сила при нападении была такой же огромной, как удар грома.

Использование различных ядов также давало ученикам Секты Танг возможность создавать ситуации, в которых человеку казалось, что на него нападают сразу несколько человек. Секта Танг нападала только тогда, когда была уверена в победе, и это было то, с чем не могли сравниться многие секты.

Те, у кого было хоть какое-то подобие интеллекта, могли использовать преимущества учеников Секты Танг в полной мере, а те, кто был идиотом, часто добивались успеха благодаря удаче, даже если у них не было плана или они были неумелыми.

Именно так воспринимали Секту Танг странствующие мастера боевых искусств!

Танг Фенг явно был выдающимся представителем среди учеников Секты Танг. Когда Хэппи увидел, что остальные в округе проявили инициативу и отошли в сторону, чтобы очистить поле боя, он понял, насколько они были уверены в Танг Фэне. Даже если они столкнулись с Хэппи,

который занимал первое место в рейтинге знаменитостей, они нисколько не беспокоились о нем.

"Пожалуйста, продолжайте!"

Как только Танг Фенг закончил говорить, тонкий слой черного песка направился прямо к лицу Хэппи. Как будто перед ним внезапно раскинулась огромная рыболовная сеть, которая мгновенно перекрыла все пути отступления.

Еще больше удивило Хэппи то, что в тот момент, когда "черная сеть" распахнулась, из нее повалил черный дым. Он был очень густым и мгновенно образовал черную сеть с огромным убийственным намерением!

Танг Фенг также мгновенно исчез из поля зрения Хэппи.

"Как вовремя!"

Хэппи долго и упорно смеялся. Он не отступил, а двинулся вперед. Он ударил своим Благородным Мечом, и тень меча, похожая на вихрь, мгновенно сформировалась.

Базз!

Он двигался в форме бура и продемонстрировал всю свою мощь, врезавшись в черную сеть с огромным импульсом.

Черная сеть, выглядевшая как произведение искусства, была мгновенно пробита бликом меча. Хэппи сделал движение мечом и выскочил из черной сети, которую он только что разорвал!

"Ты хорош!"

Танг Фенг сказал сзади Хэппи.

Хэппи прищурил бровь и активировал свой кокон Золотого Колокольчика!

Кланг! Клан!

Две металлические стрелы были отбиты золотым колокольчиком, который появился как раз вовремя.

Шинг, шинг...

Танг Фенг, казалось, был готов к этому уже давно. Когда он увидел золотой колокольчик, он ничего не сказал и поднял руку, чтобы запустить механизм. Ряд тонких и изящных игл выстрелил прямо в спину Хэппи.

<http://tl.rulate.ru/book/28108/2143183>