В гробницах с Нацией Защищающего Божественного Меча и реликвийной печатью был один шедевр первого класса и один квестовый предмет соответственно. Это был секрет, который знали все.

Многие люди шли за этими двумя предметами, когда бросали вызов королевскому мавзолею.

Однако из этих двух предметов гробницу Нации Защищающего Божественного Меча было легче очистить. Хотя с восемью Генеральными Марионетками было очень трудно справиться, они практически не могли мгновенно убить сильного игрока ранга Дракона или Феникса.

Поэтому в игре уже было несколько человек, получивших несовершенные версии Нации Защищающего Божественного Меча. Цена за него достигала 3 600 000 таэлей серебра, и он стоил сразу несколько шедевров.

А вот тех, кто положил глаз на реликтовую печать, было гораздо меньше!

Ведь ее охранял Старый Мечник, и одним ударом он мог не только прорвать защиту и мгновенно разрушить высокоуровневое укрепление тела игрока Мистического царства, но даже раздробить его органы. Его боевая доблесть была даже выше, чем у Короля Ниндзя.

Гробница могла быть небольшой, а реликвия печати могла находиться близко к игрокам, но это расстояние было подобно расстоянию между раем и адом.

После того как Старый Мечник мгновенно убил десятки игроков Мистического царства, все мастера боевых искусств, вошедшие в королевский мавзолей, сознательно свернули с пути и с тех пор обходили его гробницу стороной.

Вторым страшным существом в королевском мавзолее был Король Ниндзя. Он обычно бродил вокруг гробницы с защитным божественным мечом Нации, скрывая себя с помощью ниндзя-искусства. Пока игроки не приближались к гробнице с Божественным Мечом Защиты Нации, он обычно не появлялся.

Многие мастера боевых искусств, бросившие вызов королевскому мавзолею, уже имели определенный опыт.

Как только они преодолели первый уровень, что привело их к большому разочарованию, они вошли на второй уровень и без остановки бросились к гробнице с Защищающим Божественным Мечом Нации.

Но когда они достигли ее, то как раз успели увидеть, как из королевской гробницы, словно плывущий дракон, выскочил Счастливчик, преследуемый восемью генеральскими марионетками. Ящик в гробнице уже был открыт.

"Проклятье!"

"Он уже похитил все в королевском мавзолее".

Как раз в тот момент, когда группа издала всевозможные вздохи с различными эмоциями, золотая фигура внезапно появилась перед Хэппи, и без колебаний нанесла удар ладонью, который принес с собой ветер, способный разорвать измерения, в лицо Хэппи.

"Король ниндзя!"

Группа в туннеле заволновалась.

Ниндзя Кинг, появившийся внезапно, как раз вовремя, чтобы образовать кольцо с восемью Генеральными Куклами. Вместе они поймали Хэппи в ловушку, в которой любой мог получить травму или даже погибнуть.

Но, к несчастью для зрителей, следующая сцена превзошла все ожидания.

Звон!

Простой, но изящный золотой колокольчик, от которого исходила сила, способная напугать человека, появился вокруг тела Хэппи за мгновение до атаки и поймал ладонь Короля Ниндзя.

Громкий удар поднялся в воздух. Золотой колокольчик не пострадал, но, к удовлетворению Хэппи, Ниндзя Кинг пострадал от огромной отдачи, которая исходила от золотого колокольчика. Он пошатнулся на два шага назад, не в силах удержать равновесие. В результате у него осталось много отверстий.

 $y_X!$

Хэппи воспользовался шансом и пробил мимо Короля Ниндзя. Он не остановился и стремительно побежал в толпу. Он проигнорировал ошеломленные и недоверчивые взгляды группы и исчез, как вьюн.

"Проклятье!"

"Бегите!"

Несколько умных людей в группе тихо отошли в сторону и ждали, пока группа позади них не вскрикнула от удивления и не выругалась, увидев, как Король Ниндзя и Генерал Марионеток быстро и убийственно набросились на них.

Однако из-за скорости Короля Ниндзя не все могли от него избавиться.

Катастрофа постигла более медленных игроков.

"Идите туда! Не заманивайте его сюда..."

"Проклятье!"

"Будь ты проклят!"

Крики боли и проклятия в туннеле позади Хэппи не повлияли на его шаги. Получив Защищающий Божественный Меч Нации, он направился в зал на втором уровне королевского мавзолея, где собралось более сотни ниндзя.

В поле его зрения попадали движущиеся фигуры. Клонирующие ниндзя, метающие ножи ниндзя, японские ниндзя и воины теней были собраны в плотную, и бесчисленные взгляды устремились на него, как прожекторы.

В глазах Хэппи появился намек на горящий энтузиазм.

Крепко сжимая Благородный Меч, он вызвал кокон Золотого Колокола. С импульсом

неукротимого движения вперед, он устремился вперед, как плывущий серебряный дракон. Его способности проявились в полной мере, пока он получал раскалывающие метательные ножи, наполнявшие воздух.

Без всякой осторожности он бросился в самую плотную массу ниндзя в зале.

Элита, следовавшая за ним, была ошеломлена и потеряла дар речи.

Не так давно кто-то бросился в зал, чтобы убить ниндзя, потому что у него была техника укрепления тела высокого уровня Мистического царства и выдающееся снаряжение, но его постигла трагическая участь.

Как только он бросился в толпу, десятки разящих метательных ножей и быстрых атак Теневых Воинов обрушились на него, как ураган. Они были настолько сильны, что он даже не мог нормально держать оружие. Он был крепкой мишенью, которая продолжала есть Пилюли Росы в зале, но ему все равно не удалось продержаться и полминуты. В конце концов, он не смог избежать участи быть расчлененным.

Мужчина действительно имел отличную защиту, но когда он столкнулся с такой плотной волной атак, восстановление и уклонение стали двумя атрибутами, которые были чрезвычайно важны. Если он не мог восстановиться, он не мог выполнить свои атаки, а если он не мог уклониться, то чем он отличался от мишени для стрельбы?

С другой стороны, Хэппи продемонстрировал элите то, что было известно как чрезвычайно мощная техника укрепления тела, способность восстанавливать осанку и двигаться с легкостью, как рыба в воде, во время группового боя.

Он не обращал внимания на разящие метательные ножи, когда они налетали на него по двое или по трое, а когда их количество увеличивалось, он без колебаний активировал навык движения призрачного тела, так что большинство атак промахивалось.

В то же время он взмахнул клинком, и темно-синий свет меча превратился в ряды образов мечей, которые устремились вперед в большом количестве и многочисленными слоями. Сила, стоявшая за ними, была устрашающей, и куда бы они ни направились, ниндзя падали на землю, как пшеница.

В туннель напротив прибывало все больше людей.

Увидев происходящее, они мгновенно погрузились в тишину.

Все ниндзя в зале зашевелились. Они окружили Хэппи, пока он перемещался, как серебряный дракон. В этот момент, даже если бы кто-то захотел присоединиться к схватке, ему пришлось бы хорошенько подумать... о том, не принесет ли этот серебряный дракон свои бесконечные способности и не появится ли он перед ними.

Все благоразумно предпочли остаться на месте.

"Что это за оборудование?"

"Я думаю, это комплект. Во время битвы в банке Common Reed, у того генерала императорского двора, кажется, были эти доспехи."

"Кокон Золотого Колокола действительно имеет эффект поддержания осанки человека?"

"Навык движения призрачного тела, Золотой Колокольный Кокон, комплект снаряжения и высокоуровневое боевое искусство Мистического царства на уровне Грандмастера..."

Глаза многих людей сверкнули.

Несмотря на то, что большинство из них ничего не получили в этой поездке, им удалось лично увидеть, как Хэппи пронесся через королевский мавзолей и продемонстрировал еще более сильные способности по сравнению с прошлым. Это заставило их почувствовать, что поездка все же стоила потраченного времени.

Время шло, и все сто или около того ниндзя в зале умерли!

Хэппи полностью игнорировал элиту из двух туннелей слева и справа. Он методично собирал трофеи на земле и слегка хмурился, размышляя о том, как ему следует отряхнуться от всех, чтобы сразиться с Королем Ниндзя.

Несмотря на то, что его главной целью было добыть шедевры, чтобы завершить торговлю с таинственным магнатом, он все равно хотел сразиться с Королем Ниндзя.

Несмотря на то, что Набор Серебряного Водного Дракона был довольно хорош, оборудование с эшелонами было уже настолько распространено, что многие мастера сект и вице-мастера крупных сект имели их. Это означало, что скоро преимущество экипировки с набором будет полностью утрачено.

Когда наступит это время, Серебряный Водяной Дракон Сет уже практически ничем ему не поможет!

Главной целью Хэппи был Золотой Доспех...

В данный момент у него в руках было две части набора. Пока он мог получить полный комплект Золотой Брони, его атрибуты значительно увеличивались. Даже если бы он столкнулся с кем-то с полным комплектом снаряжения, достигшим первого эшелона, он все равно имел бы значительное преимущество перед ним.

Более того, Золотой Комплект Доспехов из королевского мавзолея не был единственным в своем роде. У него был шанс получать его каждый день, и когда он накопит достаточно частей, то сможет довести их до первого эшелона.

Как раз когда Хэппи размышлял о том, как ему найти возможность убить Короля Ниндзя в одиночку, в туннеле справа внезапно поднялась суматоха.

"Король Ниндзя!"

"Лу Минъюэ, ты ублюдок!"

http://tl.rulate.ru/book/28108/2143022