

Искусство Божественного Пламени!

Это была высшая техника, которую Демон Западного Региона, обитавший в пустыне, создал самостоятельно. Поговаривали, что в одном из районов города, расположенного неподалеку от Западного Региона, все игроки могли получить квест преемника. Он позволял стать преемником Демона Западного Региона, но для его выполнения нужно было отправиться в глубины пустыни. Десятки тысяч игроков умерли либо от жажды, либо от яда насекомых, скорпионов и гремучих змей во время прохождения квеста. Процесс был невероятно трудным, и большинство игроков сдавались на полпути. Они предпочитали относиться к квесту как к огромному чудовищу, к которому не стоит прикасаться.

Но Дрим Клаудс упорствовала и добилась успеха. Она не только успешно нашла Демона Западного Региона и изучила Искусство Божественного Пламени, но и натренировала свое сердце, благодаря чему ее Сродство и Движение Тела значительно возросли.

В тот момент, когда волна жара хлынула на Пустоту Ветра, выражение ее лица изменилось. В критический момент она напрягла тело и упала назад, чтобы избежать тепловой волны, и взмахнула саблей Мандариновой Утки по дуге, напоминающей полумесяц.

Клан! Кланг!

Раздались два отчетливых звука столкновения металла друг с другом, и Wind Void проворно заблокировала удар Dream Clouds, который был намерен убить ее прямо сейчас.

Wind Void двигалась, как евразийский воробей, и приземлилась в нескольких футах от нее, используя шанс, который упустил Dream Clouds. Ее сабля Мандариновая Утка закрутилась сама по себе, как будто она была разумной, и влетела обратно в ее руку. Движения Винд Воид были чистыми и аккуратными, а также приятными для глаз.

Со стороны Рыцарской Секты Линь Сяо и Красная Пыль издали вздох облегчения!

"Сестра Пустота Ветра, у тебя действительно хорошие навыки. Я не могу поверить, что ты смогла увернуться от этого".

Дрим Клаудс знала, что эффект случайного урона от Божественного Пламени не так уж и полезен против элиты великого калибра, если она промахнется. Синхронность тела и рефлексy Винд Воид были невероятно хороши.

Вероятно, было невозможно убить Пустоту Ветра за короткое время.

"Сестра, ты сама не плоха, меня только что чуть не убили".

Винд Воид действительно с самого начала присматривалась к чему-то подобному, ожидая искусства Божественного Пламени Облака Мечты. Как она и ожидала, Плавающий Дракон Двойная Летящая Ласточка спас ей жизнь, и она также заметила некоторые эффекты искусства Божественного Пламени.

Когда дуэт проявил уважение друг к другу, это ослабило напряженную атмосферу в районе. Однако обеим сторонам еще предстояло решить вопрос о том, кому в итоге достанутся права на Мертвую Волчицу, поэтому все по-прежнему уделяли большое внимание поединку.

В этот момент толпа у входа в зал внезапно разделилась пополам, и до ушей двух женщин донесся холодный голос.

"Хозяин зала Дрим, Хозяин секты Войд, я хотел бы узнать, могу ли я, Музыкальная Нота, говорить от имени Дворца Тауэринг?"

Только в этот момент обе стороны заметили, что группа Дворца Тауэринг ворвалась в зал бесконечным потоком и смешалась с толпой, образованной Залом Первого Класса и Рыцарской Сектой. Все взгляды упали на говорившую женщину. Она была одета в простое белое платье, а ее кожа была белой, как снег. У нее была фиолетовая кисточка меча и холодное выражение лица. Все эти элементы делали ее похожей на бессмертную, обитающую в облаках.

Многие игроки-мужчины в сердцах роптали. "Что происходит с миром? Почему все мастера трех великих сект - женщины? Я слышал, что старшая сестра Музыкальной Ноты - Дворцовый Мастер Башенного Дворца.

"Это огромная игра, и все мастера трех самых известных сект - женщины, а в этой комнате собрались взрослые мужчины. Не слишком ли большой удар по нашему самолюбию?"

"Понятно, значит, это Вице-Дворцовый Магистр Музыкальный. Я, Облако Мечты, был небрежен".

В глазах Облака Мечты промелькнул намек на удивление. Она перевела взгляд и спросила: "

Сестра Ветра Пустоты - прямой человек. Вице-Дворцовый Мастер Мусик, если у вас есть что сказать, вы можете идти вперед и сказать это."

Она говорила как благородный человек, и даже ее враги, Рыцарская Секта, почувствовали себя хорошо, услышав это.

Музыкальная Нота кивнула и пошла вперед. Ее чистый и приятный голос донесся до ушей каждого.

"Вы обе - героини, и у вас необыкновенные навыки! Я также могу сказать, что вы сдерживали себя во время боя. Если это так, то за короткое время вы не сможете определить, кто из вас сильнее. Даже если вы будете сражаться до закрытия Лисьей пещеры, вы все равно не сможете закончить".

"Я не пытаюсь оклеветать тебя. Я просто думаю, что простая мертвая волчица не стоит того, чтобы два мастера сражались насмерть. Поэтому позвольте мне сделать смелое предложение. Почему бы вам не позволить мне купить добычу у Мертвой Волчицы, а деньги разделить между Рыцарской Сектой и Залом Первого Класса поровну. Обо всем остальном можно будет поговорить, когда мы войдем на третий уровень Лисьей пещеры".

'Сначала войти на третий уровень?'

Предложение Музыкальной Ноты могло показаться неожиданным, но оно заставило многих людей в зале молча кивнуть.

Это было хорошее предложение!

Они даже не успели войти на третий уровень, чтобы встретиться с Яо Хуа и его женой, а они уже сражались насмерть. Если бы они провели все свое время на втором уровне, то у них не хватило бы времени, чтобы побродить по третьему уровню!

По правде говоря, было много людей, которые испытывали подобное беспокойство. Кроме того,

двум великим силам Ранга Феникса было сложно определить, кто из них сильнее за короткий промежуток времени!

План Музыкальной Ноты быстро получил признание многих людей.

Линь Сяо и Красная Пыль из Секты Рыцарства, Бесплодный Убийца из Зала Первого Класса и мужчина с красивым лицом слегка кивнули.

"Сестра Музыкальная Нота, ты права!

Зал Первого Класса не испытывает недостатка в этих предметах, и нашей главной целью по-прежнему являются божественные сосуды в руках Яо Хуа и его жены. Сестра Винд Воид, в то время, давайте сразимся, когда мы перейдем на третий уровень, хорошо?"

Дрим Клаудс четко проговорил, глядя на Винд Воид.

"Хорошо!" ответила Винд Воид очень прямолинейно.

"Тогда я, Музыкальная Нота, буду представлять Дворец Башен, поблагодарив вас обоих за хорошее мнение о моем плане!"

Музыкальная Нота сжала кулак в ладонь и поблагодарила их, прежде чем из-за ее спины стремительно выскочили два человека. Без колебаний они бросились к Мертвой Волчице, в глазах которой сверкал хитрый и избегающий взгляд.

Шинг! Шиининг!

Блики от меча одного человека были подобны ледяной горе, а блики от сабли другого человека были подобны ледяной луне!

Пользователи сабли и меча отлично сработали вместе, и в мгновение ока они оставили Мертвую Волчицу покрытой кровавыми ранами. Она упала на землю, не имея сил сопротивляться. Сила этих двух людей была очевидна с первого взгляда.

"Беспощадная Сабля... Это Шангуань Лянь?"

"Любящий меч... Это Хайдун Цин!"

Пока они сражались, многие люди из двух великих сект узнали личности дуэта.

"Они очень известны?" - озадаченно спросил кто-то из Рыцарской Секты.

"Беспощадный Сабля Шангуань Лянь уже давно известен благодаря его Вою Лазурного Волка из Техники Лунной Сабли. Несмотря на то, что он не входит в ранг Дракона, он убил много элиты во время битвы в храме Шаолинь и отступил, сохранив все части своего тела. Кроме того, не так давно он в одиночку сражался против тридцати или около того главарей бандитов. Все они были боссами Мистического царства или царства Жизни и Смерти. Я слышал, что он также сражался с Хэппи раньше, но сумел отступить, сохранив свою жизнь".

Человек, задавший вопрос, ошеломленно молчал.

"А что насчет Любящего Меча?"

Когда некоторые из тех, кто был более осведомлен, услышали, как кто-то спрашивает о другом человеке, на их лицах одновременно появились озорные выражения.

"Этот парень - бабник. Я слышал, что он влюбился во многих знаменитых красавиц на Феникс Ранге. Когда он сталкивается с кем-нибудь из них, он прилипает к ним как клей. Пока его не победят эти люди из Ранга Феникса, он не уйдет, пока не заведет с ними счеты".

"Но, по его мнению, есть три женщины, которых он не смеет провоцировать в World of Martial Arts. Одна из них - Мечта Облака из Зала Первого Класса. Он сказал, что она слишком амбициозна и ее трудно контролировать. Другая - мастер нашей секты, Пустота Ветра. Он сказал, что она... ну, в общем, я не в том месте, чтобы сказать это. Но последняя - это Дворцовый Мастер Ясная Музыка из Башенного Дворца, потому что она первая, кто смог победить его за три хода."

"Тогда почему он решил остаться в Башенном Дворце?"

"А какая еще может быть причина, по-твоему? Посмотри туда!" Говорящий закатил глаза и подбородком указал на белого человека, стоящего перед ним. "Поскольку ему не удалось заполучить старшую сестру, он нацелился на младшую. Но Музыкальная Нота также пробилась на вершину Ранга Феникса. Как только тот парень увидел ее, он уже не мог уйти. Он присоединился к Дворцу Тауэринг, и теперь он такой же, как и Шангуань Лянь. Они стали защитниками Дхармы Дворца Тауэринг".

"Защитники Дхармы?"

Пока группа людей была занята обсуждением этих двух мужчин, Мертвая Волчица умерла, и дверь на третий уровень с грохотом открылась.

Атмосфера между тремя великими сектами снова стала напряженной. Все взгляды людей были устремлены на Линь Сяо, который держал ключ от третьего уровня.

<http://tl.rulate.ru/book/28108/2141486>