

Глава 345. Чжан Е снова демонстрирует свою власть.

Переводчик: No Fun

Чжан Е закончил говорить!

Вся аудитория погрузилась в тишину.

Можно было услышать лишь скрип стульев, так как в течение трех секунд, один за другим поднимались присутствующие зрители. Встали почти все, и никто не сказал ни единого слова. Они просто шокировано смотрели на Чжан Е, который стоял на сцене. Тысячи студентов, тысячи взглядов. В аудитории виднелось море черных голов. Это было ошеломляюще!

Какая прекрасная строчка: мой прекрасный молодой Китай, который так же вечен, как небеса!

Какая красивая строчка: моя величественная молодежь Китая, что щедра, как земля!

Что это за речь!?

Что это за чувство!?

Некоторые студенты могли не понимать народный язык, что прозвучал ранее, но последние несколько строк были полностью ими поняты. Их кровь кипела, а заключительная речь Чжан Е походила на огонь, что зажег сердце каждого студента!

Молодой Китай!

Это наш молодой Китай!

Когда некоторые студенты слышали последнюю часть, они утратили над собой контроль, их глаза покраснели. Это было волнительно! Это было трогательно! Они больше не могли сдерживаться, и слезы потекли по их щекам!

Я плачу?

Что случилось?

Почему я плачу?

Некоторые студенты потянулись к своим глазам, так как не могли поверить, что они действительно расплакались. Они всегда чувствовали сонливость, когда слушали речь какого-нибудь преподавателя. Слова всегда влетали в одно ухо, а вылетали в другое. Хотя они притворялись, что слушали, на самом деле они ничего не усваивали, но сегодня речь Чжан Е смогла довести их до слез. Они не знали причину, но многие из них просто не могли контролировать себя!

Несколько учителей средних школ тоже не смогли не заплакать. Сегодня они поняли, почему каждый раз, когда они начинали тираду, что просвещала их и доставала до самых сердец, ученики отвергали их. Это не доходило до большинства из них. Учителя обсуждали это меж собой и даже посещали курсы в Пекинском педагогическом университете, в итоге организовывая обсуждения этого вопроса. В конце, они могли лишь прийти к выводу, что наибольшей проблемой был мятежный дух молодежи, что это было вопросом психологии, и что они никак не могли на это повлиять. Они могли лишь ждать, пока дети вырастут и пройдут мятежный период, прежде чем смогут понять смысл их просьб, а так же оценить усердную

работу и заботу своих учителей!

Но сегодня все эти учителя поняли, что они ошибались. Они чертовски ошибались!

Дело было не в том, что студенты не хотели слушать!

Они не бунтовали из-за того, что им приходилось слушать долгие объяснения!

Это не было виной учеников, и так же не была причастная мятежная природа!

Дело было в том, что корень проблемы заключался в том, о чем говорил педагог!

То, что они пытались донести, не доходило до учеников!

Многие из них не могли принять этот факт, это на самом деле было сложно принять, но правда была перед их глазами, и они ничего не могли на это ответить!

Чжан Е сделал это!

«Ода Молодому Китаю» сделала это!

Посмотрев на всех этих пылких и восторженных детей, нашлись ответы на все вопросы!

У молодежи был мятежный характер?

Нет!

Это они использовали это в качестве оправдания!

Мятежный характер детей действительно зависел от...этих преподавателей, потому что ни у кого из них не было литературного таланта Чжан Е!

Многие из них подумали про себя, если бы у них было хотя бы 10% уровня преподавания Чжан Е или 10% его литературных качеств, их отношения со студентами определенно не были бы такими, какими являются на данный момент. Ученики определенно стали бы внимательно слушать их лекции!

Но мог быть лишь один Чжан Е!

Такой вид речи, такой вид эссе...лишь такой человек, как он, мог сказать что-то подобное!

Многие из этих учителей средних школ испытали чувство бессилия, потому что, что они могли сделать, даже если знали это?

Никто из них не мог подражать Чжан Е!

Никто не мог сравниться с литературным талантом Учителя Чжан Е!

...

На сцене.

Чжан Е кивнул. «Это моя заключительная речь. Это все, что я хотел сказать. Спасибо всем» - затем он посмотрел на двух ведущих.

Янь Цзинь не подходила.

Ее муж, Чжао Сюань, тоже не двигался.

Пара могла лишь ошарашено смотреть на Чжан Е, они потеряли дар речи.

Когда они отреагировали, гала-концерт уже закончился. Янь Цзинь колебалась, но сразу же посмотрела на Чжан Е, сделав какие-то движения, и указав на него.

Чжан Е понял, что они хотели, чтобы он сделал объявление, он немного подумал и не отказался. Он взял микрофон и сказал: «Главы, уважаемые гости, студенты и коллеги преподаватели. Позвольте мне объявить: 7-й Национальный Гала-концерт Начальной и Средней Школы успешно подошел к концу!»

Мгновенно прогремели аплодисменты!

«Учитель Чжан» - закричал кто-то неизвестный!

После этого, зрители постепенно начали скандировать все вместе!

«Учитель Чжан!»

«Учитель Чжан!»

«Учитель Чжан!»

«Учитель Чжан!»

«Учитель Чжан!»

Выкриков становилось все больше!

Они слились воедино!

Несколько тысяч студентов на самом деле смогли в унисон прокричать «Учитель Чжан!». Смешались женские и мужские голоса!

Эта сцена потрясла их эмоционально даже больше, чем предыдущая. Если бы это был концерт, то это не было бы так странно. Было нормальным, что все выкрикивали имя певца, но тут была другая ситуация. Это было торжественное мероприятие, которое состояло из учеников начальной и средней школ, на котором Чжан Е произнес заключительную речь, а теперь он получил такой ответ от детей!

Многие из учителей Пекинского Университета посмотрели друг на друга!

Цао Мэнмэн была чрезвычайно довольна, присоединившись к аплодисментам!

Яо Ми подняла руки и закричала: «Учитель Чжан!»

«Учитель Чжан!»

Старший Чжоу в этот момент тоже был очень взволнован. Он вместе со студентами выкрикивал имя Чжан Е!

Царил хаос. Студенты были слишком необузданными. Ситуацию сейчас было немного сложно сдерживать, и даже те учителя, которые пытались вывести своих учеников из аудитории, нашли это сложным. Некоторые из них пытались увести студентов, но те отказывались уходить. Они продолжали скандировать!

Касаемо этой речи, в отличие от тех учителей с образовательной перспективой, у детей были другие представления. У детей тоже была своя перспектива. Как много лет прошло, как много поколений сменилось, но учебники были все теми же. Методы преподавания их учителей так же были все теми же, все было прямо как в речи Янь Цзяньтао. Все смотрели на них свысока. Все учителя и взрослые использовали одинаковое отношение и методы обучения, думая, что они ничего не знают, что они всего лишь дети. Взрослые лишь хотели, чтобы они слушали их слова и шли по их стопам. Поколение за поколением с промытыми мозгами, поколение за поколением внушения, чтобы дети верили во все эти вещи, медленно зарывая свой дух, медленно внушая им ценности, которые присущи взрослому, и в конце дети должны были сами становиться родителями и использовать точно такие же методы обучения своих собственных детей!

Но Учитель Чжан не был таким!

Чжан Е не смотрел на них как на детей или людей, которые ничего не знали!

Чжан Е сегодня громко им сказал: этот Китай принадлежит молодым!

Китай принадлежит им!

Они не были слабы!

Они были опорой страны!

Для детей это не было разговором. Это был вопль. Это было своего рода доверием, которое заставило их захотеть встать и поднять головы. Позволило им показать всем свою гордость. Этот вид энтузиазма был тем, что они не могли описать словами!

«Учитель Чжан!»

«Учитель Чжан!»

Чжан Е уже сошел со сцены и возвращался к своему месту.

Су На посмотрела на него издалека и подняла большой палец вверх!

Профессор Цзэн и многие учителя китайского факультета тоже кивнули Чжан Е. Большинство из них не преподавало литературу, но они были так же с факультета китайского языка. По крайней мере, их литературный уровень считался высоким. В прошлом, некоторые из учителей китайского факультета уже признали, что уровень Чжан Е был немного выше их, но, когда они услышали сегодняшнюю речь Чжан Е, они наконец поняли, насколько детскими были их мысли. Это было даже смешно. Раз он смог произнести такую речь, его литературный уровень определенно совершенно отличался от их уровня. С этим нельзя было сравниться!

Разница была слишком большой!

Не было способа провести сравнение!

Что на счет Профессора Янь?

Чжан Е и Янь Цзяньтао, кто был лучше?

После того как Чжан Е вернулся, учителя и студенты, которые находились здесь и знали о конфликте между ними, поглядывали на Профессора Янь. Было ясно, что не было смысла в дальнейшем сравнении!

Кто был лучше?

Все знали ответ!

Кто сказал, что Чжан Е не понимал обучающую литературу?

Если он не знал, то никто в этом мире не знал!

Дело было не в том, что Чжан Е не знал эту область, он просто не показывал этого!

Эта «Ода Молодому Китаю» буквально шокировала бесчисленное количество людей!

Говоря о ее содержании, предыдущая речь Янь Цзяньтао о поощрении была паршивой. Это в основном была куча собачьего дерьма!

Люди бы испугались, имея что-то в качестве образца. Теперь, когда они оглядывались назад, ужасная речь Профессора Янь была тем, что нельзя была никому показывать!

В вопросах образования, литературы и даже вызывания интереса и наведении на размышления студентов, речь Чжан Е растоптала речь Профессора Янь!

Кроме того, наисильнейшим ударом Чжан Е были его язвительные высказывания!

В большинстве случаев в образовательной речи определенно не было способов обругать человека, но, ко всеобщему удивлению, Чжан Е был в стране человеком номер один по саркастической литературе!

Его стиль ругательств уже укоренился в его костях. Он везде мог вставить свои ругательства!

В речи присутствовали бесчисленные множества использования параллелизмов оскорбительных слов, которые были направлены на «старого человека», Янь Цзяньтао!

Явно в лучшей степени изображая сарказм Чжан Е, они могли быть помещены даже в образовательную речь, чтобы обругать человека!

И это было сделано таким естественным образом. Ругать кого-то, пока он терял дар речи, такого никогда не было!

А что кроме этого?

Сценарий речи Янь Цзяньтао был подготовлен за много дней!

Чжан Е был вызван, чтобы в самый последний момент спасти ситуацию. Это была импровизированная речь, и она даже была выполнена в общеупотребительной форме!

Янь Цзяньтао не мог сравниться и в интонации речи. По этому можно сказать, что Чжан Е был

совершенно на другом уровне от Янь Цзяньтао!

О?

Где Старый Янь?

Все начали искать его. Профессор Янь, который только что был поблизости, исчез. Он, должно быть, тихо ушел, пострадав от потери лица!

Днем Профессор Янь все еще был величественным и возвышенным, подавляя всех остальных своей квалификацией. Уча Чжан Е, критикуя Чжан Е, говоря с Чжан Е так, словно тот ничего не знал, но сейчас короткая речь Чжан Е перевернула ситуацию. Он обругал его и ударил его по лицу!

Увы, лицо Профессора Янь на этот раз было размазано по всему пути до самого дома его бабушки!

<http://tl.rulate.ru/book/28101/97853>