

Глава 889. А вот и скит!

Переводчик: No Fun

Когда со сценарием все было решено, Чжан Е крикнул за дверь. Он позвал всех внутрь!

В помещение ввалились больше 10-ти человек из производственной команды гала-концерта Весеннего Фестиваля, ожидая указаний Чжан Е. Глава станции и исполнительный директор гала-концерта, Чан Сяолян, уже сказал всем, кто сейчас не занят никакой работой, что они должны слушаться Чжан Е, и чтобы каждый отдел Пекинского ТВ максимально его поддержал. Если будет необходимо, им даже не нужно будет искать Чан Сяоляна или других глав, чтобы те разрешили им помогать Чжан Е, Дун Шаньшань и Яо Цзяньцайяю в создании скита на максимально возможном уровне!

Чжан Е быстро спросил: «Кто ответственный за реквизит?»

«Учитель Чжан, говорите, что Вам нужно». Кто-то вышел вперед.

Чжан Е сказал: «Мне нужно офисное оборудование, которое включает стол, полки и диван!»

Человек записывал, пока слушал: «Без проблем!»

«А вот еще вещи, которые я выписал». Чжан Е передал ему лист.

Человек посмотрел на него, прочитал, а затем слегка удивленно спросил: «Это...»

Чжан Е тут же сказал: «Не спрашивайте, просто найдите. Реквизит очень важен, поэтому нужно хорошо его подготовить!»

Тот человек сразу ответил: «ОК, я точно все сделаю!»

«А что насчет костюмеров?» - спросил Чжан Е.

«Я здесь». Одна женщина вышла вперед.

Чжан Е сказал: «Мне нужны такие костюмы и вот такой».

Он передал ей лист с требованиями к одежде и, добавив дополнительные инструкции, сказал: «Спасибо всем за помощь!»

Получив инструкции, все ринулись выполнять задания. Все тут же выбежали из комнаты ожидания, так как времени оставалось мало, все уже были на нервах.

Дверь закрылась.

В комнате снова стало тихо.

Никто их не отвлекал.

Чжан Е, Яо Цзяньцай и Дун Шаньшань собрались вместе и начали репетировать сценарий, гонясь на перегонки со временем. «Старший Яо, у тебе не так много реплик, но мне нужно рассказать тебе ключевые моменты. Например, здесь, твои интонации не должны быть слишком резкими, говори спокойнее. А вот здесь, твое выражение лица должно

соответствовать реплике. Позволь показать. Да, вот так... Шаньшань, у тебя из нас троих самое большее количество строк. Будет ли скит успешным, зависит от тебя. Например, здесь, здесь и здесь, тебе нужно обратить внимание на свои эмоции. Не проглатывай строки. Есть еще реплики, которые испортятся, если произнести их слишком медленно. И скит отличается от актерского мастерства, поэтому, когда ты стоишь на сцене, ты всегда должна быть лицом к зрителям. Мы не можем повернуться к ним спиной или боком. Давайте попробуем все вместе!»

Они начали снова и снова обсуждать и полировать сценарий!

Внезапно раздался звонок.

Но Чжан Е тут же отменили входящий звонок!

Дун Шаньшань сказала: «Отключи телефон».

«Я забыл». Чжан Е только собирался отключить телефон, как телефон снова зазвенел.

Поэтому Чжан Е тут же взял трубку и спросил: «Кто это? Я сейчас очень занят. Если что-то случилось, то, пожалуйста, перезвоните позже».

Однако, на другом конце раздался слабый голос мужчины средних лет. «Это Цю Хайин».

Чжан Е опешил: «Ой, Учитель Цю?»

Яо Цзяньцай и Дун Шаньшань тоже слегка удивились.

«Разве Вы не в больнице? Почему Вы звоните мне!?» - с беспокойством в голосе спросил Чжан Е.

Цю Хайин сказал: «Я вправду всех подвел, Учитель Младший Чжан. Я узнал все у производственной команды. Простите, что доставил вам столько проблем».

Чжан Е быстро сказал: «Это не проблемы! Это совсем не проблемы!»

Цю Хайин немного помолчал, а потом внезапно сказал: «Что касается финального выступления... я рассчитываю на вас!»

Когда Чжан Е это услышал, он внезапно ощутил еще больше давления и с серьезным выражением лица ответил: «Учитель Цю, берегите себя. Я все беру на себя, Вы можете отдыхать!»

Цю Хайин сказал: «Спасибо!»

Повесив трубку, Чжан Е криво улыбнулся и сказал: «На этот раз наше выступление, независимо ни от чего, должно быть успешным. Учитель Цю только что сказал нам, что доверяет нам скит!»

Яо Цзяньцай сказал: «Тогда мы должны показать себя с лучшей стороны!»

Дун Шаньшань беспомощно сказала: «На этот раз, кажется, ставки действительно высоки!»

Чжан Е уверенно сказал: «Скоро начнется самое сложное задание. Нам придется с ним справиться!»

...

До выхода на сцену осталось 40 минут!

Работники Пекинского ТВ были крайне заняты!

«Осталось мало времени!»

«Как там дела?»

«Я слышала, что уже готовят реквизит».

«Айя, еще есть время?»

«А что насчет сценария?»

«Я не знаю. Никто не видел сценарий, скорее всего, его не видел даже Директор Чан».

«Я думаю, они сейчас репетируют, поэтому никто не должен им мешать!»

«Почему мы говорим о сценарии? Будет уже неплохо, если они справятся с нынешней ситуацией. Как вы можете полагать, что Чжан Е за час напишет хороший сценарий? Если они смогут выйти на сцену и выступить со скитом, то этого уже будет достаточно!»

«Мы даже не знаем, успеют ли они!»

«Мы можем лишь положиться на Учителя Чжан!»

«Да, чтобы пережить этот кризис, нам нужно положиться на Чжан Е!»

Хотя Чан Сяолян находился в здании, следя за трансляцией, мыслями он был в другом месте.

Ху Фей взволнованно наматывал круги!

Хоу Ге, Дафей и остальные молча молились!

Производственная команда тоже пребывала в крайне взволнованном состоянии, но они ничего не могли с этим поделать, кроме как готовить реквизиты и костюмы, чтобы они соответствовали требованиям Чжан Е. Это было единственное, что они могли сейчас сделать!

...

Завершилось еще одно выступление.

Осталось 30 минут!

Дома.

Бабушка Чжан Е спросила: «А когда Младший Е придет домой?»

Его первая тетья сказала: «Мне кажется, скоро будет».

«А может быть и нет». Его папа смотрел гала-концерт Пекинского Тв и сказал: «Разве Управление только что не сообщило, что на станции что-то случилось?»

Третья сестра нахально ответила: «Но это не имеет к нему никакого отношения. Он уже выполнил свою работу, нет, я имею в виду, он отлично выступил!»

Его старшая сестра кивнула: «Да, наш бро сегодня просто поразителен!»

...

Осталось 20 минут!

Интернет продолжил обсуждение!

«Гала-концерты других провинциальных станций уже начали показывать свои финальные выступления!»

«Да, выступление на Телевидении Чжецзяна вправду хорошее! Популярность станции снова возросла!»

«Это потому, что гала-концерт Пекинского ТВ больше с ними не соперничает!»

«Ха, так несправедливо».

«Я все равно смотрю гала-концерт Пекинского ТВ, мне всё нравится».

«Что там хорошего? Цю Хайин не сможет выступить, поэтому последнего скита не будет. На самом деле, на гала-концерте Пекинского ТВ я ждал только кросс-тока Чжан Е и Яо Цзяньцайя и скита Цю Хайина. Я был в восторге от «Все Отлично» и был им удовлетворен, но в итоге они отменили последнее выступление. Тогда чего там теперь ждать?! Пора переключить канал!»

«Я тоже переключил».

«Да, действительно больше там нечего ждать».

«Я все равно посмотрю Пекинское ТВ, я хочу узнать, как они выберутся из сложившейся ситуации!»

«Да, мне тоже интересно, кого они выпустят на сцену вместо скита!»

«А кого можно? Там никого нет!»

«Скиты Учителя Цю очень уникальны. Их всегда весело смотреть, поэтому, кто бы мог занять место Учителя Цю?! Ни у кого нет таких популярности и способностей!»

...

Последние 10 минут!

Внимание инсайдеров индустрии было полностью сфокусировано на Пекинском ТВ.

«Скоро начнут?»

«Как они решат эту проблему? Ее вообще можно решить?»

«Я не знаю, не было никаких новостей!»

«Я думаю, ситуация безнадежна! Если возникнет проблема в течение прямого эфира, то их

точно накажут!»

«Все их усилия, приложенные к гала-концерту Весеннего Фестиваля, в этом году будут приложены зря!»

Работники Центрального ТВ тоже включили Пекинское ТВ.

Особенно производственная команда гала-концерта Весеннего Фестиваля Центрального ТВ, которая ненавидела производственную команду Весеннего Фестиваля Пекинского ТВ до самых костей. Во время репетиции гала-концерта Пекинского ТВ Чжан Е и Яо Цзяньцай насмеялись над гала-концертом Центрального ТВ, даже назвав свой кросс-ток «Я хочу попасть на Гала-концерт Весеннего Фестиваля!» В тот момент многие фанаты начали сомневаться в гала-концерте Центрального ТВ. Они искренне верили, что причина, по которой многие люди оскорбляли и ругали гала-концерт этого года, заключалась в кросс-токе Чжан Е. Теперь, когда на Пекинском ТВ случилась большая беда, многие из них гоготали над несчастьем.

«Возмездие!»

«На этот раз им на голову свалилось достаточно проблем!»

«Посмотрим, как они выберутся!»

«Никто им не сможет помочь!»

Чень Е тоже смотрел Пекинское ТВ.

Цзян Найсин, Цзян Юань и Сю Ипен смотрели его.

Директор Отдела №14 Центрального ТВ, Янь Тяньфей, был сильно обеспокоен ситуацией и хотел позвонить Чжан Е, чтобы узнать о новостях. Но, к сожалению, телефон Чжан Е был выключен.

Осталось 5 минут!

Чем было ближе к концу, тем больше людей переключалось на Пекинское ТВ. Даже многие зрители Телевидения Ляонин и Телевидения Манго включили Пекинское ТВ. Не было других причин, кроме как просто посмотреть на неразбериху и шумиху на Гала-концерте Пекинского ТВ!

В этот момент все переключили всё внимание на гала-концерт Пекинского ТВ!

Всем было интересно, что же будет дальше!

Будет ли прекращена прямая трансляция?

Концерт закончится раньше?

Или, возможно, ведущие извинятся?

Осталась последняя минута!

Только что закончилось последнее выступление перед скитом!

Бесчисленное количество человек из каждой провинции и района во всей стране смотрело на

экраны, на которых был включен гала-концерт Пекинского ТВ!

«Почти!»

«Начинается!»

«Они прекратят трансляцию?»

«Время пришло!»

«А?»

«Странно, почему Дун Шаньшань не объявляет языковое выступление?»

«Я не знаю, она не ведет уже некоторое время!»

«Зачем они заменили ее на другого ведущего прямо по середине трансляции?»

«Кто знает, что случилось! Гала-концерт Пекинского ТВ уже в беде!»

«Прекратите болтать и смотрите!»

«Я просто жду, когда ведущие сделают объявление!»

...

Гала-концерт Весеннего Фестиваля Пекинского ТВ.

На сцене для языкового выступления.

Зрители тоже начали волноваться. Инцидент был таким серьезным, что все в зале уже о нем знали. Они были такими же зрителями, как те, что сидели по домам, они, не моргая, смотрели на то, как ведущий заменил ведущую!

Однако, ко всеобщему удивлению, два ведущих не только не паниковали, но даже сияли!

Ведущий улыбнулся и сказал: «Мне было так страшно, пока я смотрел акробатическое шоу!»

Ведущая засмеялась и сказала: «Как это вообще может быть страшным?»

«А?» Ведущий посмотрел на нее.

Ведущая показала жестом в сторону и сказала: «Выступление, которое точно пощекочет нервы, сейчас будет проходить вон там. Там люди, которые недавно покинули сцену, но сейчас зачем-то возвращаются!»

Ведущий, улыбаясь, тоже посмотрел в ту сторону: «Да?»

Ведущая сказала: «Пожалуйста, наслаждайтесь скитом «Обыграем!»»

Возвращаются?

Недавно покинули сцену?

Все моргнули, не понимая, что происходит. Что они имели в виду?

Занавес поднялся!

Камеры повернулись к сцене!

Сцена, выполненная в офисной обстановке, была открыта взору зрителей!

Так же, на сцене находился один человек. Когда зрители увидели этого человека, они чуть не выпрыгнули из своих кресел. Они были в шоке! Люди, которые смотрели гала-концерт Пекинского ТВ из жомы тоже были шокированы. Настолько шокированы, что у них отпали челюсти. В этот момент никто не верил своим глазам!

«Что?»

«Это...»

«Боже мой!»

«Мои глаза...меня обманывают?»

«Почему он? Как так?»

«Ну...»

«Это Чжан Е!»

«Что он там делает?»

«Черт возьми!»

«Это и вправду Чжан Е!»

«Боже мой!»

Каждый из зрителей был ошеломлен!

<http://tl.rulate.ru/book/28101/799887>