

Глава 883. Подвинуть все остальные гала-концерты провинциальных станций.

Переводчик: No Fun

Телевидение Чжецзян.

Два комика ветерана жанра кросс-ток, на которых станция потратила целое состояние, на данный момент выступали на сцене.

Комик: «И как думаешь, что случилось в конце?»

Мужчина: «Что же?»

Комик: «Он поднял булочки и съел ее!»

Мужчина: «Эу, разве она не грязная?»

Один из двух комиков был на уровне Тан Дачжана, а второй был намного старше и был из поколения Мастера Сю. В мире кросс-тока они обладали довольно высокими статусами.

Они выступали, прилагая максимум усилий. По их лбам стекал пот!

Давление от прямой трансляции гала-концерта Весеннего Фестиваля обременило занятостью всех членов производственной команды. Многие из них не знали, что случилось, и пока не слышали о том, что случилось во внешнем мире. Внезапно член производственной программы заметил проблему. У канала была своя платформа для анализа данных, которая следила за просмотрами трансляции.

Работник удивленно сказал: «Эм, что-то не так!»

Один из директоров подошел к нему. «В чем дело, Младший Чжоу?»

То человек, пораженно, ответил: «Трафик нашей трансляции снизился на 23%. Это...невозможно!»

Вокруг внезапно собралось много человек.

«Что?»

«Это невозможно!»

«Но сейчас же языковое выступление!»

«Верно, трафик должен наоборот увеличиваться!»

«Где информация? Покажите мне!»

«Как такое могло произойти? Вправду так сильно снизился?»

«А?»

Исполнительный директор гала-концерта Весеннего Фестиваля Телевидения Чжецзян был встревожен. Эта информация их сильно обеспокоила, так как она в реальном времени отражала просмотры шоу. Это определит, в какой части шоу возникли проблемы или другие

недочеты. При помощи этой информации они могли определить причину проблемы и внести необходимые изменения. Трафик упал больше чем на 20% за такой короткий промежуток времени? Это явно было не нормальным и пугающим. «Что случилось? Что же происходит?»

Телевидение Хунань.

Трафик их гала-концерта так же внезапно снизился!

5%!

10%!

В итоге он опустился на 19%!

Количество комментариев так же заметно снизилось. Этого спада было достаточно, чтобы всех напугать. Даже специальный раздел для обсуждений, который они открыли для Манго ТВ на официальном аккаунте Вейбо выглядел теперь так, словно его все забросили!

«В чем дело?»

«Черт, что черт возьми случилось?»

«Никому не понравилось наше шоу?»

«Этого не может быть! Сейчас поет Фань Веньли! Мы говорим сейчас о самой Фань Веньли!»

«А где все?»

«БЛять! Куда все делись? Кто может мне ответить?»

Производственная команда была в шоке!

На самом деле многие другие провинциальные станции внезапно поняли, что оказались в тревожной ситуации. Инстинкты подсказали им, что скорее всего, что-то произошло на другой провинциальной станции!

И естественно, это предположение было быстро подтверждено!

Что-то случилось на гала-концерте Весеннего Фестиваля Пекинского ТВ!

«Все...переключились на Пекинское ТВ!»

«Что они там смотрят?»

«Кросс-ток».

«Но на нашей станции тоже кросс-ток! Зачем им переключаться на Пекинское ТВ?»

«На том канале кросс-ток Чжан Е и Яо Цзяньцайя».

Работники производственных команд гала-концертов Весеннего Фестиваля были очень заняты своей работой, поэтому у них не было времени посмотреть кросс-ток на Пекинском ТВ. Так как они ничего о нем не знали, им казалось это невероятным и непостижимым! Почему так произошло? Почему? Зрители сошли с ума? Почему казалось, что абсолютно все зрители

переключились на Пекинское ТВ? Неужели кросс-ток будет настолько популярен только из-за того, что он был представлен Чжан Е и Яо Цзяньцайем?

Телевидение Ляонин было шокировано!

Телевидение Хунань опешило!

Телевидение Драгон потеряло дар речи!

Только потому что это Чжан Е, только потому что это кросс-ток, как трафик всех провинциальных станций мог снизиться на 20%?

Как он это сделал?

В этом не было логики!

Похожие сомнения появлялись и в сети.

Но их быстро задавливали многие группы людей!

«Прежде чем комментировать, сначала посмотри!»

«Прежде чем говорить что-то, послушай кросс-ток!»

«Не сравнивайте «Все Отлично»! с дерьмовыми кросс-токами всех остальных каналов!»

«Раньше я всегда обсирал Чжан Е. Мне не нравились выступления по типу «Три Вульгарности», в которых он просто ругал других людей. Не после того как я нечаянно послушал «Все ОТлично», я решил поддерживать Чжан Е. Ине все равно, как в будущем люди будут говорить о нем, но сегодня я никому не позволю критиковать Чжан Е!»

«Чжан Е сегодня просто богоподобен!»

«Это вершина искусства кросс-тока!»

Бесчисленное количество пользователей сети яро поддерживали выступление Чжан Е!

Весь интернет был забит именами Чжан Е и Яо Цзяньцайя, а так же обсуждением Гала-концерта Весеннего Фестиваля Пекинского ТВ и «Все Отлично»!

Кросс-ток был очень популярен!

Кросс-ток Чжан Е был показан совсем недавно, но уже разошелся по всей стране!

Индустрия была в шоке!

Инсайдеры индустрии сидели с разинутыми ртами!

Неужели кросс-ток может быть настолько популярным!? Они прежде действительно не видели ничего подобного!

...

Пекинское Телевидение.

За сценой, в комнате для ожиданий.

Хоу Ге, Дафей и другие открыли дверь и вошли. «Учитель Чжан!»

Чжан Е украдкой курил, но когда увидел людей, попытался спрятать сигарету. Когда он понял, что это его бывшие коллеги с Пекинского Телевидения, он улыбнулся им, прежде чем поднять сигарету и продолжить курить. «Почему вы все здесь? Вы уже закончили со своей работой? Быстрее присаживайтесь».

Дафей сказал: «Не переживай, мы еще вернемся к работе».

Сяо Лу хихикнула и сказала: «Мы просто пришли тебе кое-что сказать. Учитель Чжан, ты фантастичен!»

Хоу Ге сказал: «Эта финальная песня, я реально заплакал!»

Яо Цзяньцай рассмеялся и перебил: «Я тоже внес вклад».

Сяо Лу быстро сказала: «Да, да, да! Учитель Яо особенно хорош в роли второго актера!»

«Если бы не Учитель Яо, который выполнял роль собеседника, то Учитель Чжан так хорошо не справился бы!» Хао Ди искренне сказал: «Мы уже несколько лет знакомы с Учителем Чжан, поэтому мы знаем, когда он говорит, его разум бежит из стороны в сторону. Особенно это касается кросс-тока, он любит быстро менять тему. Большинство людей не смогло бы вовремя отреагировать, разговор бы просто скатился в ничто. Только Учитель Яо может так безупречно сочетаться с Учителем Чжан. Вы идеальная команда!»

Яо Цзяньуай рассмеялся.

Чжан Е рассмеялся и сказал: «Верно, мы со Старшим Яо идеальные партнеры».

Немного поболтав, Сяо Лу внезапно кое о чем задумалась.

Сяо Лу картинно приложила ладонь к лицу, сказав: «Какая же у меня память дырявая, я чуть не забыла! Брат Ху попросил меня спросить, называется ли последняя песня «Письмом Домой». Текст и музыка были сочинены тобою? Возникнут ли проблемы с авторскими правами?»

Чжан Е спросил: «Что случилось?»

Сяо Лу ответила: «Многие люди в интернете хотя ее снова послушать. Они запомним наш официальный сайт, оставив тысячи комментариев на тему этой песни, поэтому станция вырежет аудио из видео и выложит ее на сайт».

Чжан Е сказал: «Я не против, постите».

Сяо Лу заявила: «Хорошо, пойду сообщу Брату Ху!»

Так как событие произошло совсем недавно, то станция, да и сам Чжан Е, особо не раздумывали. Если люди хотят услышать песню, то мы просто загрузим ее в интернет!

Однако, Пекинское Телевидение и Чжан Е не могли представить, что это их решение создаст огромную волну! Подвинув в сторону все остальные провинциальные станции, они были на пути к запугиваю музыкальной индустрии!

<http://tl.rulate.ru/book/28101/786637>