

Глава 873. Кросс-ток утвержден.

Переводчик: No Fun

В сети происходило безумие!

«2,98%! Твою мать!»

«Это чертовски пугающе!»

«Примерно 10 лет назад, когда мы еще не перешли на интернет, и главные люди из индустрии развлечений все еще работали на ТВ, шоу могло собрать 3% просмотров в рейтинге просмотров. Однако, в нынешнюю эру интернета, когда ТВ уже не является основным источником информации, производственная команда, которая смогла достичь такого результата, могла быть только командой Чжан Е, а человеком, который добился такого рейтинга, мог быть только Чжан Е!»

«Давайте порадуемся за Чжан Е!»

«Это беспрецедентное чудо на ленте истории!»

«Я думаю, что другие ТВ станции уже опешили, увидев что-то такое!»

«Верно! Я думал, что документалка, в лучшем случае, может перевалить за отметку в 2%. Но кто бы мог подумать, что последняя серия Китая на Кончике Языка сможет снова всех шокировать? Несмотря на то, что шоу уже было популярным, рейтинг все равно смог подняться?»

«Я люблю Китай на Кончике Языка! Мне нравится его смотреть!»

«то лучшая документалка в истории!»

«А будет ли второй сезон?»

«Не заканчивайте шоу! Мы с семьей привыкли каждую неделю смотреть Документальный Канал Центрального ТВ!»

«Просим продлить на второй сезон!»

«Учитель Чжан, если есть такой шанс, то, пожалуйста, сделайте второй сезон!»

«Я вправду не могу перенести, что Китай на Кончике Языка закончился!»

«Я тоже не могу, но, должно быть, это последнее шоу Чжан Е на Центральном ТВ. Его контракт заканчивается после нового года».

Яо Цзяньцай запостил на Вейбо: «Поздравляю шоу старого друга с этим идеальным финалом!»

Местный режиссер документального жанра: «Китай на Кончике Языка, вероятно, станет непреодолимой горой на равнине истории документального жанра. Я желаю Чжан Е всего хорошего и надеюсь, что в будущем он будет развиваться еще больше!»

Дун Шаньшань: «Поздравляю, одноклассник!»

Юй Инюи: «Чжан Е самый талантливый парень за историю существования Колледжа СМИ. Лучший режиссер из ведущих, лучший математик из режиссеров, лучший учитель литературы из математиков и лучший ведущий из учителей литературы!»

Чжан Ся: «Поздравляю Младшего Чжан с достижением новых высот!»

Фань Венли: «С нетерпением жду кросс-тока Учителя Чжан на гала-концерте Весеннего Фестиваля Пекинского ТВ».

Популярность Китая на Кончике Языка так же помогла уверенности всей индустрии в этом нишевом жанре. Когда Китай на Кончике Языка завершил трансляцию, многие ТВ станции и производственные компании выдвинули свои идеи и предложения. Некоторые ТВ станции даже объявили дату начала трансляции их новых шоу. Телевидение Гуанси на следующей неделе запустит документальное шоу под названием Прогулка по Деликатесам. Телевидение Гуандун в следующем месяце выпустит Вкусы Деревень. А Телевидение Шандун начнет съемку документалки под названием Обжора, в которую они инвестировали большие суммы. Они все хотели запрыгнуть на волну, созданную популярностью Китая на Кончике Языка.

Они естественно не выпускали свои шоу в то время, пока Китай на Кончике Языка все еще транслировался в эфире. Все знали, что независимо от того, как они снимут свое шоу, оно никогда не сможет сравниться или соревноваться с Китаем на Кончике Языка. Поэтому, после окончания трансляции Китая на Кончике Языка одна за другой появились другие документалки о еде, и реклама этих шоу начала распространяться, как лесной пожар.

Эксперты называли этот период Пост-Китай-на-Кончике-Языка.

...

Утром.

Павильон Таожань.

Дома у У Цзецин.

«Старшая У, я пришел».

«Входи».

«Где тапочки?»

«Не переобувайся, просто заходи».

У Цзецин не повернулась, чтобы поздороваться с ним. Она возилась с несколькими пакетами с вещами или чем-то таким. Старшач У сегодня надела черные леггинсы и серый вязаный свитер, который придавал ей нежный и изысканный вид.

Чжан Е подошел к ней и спросил: «Что делаешь?»

«Я купила тебе одежду». У Цзецин достала что-то из пакета и отбросила пакет в сторону. Она распрямила рубашку и приложила ее к телу Чжан Е, чтобы посмотреть, подходит ли размер. Затем она улыбнулась и сказала: «Примерь».

Чжан Е улыбнулся и сказал: «Почему ты снова купила мне одежду?»

У Цзецин сказала: «Я боюсь, что тебе будет нечего носить».

«Я еще даже не носил большую часть из того, что ты купила мне в прошлый раз» - сказал Чжан Е.

У Цзецин сказала: «Скоро новый год, и ты даже не купил себе одежду. Если я не куплю, то кто?»

И действительно, с тех пор как Чжан Е прославился, он ни разу не ходил в магазин. Чжан Е не мог этого сделать потому, что там было слишком много людей. На самом деле, большую часть его одежды ему купила У Цзецин. Старшая У так же часто покупала ему всякие средства по уходу за кожей, скидочные купоны или подарочные сертификаты, так как сама их не использовала. Как минимум половина полезных штук, которые шли в комплекте с должностью директора SARFT, оказались в руках у Чжан Е. Конечно, Чжан Е ранее был первым в списке забаненных и теперь находился у них под наблюдением. Если люди из SARFT знали бы, что преимущества членов управления доставались Чжан Е, никто не знает, как бы они себя почувствовали.

Это в любом случае было иронично.

«Ладно, я померяю». Чжан Е передал ей коробочку и сказал: «Я принес тебе еще немного Да Хун Пао».

Когда У Цзецин услышала это, она улыбнулась и сказала: «Раньше я не знала, что за чай ты мне принес, но благодаря последним новостям, я теперь разобралась. Не удивительно, что ты много раз говорил мне, не отдавать его другим людям. Дело в том, что это знаменитый чай из древних времен и в мире осталось всего несколько кустиков? Тебе лучше оставить его у себя. Не надо было давать его мне».

Чжан Е заявил: «Айя, просто возьми его и пей, сколько хочешь. У меня еще полно. Даже если ты захочешь несколько мешков, я все равно их тебе дам. Ничего страшного!»

Только посмотрите на него. Он хотел отдать Старшей У несколько мешочков чая, но когда речь заходила о ком-то другом, то он отдавал лишь несколько грамм.

Вот что называется разница!

Чжан Е начал мерить одежду. Он совсем не смущался делать это перед Старшей У. Кроме того, на нем в любом случае были длинные семейные трусы, поэтому он просто мерил все по частям. Старшая У была очень дотошной, она купила два варианта пальто, рубашки, брюк и обуви. Были даже два комплекта трусов и носков.

Они болтали, пока он переодевался.

«Документалка закончилась?»

«Да».

«Значит, ты просто ждешь нового года?»

«Конечно нет. Я еще не закончил подготовку к кросс-току для Гала-концерта».

«Ты еще не подготовился?»

«Еще нет. Пока ничего не смог придумать».

«Ничто в голову не приходит?»

«Неа. У меня просто нет вдохновения».

«Что ты имеешь в виду?»

Чжан Е объяснил: «В прошлом, когда я выступал с кросс-током, он всегда основывался на моих сдержанных эмоциях, злости или обиде. Я всегда ругал людей в своем кросс-токе, либо людей из мира кросс-тока, либо Гала-концерт Весеннего Фестиваля Центрального ТВ. Но недавно я закончил со всеми людьми, которых нужно было обругать. Все знают, что я сделал и не больше не осмеливаются придирается ко мне. Но из-за этого я не знаю, о чем сделать кросс-ток».

У Цзэцин улыбнулась и сказала: «Почему ты всегда думаешь о конфликтах?»

Чжан Е ответил: «Потому что я уже к ним привык. Если кто-то пытается меня задеть, то я могу день и ночь ругать их в моем кросс-токе, ни разу не повторив ни единой шутки. Но сейчас, когда все в порядке и ситуация довольно мирная, сложно что-либо говорить. Пекинское ТВ давят на меня со сценарием, так как они уже провели вторую репетицию, но я все еще не готов. Видишь?» Он показал на свои губы и сказал: «Я в таком стрессе, что у меня губы потрескались».

«Я дам тебе крем». У Цзэцин пошла на второй этаж и быстро вернулась с кремом.

Чжан Е продолжил: «Я сейчас беспокоюсь только об этом. Старший ЯО уже тоже несколько раз мне позвонил. Мне нужно написать кросс-ток для Пекинского ТВ до наступления нового года».

Старшая У выдавила крем на палец и начала наносить его на губы Чжан Е. «Недавно я видела комментарии пользователей сети о тебе. Многим из них нравится твой кросс-ток, и они говорят, что твои выступления помогают им выпустить гнев. Но если маленькая группа людей, которым он не нравится. Им кажется, что кросс-ток слишком враждебен, и ты постоянно через него с кем-то ссоришься».

Чжан Е смущенно ответил: «Но у меня всегда был такой стиль».

У Цзэцин посмотрела на него и с улыбкой прокомментировала: «Я хотела спросить, можешь ли ты выступить, никого не ругая? Я не верю, что ты не сможешь».

«Конечно же смогу» - даже не подумав, сказал Чжан Е.

У Цзэцин сказала: «Ну так, почему бы тебе на этот раз не выступить с обычным кросс-током?»

«С обычным?» Чжан Е несколько раз моргнул.

У Цзэцин закрыла тюбик с кремом. Она улыбнулась и сказала: «Пусть все увидят, что даже не ругая людей, ты все равно можешь продемонстрировать хороший кросс-ток!»

Чжан Е замолчал и целую минуту размышлял над ее словами. Внезапно он шлепнул себя по бедру и крикнул: «ОК! Как ты и сказала! Я докажу им, на что я способен! Я заставлю кросс-ток мир открыть глаза! Нет кросс-тока, с которым бы я не справился!»

У Цзэцин улыбнулась. «К тебе вернулся боевой дух?»

«Да!»

«Ты теперь вдохновлен?»

«Да! Я уже решил, какой кросс-ток расскажу!» - сказал Чжан Е, набирая номер Яо Цзяньцайя.

Звонок начался.

Чжан Е рассмеялся: «Старший Яо, я все придумал! Давай на этот раз сделаем обычный кросс-ток! Мы будем критиковать проблемы в обществе и расширять горизонты людей!»

Яо Цзяньцай опешил: «Обычный кросс-ток?»

Чжан Е ответил: «Да!»

Яо Цзяньцай с сомнением в голосе спросил: «Ты уверен, что сможешь?»

Чжан Е пораженно ответил: «А почему нет? Не говори мне, что ты тоже думаешь, что я могу придумывать кросс-ток, только в котором могу ругать людей и фигурально избивать их лица?»

<http://tl.rulate.ru/book/28101/764222>