Глава 195: Чжан Е обсуждает буддийские Стихи с монахами!

_____ "Маленький Чжан, вы потрясающий! "Яо Цзяньцай сказал с громким смехом. Он обнял за плечи Чжан Е "Те движения восхитительны!"

Актриса, которая была спасена, опомнилась и поблагодарила его, "Учитель Чжан, спасибо!"

Чжан Е замахал руками, а также убрал руку Яо с его плеча.

Директор боевых искусств подошел. Он не был серьезно ранен, но выражение лица было шокированным, "Маленький Чжан ... Учитель, вы .. Я думал, что вы не знаете кунг-фу? Разве вы можете сделать несколько простых движений боевых искусств и даже на практике вы не могли их довести до стандарта? Как ты..."

Чжан Е сказал в безмолвной манере, "Боевые искусства?»

Злодей, который действовал против него, сказал: "Верно. Если вы настолько сильны, почему вы не могли сделать эти простые действия? Вы игрались со мной для вашего развлечения? "Только тогда он понял, что человек на которого он смотрел свысока и потратил впустую много времени был скрытым мастером! Однако, почему он не сказал?

Чжан Е не объяснил.

Каскадер, который был ранен, уже встал. Хотя Чжан Е не сказал ни слова, он сказал. "Вы не можете им это сказать? Учитель Чжан знает реальное кунг-фу. Наши "боевые искусства", которые мы используем для съемок фильмов не называются боевыми искусствами вообще. Оно просто эффектно. Учитель Чжан использовал китайские боевые искусства. Мы заставили учителя, который уже проникся китайским боевым искусством, делать наши эффектные движения "боевого искусства"? Было бы удивительно, если бы он мог сделать все хорошо! Правда китайское боевое искусство сосредотачивается сначала на подготовке своего тела перед практикой. Это не то, что мы можем показать зрителям! "

Его мастер также практиковал китайские боевые искусства. Он только начал учиться у своего мастера после 18 лет, и пропустил ранний возраст для практики. Он практиковался, но это было только верхушкой айсберга. Следовательно, он мог стать только каскадером. Несмотря на то, что он не пошел по пути китайского боевого искусства, он знал совсем немного.

"Китайские боевые искусства?"

"Учитель Чжан действительно знает кунг-фу?"

"И это правда кунг-фу? В первый раз я увидел его! "

"Это классно! Учитель Чжан, научите меня завтра! "

Все показали ему большой палец вверх.

Режисер видел много специалистов боевых искусств. Например, многие звезды и директор боевых искусств, каскадеры практиковали это. Некоторые из них имели большие достижения. Тем не менее, он не ожидал, что слабый и ненакаченый Учитель Чжан был практиком китайского боевого искусства. И видно, что он не был новичком. Он укладывал на лопатки человека лишь одним ударом. Он был экспертом, который тренировался в течение многих лет!

Он был как лягушка в воде!

Режиссер боевых искусств и многие люди, которые ранее сетовали на способности Чжан Е, покраснели от смущения. Они поняли, что это было не потому что Чжан Е был неспособен сделать хорошо, а потому что они были дураками. На самом деле Учитель Чжан Е знал боевые искусства!

Дтректор боевых искусств обхватил его руками, " Я сожалею."

Чжан Е убрал руки, "О чем тут жалеть?"

Помощник директора сказал, "Это все благодаря Чжан Е, иначе мы бы понесли большие потери. Сяоянь чуть не был избит. Это куча лысых ослов! "

Когда другие люди из съемочной группы услышали это, они тоже начали ругаться!

"Что за монахи!"

Яо Цзяньцай тоже был очень зол. Он пошел вперед и ударил монаха, который потерял сознание от побоев Чжан Е. Тем не менее, удар заставил его двигаться. Он пришел в сознание. Яо Цзяньцай поспешно отступил в страхе и стал позади Чжан Е. Затем он начал проклинать монаха.

"Директор Цзян."

"Директор Цзян, что делать?"

Директор Цзян посмотрел на тех, кто упал в обморок и спросил Чжан Е, "Как они? Нет никакой опасности? "

Чжан Е сказал: "Нет никакой опасности. Просто потерял несколько зубов или у них вывих челюсти. Что касается других, у них просто поверхностные раны. Я не травмировал их сильно. "

Впервые, директор Цзян посмотрел на него с удовлетворением, "Тогда что вы думаете, что мы должны делать?"

"Поднимемся на гору." Сказал Чжан Е как ни в чем не бывало, "Давайте заставим их отвечать за свои поступки! Они не могут бить наших людей просто так! Они должны заплатить за наше оборудование! "

Директор Цзян, "..."

Помощник директора утер пот и сказал: "Они уже вызвали подкрепление. Кто знает, сколько монахов у них есть. Что делать, если их будет более десяти, мы ... "

Чжан Е холодно сказал: "Если один придет, я справлюсь с ним! Если десять придут, я побью десять! "

Директор боевых искусств , "Хорошо! Я с вами! "

"Я тоже! Давайте бороться с ними! "Взволнованно сказал актер.

После просмотра кунг-фу Чжан Е люди сразу почувствовали бодрость. Они больше не боялись

ничего. С таким мастером кто будет бояться!?

Большое количество людей были в недоумении. Те, кто знал о прошлых делах Чжан Е слышали, что у этого человека ужасный нрав. Тогда, они не поверили и думали, что это слухи. Однако то, что они видели сегодня заставило их поверить. Слухи не были поддельными. Этот парень был бесстрашным человеком! Что за это место монастырь? Это место под защитой многих гражданских лиц!

"Не торопитесь!"

"Успокойтесь!"

"Не деритесь, когда пойдете в гору. Говорите спокойно! "

"Да, эти монахи были избиты нами. Я думаю, что мы должны сообщить в полицию и спуститься с горы в первую очередь ".

Все имели разногласие.

Но в мгновение ока, Чжан Е пошел вверх по лестнице. Чжан Е не волновало, идут они или нет. "Хех!"

"Учитель Чжан!"

"Чжан, что ты делаешь !?"

Чжан Е шел в гору, режиссер, несколько каскадеров и два актера последовали за ним.

Директор Цзян уже был спокоен. Они избили двух людей и телесные повреждения были незначительными. Осветительное оборудование было дорогим. Тем не менее, они побили четырех монахов. До сих пор ни один из них не пришел в себя. Несмотря на то, что он чувствовал ненависть, несколько человек несли монахов в гору.

……

На вершине горы.

Темный монастырь был освещен.

Они не использовали факелы или аналогичные вещи. Монастыри пользовались лампами. Каждый из них использовал электричество в эти дни.

В тот момент съемочная группа прибыла, они столкнулись с группой около семи восьми монахов. Они были в полном вооружении. Некоторые из них взяли палки, в то время как один из них был похож на повара монастыря. Похоже, он вышел с большим ковшом. Все они были в ярости и смотрели на Чжан Е, однако ни один из них не осмелился сделать шаг вперед. Младший брат, который вернулся, уже проинформировал их о ситуации. Они были уверены, что Чжан Е обладал китайским боевым искусством. Они предположили, что многие из них не были на том же уровне что Чжан Е. Поэтому, хоть они стояли и кричали, никто из них не осмелился первым броситься вперед!

"Где наши младшие братья !?"

"Ты смеешь бить монахов?"

"Где настоятель? Быстро приведите настоятеля! "

Некоторые из членов съемочной группы принесли монахов в гору. Один из монахов уже проснулся, поэтому он подошел сам.

"Младший брат!"

"Старший брат!"

"Что с тобой случилось?"

Монахи поспешили помочь.

Позже, остальные монахи, пришли в сознание. Они с трудом вставали. Они не были серьезно ранены, но их слова звучали странно. У них отсутствовало несколько зубов!

"Амитабха!" Вдруг старый монах вышел из двора. Он посмотрел сначала на раны своих учеников, прежде чем он столкнулся со съемочной группой.

"Просветитель!"

"Они били нас!"

Молодой монах, который пришел в сознание, жаловался несмотря на свою вину.

"Заткнись!" Настоятель взревел, "Вы первыми стали драться?"

Монахи онемели. Другие монахи опустили головы и не говорили.

Настоятель сказал с грустью: "Монахи должны быть доброжелательными. Причинили вред другим, теперь это результат ваших действий. Остальные не виноваты! "

Яо Цзяньцай крякнул "Похоже, у вас есть разумные люди. Тогда будет легче вести переговоры ".

Директор Цзян сказал, с некоторым негодованием, "Настоятель, наша съемочная группа ранее связывалась с предыдущем настоятелем и он согласился на съемку. Теперь вы собираетесь забрать свои слова и даже избиваете наших людей и портите наше оборудование, я хочу спросить, что это значит? К счастью, у нас есть мастер в нашей команде, кто знает, что было бы, если бы ваши люди убили нас? "

Настоятель выглядел очень спокойным и говорил спокойно, "Мы не приветствуем съемки"

Директор Цзян сказал: "Это нормально, что вы не приветствуете, но почему вы не сказали нам раньше? Почему вы бьете людей? "

"Я медитировал. Ничего, как все происходило, я не знаю. Если бы я знал, я бы не позволил им сделать это. "Настоятель положил ладони вместе и сказал:" Амитабха, мои несколько учеников получили урок, поэтому пожалуйста, уходите. ".

Они думали, что встретили разумного человека, но кто знал, что он был непокорным монахом!

Чжан Е подошел. Его движения заставили молодых монахов сделать шаг назад.

Настоятель понял это с первого взгляда. Этот человек обладал определенно китайским боевым искусством . "Милостивый, в чем дело?» Он был бесстрашным. Неизвестно, практиковал ли он кунг-фу раньше.

Чжан Е посмотрел на него и сказал: "Пока этот вопрос не прояснится, мы не уйдем!"

"Если есть вопросы, давайте в другой раз. Я еще не закончил свою медитацию. "Настоятель повернулся и ушел.

"Медитация? Вы все еще медитируете? "Чжан Е был возмущен и он увидел фигуру настоятеля, он тут же начал читать известный буддийский стих," Когда жив, сиди, не лежи. Когда мертв, ложись, не сиди. Как набор вонючих костей может обучаться? "

Настоятель был поражен и повернул голову назад!

Молодые монахи были ошеломлены и стояли с разинутыми ртами!

http://tl.rulate.ru/book/28101/37715