Глава 646. Это участники, которых вы выбрали?

Переводчик: No Fun

В обед.

В звукозаписывающей студии Центрального ТВ.

Это было место, которое временно заняла команда Голоса, чтобы провести предварительные прослушивания. Им не нужно было ничего записывать, им нужно было просто использовать это место, чтобы выбрать выдающихся и талантливых участников для записываемых на сцене прослушиваний наставниками. Предварительные прослушивания должны были продлиться 2 недели. Они будут проводиться раз в день или каждые два дня, или даже раз в три дня. Интенсивность будет зависеть от количества участников и их уровней. Условия подачи заявления требовали лишь прислать запись с их пением. Если работники производственной команды думали, что кандидат подходил, то они сообщат человеку, чтобы он пришел на прослушивание. Если человек не дотягивал до нужного уровня, то они даже не будут уведомлять его. В конце концов, с силой производственной команды, они не могли поддержать такое количество участников и решили принести маленькие жертвы.

На месте.

Персонал прибыл и собрался.

Чжан Е пришел, держа ланч, который взял в кафетерии Центрального ТВ. Так как он спешил, он решил поесть, пока идет, закончив, когда уже дошел.

Младшая Ван подошла к нему и сказала: «Давайте мне».

«ОК, спасибо». Чжан Е передал ей пустой поднос.

На другой стороне, Ха Цици, которая была ответственна за предварительные прослушивания, указывала и инструктировала работников. Когда она увидела Чжан Е, она тут же подвела двух человек и сказала: «Учитель Чжан, все почти готово. Мы можем начинать прослушивания».

Чжан Е кивнул: «Когда прибудут участники?»

Ха Цици ответила: «Многие уже пришли, но мы начинаем только в обед, поэтому я отправила человека, чтобы тот отвел их в комнату ожидания».

Они сели перед компьютерами.

Чжан Е открыл несколько писем и послушал некоторые записи, которые присылали участники. Он сказал: «Где те, что были выбраны на сегодня?»

Ха Цици кивнула: «Они были выбраны мной и профессионалами». Затем она представила несколько человек, которые стояли рядом с ней.

Учитель Сунь.

Учитель Янь.

Они были инсайдерами музыкальной индустрии, которые были заняты на время у

Центрального ТВ.

Чжан Е пожал руки и немного познакомился с ними. Он сказал: «Учитель Сунь, Учитель Янь, мне придется побеспокоить вас следующие несколько дней».

Учитель Сунь тут же сказал: «Это совсем не проблема. Мы пришли помочь, так что Вы можете считать нас профессиональными консультантами, которые выскажут свое мнение на Ваше усмотрение. Что касается того, как делается программа, и как выбирать участников, мы оставим это Вам, Директор Чжан». Так как они были переведены в производственную команду Голоса, им нужно было слушать указания Чжан Е, так как они теперь были членами команды.

Один из музыкальных консультантов порекомендовал: «Директор Чжан, человек, которого Вы сейчас слушаете, один из лучших. Мы с Старшим Сунь согласились в этом».

Ха Цици похвалила: «Верно, этот человек очень хорошо поет».

Только после этого Чжан Е начал серьезно слушать.

Это был голос женщины. Вокальные данные и базовые навыки были довольно хороши, и звук был кристально чистым. Не было резкости или чего-то еще плохого. У нее было высокое сопрано.

Учеитль Сунь проанализировал: «Она может считаться талантливой певицей. Все кажется устойчивым. Слушая ее голос, можно сказать, что он принадлежит тому, кто имел опыт выступления на сцене. Я думаю, что у нее есть то, что необходимо для становления звездой».

Учитель Янь добавил: «Но всё зависит от того, как она потом выступит».

Имя: «Чан Си».

Возраст: 25.

Город: Провинция Бейхе.

Род деятельности: Учитель Музыки.

Посмотрев на информацию о ней, Чжан Е ничего не сказал. Он просто сохранил это в памяти и спросил: «В первой волне прослушиваний были выбраны люди с хорошим потенциалом?»

Ха Цици указала на письмо на экране. «Этот человек тоже довольно хорош».

Музыкальный консультант кивнул и сказал: «Этот человек обучался искусству выступлений и закончил музыкальный колледж. Его пение довольно хорошо, и на данный момент он состоит в группе подпевки у одной звезды, поэтому мы можем считать его профессионалом. Если такой человек окажется на сцене, он, вероятно, не будет бояться сцены и сможет хорошо выступить. Так как нам нужно рассматривать, смогут ли они выступать на сцене согласно их потенциалу, если мы возьмем в шоу новичков, то они могут нервничать и совершать ошибки. Если это произойдет, то это повлияет на качество трансляции. Именно поэтому на других шоу талантов большинство участников является профессионалами из сферы музыки. Те участники всегда хорошо принимаются телевизионными программами. Их часто приглашают принять участие в различных программах, так как по разным причинам они в прошлом не очень хорошо справились в предыдущих программах, хотя их стабильность является их главной чертой».

Имя: Ху Лянюй.

Пол: Мужской.

Род Деятельности: Музыкант.

Когда Чжан Е закончил слушать запись этого человека, у него не изменилось выражение лица, и он спросил: «Только эти два? Других нет?»

Ха Цици наблюдала за реакцией Чжан Е, не зная, как ее понять. Она ответила: «Мы уже уведомили 50 кандидатов, чтобы они пришли сегодня. Большинство из них достаточно хороши. Просто эти двое самые выдающиеся. Мы так же выделили еще несколько, которые довольно неплохо справились, хотя они не регистрировались в прослушивании и были рекомендованы работниками наших внутренних отделов, или же их видели в других песенных шоу. Пригласить их присоединиться?»

Чжан Е спросил: «Кто они? Дайте посмотреть».

«Например, вот этот человек». Ха Цици потянулась к мышке и включила видео с одного шоу талантов, которое проводилось 2 года назад. «Вот, посмотрите».

Видео заиграло.

Это был мужчина, исполняющий классический трек Небесного Короля.

Ха Цици сказала: «Тогда на шоу он был исключен во втором этапе, но большинство музыкальных консультантов имеют о нем хорошее мнение. Вероятно, он не попал во второй этап из-за предрешенных результатов этого шоу».

Чжан Е ничего не сказал.

Ха Цици сказала: «Директор Чжан?»

Музыкальные консультанты тоже посмотрели на Чжан Е.

Ха Цици тут же прокомментировала: «Есть еще несколько музыкантов, на которых мы положили глаз. Их профессиональные качества довольно хороши. Я знаю, что наша программа ищет людей, которые могут хорошо петь, а те люди хорошо поют. Почему бы мне не показать Вам? Вся информация о них на компьютере. С ними должно быть легко договориться. Мы так же можем предложить им плату за появление в шоу, на которую они точно согласятся».

Чжан Е махнул рукой и сказал: «Забудьте, не будем смотреть на них». Он посмотрел на часы и предложил: «Почему бы нам не сделать следующим образом: прослушивания начнутся в 1:30. Я пока выйду, и очень скоро вернусь».

сказав это, Чжан Е ушел. Чжан Е пришел на прослушивания с высокими ожиданиями, но прежде чем он смог нагреть кресло, ему уже пришлось уйти.

Члены команды переглянулись.

У И, сбившись с толку, спросила: «Что такое с Учителем Чжан?»

«Не знаю» - ответила Ха Цици, ничего не понимая. «Мы нашли людей согласно стандартам. Разве остальные шоу талантов не выбирают участников по такому же принципу? Мы так же не

судили их по внешности!»

Один из музыкальных консультантов заметил: «Может быть, у Учителя Чжан просто есть какие-то дела».

Ха Цици подумала над этим и сказала: «Просто продолжаем работу. Еще раз посмотрите информацию о кандидатах, пока не придет Учитель Чжан. Объявите кандидатам время начала и предоставьте им еду, если они еще не обедали. Младшая Вань, оставляю тебя за главную».

…

Снаружи.

Когда Чжан Е вышел из здания, он немного покачал головой. Он не был просто расстроен Ха Цици и другими, касаемо выбора кандидатов, он был невероятно расстроен. Дело было в том, что кандидаты не подходили под стандарты? Нет, и на самом деле их пение было хорошим и стабильным, но это не тот эффект, которого он хотел. Ему нужны были другие участники! С самого начала Ха Цици и остальные, или, лучше сказать, все Центральное ТВ и вся страна, не знали, какой программы он пытался достичь. Они не понимали концепт, которого хотел Чжан Е. Ни один из них! Но если подумать, он не мог винить их. Дело было в том, что Чжан Е видел то, что они никогда не видели, поэтому их понимания полностью отличалось!

Как он может решить этот вопрос?

Что он мог сделать, чтобы изменить их понимания?

Чжан Е думал, что использовать слова было недостаточно. Ему нужно было быть прямее и предоставить им пример, чтобы передать им концепт. И таким образом, Чжан Е подумал об одном человеке, чей голос мгновенно заполнил его разум. Он решил, что он будет участвовать в первом наборе участников, чтобы они поняли, что такое хороший голос!

Хорошо обученный и стабильный?

Высокое сопрано?

Опыт выступления на сцене?

Профессиональное пение?

Это ли означало хороший голос?

Чжан Е сел в машину и уехал с телевизионной станции по направлению к городу.

http://tl.rulate.ru/book/28101/363253