Глава 640. Приглашенные наставники.

Переводчик: No Fun

Середина дня.

В знаменитом магазинчике в городе, потирая руками животы, Чжан Е в очках и У Мо в костюме выходили из ресторана.

У Мо смеялся и говорил: «Мы только что подписали контракт на 100 миллионов Юаней, но за обед заплатили всего 45 Юаней?»

«Разве не лучше есть то, что нравится, а не то, что полезно?» - прокомментировал Чжан Е, испытывая удовлетворение от обеда.

«Это правда». У Мо добавил: «Это именно то, что я люблю есть».

Чжан Е сказал: «Ладно, когда я вернусь, я скажу подготовить контракт и послать тебе».

У Мо открыл дверь машины. «Конечно, тогда поехали. Тебе нужно, чтобы я довез тебя обратно?»

Чжан Е отмахнулся: «Я не буду беспокоить тебя, у меня еще есть работа. Это спонсорство теперь давит на меня, поэтому мне надо быстро решить вопрос с приглашенными наставниками и пригласить несколько крупных звезд, иначе нельзя будет снять шоу. Только после этого я оценю твои 100 миллионов».

У Мо сказал перед тем, как уйти: «Тогда копию рекламы я оставляю на тебя, да?»

«Без проблем». Чжан Е тут же согласился. «Я сделаю ее до записи шоу. В то время тебе нужно будет только добавить слоган, типа «Пейте Брейн Голдж, Поддерживайте Голос!». Мы сделаем двойную рекламу продукции и шоу, но давай обговорим подробности позже».

У Мо сказал: «ОК».

Чтобы знать, где в рейтинге находится программа, нужно было просто посмотреть на количество инвестиций.

10 миллионов являются инвестицией? Тогда это обычная программа.

20 миллионов являются инвестиций? Это программа среднего масштаба.

А если инвестировать 30-40 миллионов? То это крупномасштабная программа.

А что, если инвестировать больше 100 миллионов? Тогда это точно программа с мега масштабом. В этом мире, 100 миллионов инвестиций были неслыханными даже в других вариантах программ, и уж тем более в песенных шоу, Никакая телевизионная станция не осмеливалась играть так по крупному, и никакие команды не будут рисковать таким количеством денег.

В конце концов, обычными цифрами для спонсорства были 10-20 миллионов Юаней. Если выше, то инвестиции не окупались. Поэтому, любая программа получившая 30-40 миллионов, уже считалась производством с большим бюджетом.

Но так как Чжан Е на этот раз шел ва-банк, он знал, что стоимость производства Голоса не была бы меньше 80-ти миллионов. Теперь, когда был решен вопрос со спонсорством, Чжан Е еще больше ожидал конечного результата. Он был готов потратить все 120 миллионов из бюджета, чтобы программа не была плохой. Он собирался поставить все, что имел, на создание мегамасштабной песенной передачи!

Оборудование? Лучшее!

Сцена? С лучшим дизайном!

Реклама? Лучшее время в эфире!

Участники? Они получают лучшее обращение и проживание!

Что касается наставников...они должны быть лучшими в индустрии!

У Мо только ушел, когда зазвонил телефон Чжан Е. Ему звонили из его же офиса. Не нужно уточнять, что единственным человеком, который осмелится воспользоваться телефоном в его собственном кабинете, была Ченьчень. Никто из работников не осмелился бы этого сделать.

«Да?»

«Чжан Е».

«Ченьчень».

«Когда ты возвращаешься?»

«Я сейчас работаю снаружи, поэтому вернусь только к вечеру. А, да, я почти забыл о тебе. Скажи Тете Цици отвести тебя в столовую. Не жди меня».

«...ОК».

«Будь послушной, пока находишься в моем офисе».

«Поняла».

Успокоив Ченьчень, Чжан Е потер руки, и в его голове появилось несколько лиц. Он не был готов возвращаться к работе. Получив увеличение бюджета, он воодушевился и хотел теперь всё сделать правильно. Если он сможет решить вопрос с наставниками и заставить их присоединиться к шоу, то задачи стадии пред подготовки будут более или менее выполнены, и его миссия тоже будет завершена.

Кого бы найти?

Кто подходил лучше всего?

Обычные знаменитости точно не подойдут. Если они не были профессиональными певцами, то это тоже не походило.

Чжан Е действительно пришлось подумать над этим. Когда он определился, что собирается сделать Голос, у него были некоторые идеи и мысли насчет наставников.

Но так как у него не было достаточно финансирования, он не начинал действовать. Теперь,

когда у него есть деньги, Чжан Е мог сделать то, что не осмелились бы сделать другие. Например, пригласить знаменитостей, которых не смогли бы убедить другие, и на которых у других не было денег!

Таким образом, он совершил первый звонок.

Чжан Ся: знаменитая певица Китая, которая была удостоена национальной премии за пение. Многие люди выросли, слушая песни Бабушки Чжан Ся, она была из первого поколения певцов Китая. Помимо ее репутации и квалификации, несмотря на то, что молодежь не считала ее своим любимым исполнителем, не было сомнений в ее статусе и способностях в песенной индустрии. Она пела всю свою жизнь, и если сравнивать пение, то Бабушка Чжан могла перепеть всех Небесных Королев и Королей. Касаемо того, как использовать ее голос, тональности и понимание музыки, Бабушка Чжан имела самый большой опыт. Ключевым моментом было то, что она могла петь в различных жанрах, что было продемонстрировано, когда она исполняла «Цветы Женщин», написанные Чжан Е для нее и Чжан Юаньци. Основываясь на ее отношениях с Чжан Е, и все обдумав, казалось, что Голос Китая Чжан Е точно должен был оставить место для Бабушки Чжан.

Дзин дзин.

Дзин дзин.

Звонок начался.

«Младший Чжан?» Чжан Ся ответила на звонок. Он услышал звук вентилятора, вероятно, она готовила. Она сказала: «Подожди секунду, давай выключу обогреватель, я готовила».

Некоторое время спустя.

Чжан Ся рассмеялась: «Что случилось, Младший Чжан?»

Чжан Е сказал: «Почему бы Вам сначала не покушать, а я позвоню позже?»

«Можешь говорить, я не спешу» - дружелюбно ответила Чжан Ся.

Чжан Е начал объяснять: «бабушка Чжан, сейчас я работаю с Отделом №1 Центрального ТВ и создаю программу под названием Голос Китая».

«Я слышала об этом, видела в новостях» - сказала Чжан Ся. «Я думала позвонить тебе на днях. Ты серьезно собираешься создать шоу талантов, которое сфокусировано лишь на голосе участников?»

«Да, что Вы думаете на этот счет?» - спросил Чжан Е.

Чжан Ся рассмеялась, прежде чем ответить: «Я думаю, что это хорошая идея. Независимо от специфики аудитории и рейтинга, по крайней мере, я думаю, что это программа имеет смысл. В сравнении с остальными песенными шоу, здесь есть позитивная энергия, и она здоровее для музыкальной индустрии, поэтому ты должен сделать ее. Я точно поддержу тебя. Не слушай, что говорят другие».

Чжан Е обрадовался и сказал: «Именно это я и хотел услышать от Вас, Бабушка Чжан, но не поддерживайте меня только словами».

Чжан Ся немного опешила, так как просто обсуждала вопрос. Она не ожидала, что Чжан Е так серьезно воспримет ее слова, поэтому она спросила: «Хи-хи, тогда как мне поддержать тебя? Помочь запостить на Вейбо? Или помочь продвинуть программу в индустрии? Или ты положил глаз на моих учеников? Ты хочешь, чтобы я дала тебе несколько, чтобы они появились в твоей программе?»

Чжан Е сказал: «Совершенно не то. Я хочу, чтобы Вы присоединились к Голосу Китая в качестве одного из четырех наставников. Вы сможете вместить это в свое расписание?»

Чжан Ся была удивлена этим: «А? Почему ты приглашаешь меня? Моя репутация не так хороша, и я не могу сравниться с молодыми певцами. У них десятки миллионов фанатов. Разве твоя программа не предназначена для молодежи? Участники будут представлять в основном поп музыку, верно?»

Чжан Е сказал: «Ваша репутация не так хороша? Сколько людей из нашего поколения не знают о Вас? Родители и родственники людей из нашего поколения в основном выросли на Ваших песнях. Если Вы скажете, что Ваше имя неизвестно, тогда я думаю, что во всем Китае нет имен известнее. Что касается музыки, наша программа не сфокусирована только на поп музыке. Программа приветствует все виды участников, которые занимаются любым музыкальным жанром. Кроме того, я сказал, что наша программа сфокусирована только на голосе и техниках пения. Вы пели всю Вашу жизнь, и я вправду считаю, что нет никого, кто больше подходил бы на эту роль!»

Чжан Ся рассмеялась: «Но я уже так стара, и мои дети просят меня выйти на пенсию. Прямо сейчас, я не могу отложить только пение, но я уже давно отменила все расписания. Я не буду скрывать этого от тебя. В прошлом месяце и в конце того года были две песенные программы, которые просили меня присоединиться к ним, но я отказала. Касаемо подобных шоу и шоу талантов, у меня на них ограничения».

Чжан Е сказал: «Хех, Бабушка Чжан, Вы уже начинаете отходить от своих слов. Разве Вы только что не сказали, что моя новая программа имеет смысл, и что Вы поддержите меня? Но теперь Вы уже отказываетесь от идеи? Вы сказали мне, что Вы не можете отказаться от пения, а наша программа предназначена для того, чтобы вернуться к истокам пения. Направление нашей программы не расходится с Вашими убеждениями. Если Вы присоединитесь к нам, Вы будете помогать новичкам, обнаружив и обучив группу людей, которые были забыты или проигнорированы, но обладают хорошими песенными способностями. Эта работа является благодетелью, так как Вы будете ухаживать за будущими талантами музыкальной индустрии».

Чжан Ся: «...»

Чжан Е рассмеялся: «Если Вы не возьметесь за нее, то мы, молодежь, точно не имеем достаточной квалификации. В сфере музыки Ваш опыт – это самое ценное сокровище для нас. Без Вас, как представителя старого поколения, они легко выберут неверный путь».

Услышав это, Чжан Ся действительно была польщена. «Парень, у тебя такой гибкий язык».

Чжан Е сказал: «Бабушка Чжан, как исполнительный директор Голоса Китая, я хотел бы еще раз пригласить Вас присоединиться к нам».

Немного подумав, Чжан Ся ответила: «Ты уже крепко ухватился за меня, поэтому я думаю, что не могу отказать тебе, верно? Ладно, я обещаю, что я присоединюсь к твоему шоу в качестве приглашенного наставника».

Чжан Е радостно ответил: «Это действительно хорошие новости».

Чжан Ся сказала: «Но я хочу сказать кое-что заранее. Если есть predetermined результаты или заранее выбранные победители, то я не буду участвовать. Я буду просто слушать пение и говорить то, что нужно сказать».

«Если быть честным, Бабушка Чжан, это именно то, что мне нужно от Вас. Я обещаю Вам, что пока я веду программу, абсолютно точно не будет predetermined результатов! Если я узнаю о таком, то я по одному разберусь с каждым! Не будет никаких обсуждений!» - пообещал Чжан Е.

Чжан Ся была удовлетворена ответом: «Так-то лучше».

Чжан Е неожиданно подумал о чем-то. «Ах да, нам нужно обсудить оплату...»

«Я оставляю это тебе». Чжан Ся звучала безразлично.

Но Чжан Е не мог не обсудить такой вопрос: «Сколько Вам предлагали предыдущие программы?»

Чжан Ся ответила: «Думаю, несколько миллионов, я не знаю точно».

Чжан Е сказал: «Они хотели пригласить Вас с несколькими миллионами? Тогда они действительно были не искренними. Как насчет этого, Бабушка Чжан, мы предложим Вам 10 миллионов. Что Вы думаете?»

Чжан Ся сказала: «Ты думаешь, что я Юаньци? Зачем мне так много?»

Чжан Е рассмеялся и кивнул: «Вы слишком скромная».

«Так не пойдет». Из-за их дружбы на почве «Цветы Женщин» Чжан Ся никогда не относилась к Чжан Е, как к постороннему. «Достаточно несколько миллионов. Даже другие шоу талантов предлагают несколько миллионов, а ты предлагаешь 10? Я знаю, что Центральное ТВ скупая компания, почему же они так расщедрились на этот раз?»

Чжан Е сказал: «Они - это они, а я - это я. Оплата лежит на мне. Я так же ответственен за это, поэтому все решения приняты мною. Решено, 10 миллионов будут Ваше оплатой. Я скажу кому-нибудь подготовить контракт. Бабушка Чжан, давайте оставим личные отношения личными, а рабочие рабочими. На этом всё».

<http://tl.rulate.ru/book/28101/359411>