

Глава 635. Шоу Утверждено.

Переводчик: No Fun

Цзян Юань ушел.

Фу Шихун тоже пошел обратно в свой кабинет.

Ха Цици неожиданно сказала: «Учитель Чжан, Вы действительно хотите сделать это программу?»

«Конечно, я серьезен». Чжан Е сказал с сожалением спросил: «Я похож на того, кто шутит?»

Чжан Зуо предложил идею: «У меня есть предложение, но не поймите неправильно, Учитель Чжан. На самом деле мы можем изменить формат Голоса, чтобы зрители думали, что наставники вправду не видят участников, и мы продолжим делать всё так же, как в обычных шоу талантов. Мы так же будем приглашать только хорошо выглядящих участников и дадим знать наставникам общую информацию об участниках перед выбором, поэтому выбранные, будут отобраны на основе их внешности, привлекательности и поставленной речи. Таким образом, мы сможем достичь нашу цель».

У И щелкнул пальцами и сказал: «Это очень хорошая идея!»

Однако, даже не думая, Чжан Е тут же сказал: «Когда телевизионная станция создает программу, мы должны завоевать сердца людей. Мы делаем это шаг за шагом приводя их к тому, что им начнет нравиться наша программа, но вести их не значит врать им. Не думайте, что способы и средства, которые вы считаете хорошими, точно смогу привести аудиторию в определенном направлении. Они не дураки, и вы никогда не должны свысока смотреть на мудрость и суждение масс. Я должен прояснить: песенные программы нынешнего времени и даже песенная индустрия, развиваются в нездоровом направлении. Я делаю эту программу не для того, чтобы что-то заявить, и не для того, чтобы врать аудитории, поверхностно изменяя индустрию. Я хочу сделать программу, которая уничтожит традиционные песенные шоу и шоу талантов прошлого!»

Так как их мышление уже было заточено под традиционный стиль, Чжан Е не мог донести до них это, даже если объяснял бы всю жизнь, поэтому он решил оставить всё, как есть, и пошел обратно в кабинет. У него еще было много работы, например, планирование трейлеров программы, придумывание дизайна и многое другое, все это ему нужно запланировать заранее. У него не было времени на чепуху!

Когда он ушел, Чжан Зуо спросил: «Вы думаете, это возможно?»

Ха Цици покачала головой и сказала: «Я не знаю».

Другой директор сказал: «Эту программу опасно делать».

У И вздохнул и сказал: «Да, это слишком радикальные изменения, поэтому я тоже думаю, что это рискованно».

«Но, возможно, мы не видим то, что видит Чжан Е». Ха Цици добавила: «Независимо ни от чего, Учитель Чжан является специалистом в производстве программ, поэтому он видит намного больше. Если Учитель Чжан смог предложить такую программу и сказал, что она

хорошая, тогда у него точно были на то причины».

Чжан Зуо пессимистично сказал: «Надеюсь».

Ха Цици сказала: «Подождем и увидим, что решит начальство».

Из-за того, что это новое шоу определяло будущее и карьеры членов производственной программы, они естественно волновались и не хотели, чтобы программа была сделана спустя рукава.

...

В другом месте.

В зале совещаний.

После того как Цзян Юань вернулся в кабинет, он сказал секретарю собрать команду планировщиков и соответствующих работников. Все, кто были здесь, были ветеранами Отдела №1 Центрального ТВ, все были опытные, сделав множество программ. Они все считались основными членами производственной команды Отдела №1 Центрального ТВ.

Цзян Юань сказал секретарю передать предложение программы Чжан Е каждому из них и сказал: «Посмотрите. Это предложение, написанное Чжан Е. Давайте обсудим».

Все начали читать, и в процессе на их лицах появился испуг.

«Это...»

«Что это за чушь?»

«Это очень инновационно, но это слишком радикально!»

«Помимо вокальных данных, в этом шоу не рассматриваются другие факторы? Какой смелый человек решился написать такое предложение!? Это подорвет всю песенную индустрию и связанные с ней песенные шоу!»

«Как дерзко!»

«Только Чжан Е мог осмелиться сделать что-то подобное!»

«Талантливые люди смелы. Я думаю, эта идея стоит попытки».

«Чего тут пробовать? Это очевидно не сработает. Это совершенно не сочетается с трендами и практиками на рынке. Вы думаете, что шоу, основанное только на вокальных данных, привлечет зрителей? Трюк с оценкой участников по их вокалу сможет вывезти всё шоу талантов? Это не разнородная программа, которая продлится одну-две серии, это соревнование, которое будет показываться, по крайней мере, два месяца. Я не говорю, что использование вокальных данных в качестве привлечения не инновационно, но это точно не сможет поддержать всё шоу. Зрители не примут этого. Мы знаем это по опыту других песенных шоу. Самые обсуждаемые победители и те, кто заняли вторые места, отлично выглядели! Это показывает, что вкус аудитории не врет».

«Как это делают другие спутниковые каналы, совершенно не отображает проблему. Если идея фокусировки только на вокале участников была бы раньше представлена зрителям, то

мышление зрителей отличалось бы, когда они будут смотреть шоу, и они могли бы принять идею Чжан Е. Но, конечно, нет гарантии, так как ранее таких прецедентов не было».

«Я не думаю, что это сработает».

«Я думаю, что будет тонкая грань между провалом и успехом. Так как нельзя заранее предсказать это, основываясь на нашем опыте, так как ранее такого не случалось, тогда у нас есть только один фактор, по которому мы можем выяснить. Независимо от характера Чжан Е, он действительно способный. Программы, которые он ранее производил, ни разу не терпели провал, и даже очень хорошо работали. Поэтому, судя по этим примерам, я должен признать, что видение Чжан Е точно лучше, чем у большинства из нас».

«Это правда. Если бы любой другой продюсер предложил эту программу, что я бы отказал. Но из-за того, что это предложение Чжан Е, я не могу принять решение. Большинство из нас является профессиональными продюсерами, но если сравнивать результаты программ, над которыми мы работали, то наши результаты и квалификация точно не может сравниться с Чжан Е. Я так же слышал, что есть иностранные телевизионные станции, которые хотели получить авторские права на Ток Шоу Чжан Е?»

«Я тоже об этом слушал. Я думаю, что иностранцы действительно заинтересованы в нем, но я не знаю, связались ли они с ним. Если он вправду сможет продать им авторские права, то это будет в первый раз в истории, когда иностранцы купят права у китайского телевидения. Мы наконец заставим иностранцев поучиться у нас! Как воодушевляет! Это даст толчок китайскому телевидению и различным индустриям, так как мы наконец сделали программу мирового класса».

«Но Голос и Ток Шоу Чжан Е различаются. Ток шоу было популярным из-за креативности Чжан Е, но песенные шоу производятся уже давно и укоренились в нашей культуре. Теперь, когда Чжан Е намеревается победить тренды рынка и пойти против всего, что мы знаем, сработает ли это?»

У всех были разногласия, некоторые предлагали попробовать, а другие отказывались.

Цзян Юань посмотрел на предложение программы и опустил голову. Его мнение было таким же, как кто-то только что сказал. Если бы предложение было предложено кем-то другим, то он бы сразу отказал. Однако проблема заключалась в том, что оно было предложено Чжан Е, который был знаменит за неоднократное создание чудес!

...

Примерно в 4 часа вечера.

Цзян Юань вернулся в кабинет. Он позвал: «Младший Чжан?»

Услышав это, Чжан Е вышел из своего кабинета.

Фу Шихун, Ха Цици и остальные тоже подошли, зная, что на собрании, вероятно, было принято решение.

Первые слова Цзян Юаня были такими: «Вы точно уверены, что эта программа сработает?»

«Я уверен. На самом деле, я гарантирую это» - не колеблясь, сказал Чжан Е.

Цзян Юань кивнул и сказал: «Вы будете делать Голос, но рейтинг будет ниже, чем 0,8%, что Вы скажете на это?»

Чжан Е сказал: «0,8%?»

Цзян Юань: «Да».

Чжан Е подумал и сказал: «Тогда я соберу вещи и уйду».

Именно это и хотел услышать Цзян Юань. Он сказал: «Ладно, с сегодняшнего дня Голос Китая начинает производство. Я надеюсь, что конечный продукт будет удовлетворительным».

Чжан Е рассмеялся: «Просто подождите и увидите».

Фу Шихун перебил: «Директор Цзян».

Цзян Юань остановил его и сказал: «Не продолжай. Решение уже принято».

Думая о том, как Чжан Е поставил на кон свою работу, Фу Шихун не стал ничего говорить. По его мнению, он верил, что Цзян Юань тоже не очень был уверен в новой программе.

Цзян Юань сказал: «Я хочу, чтобы вы попозже подготовили документацию, что я пошел с ней в Отдел Финансирования. На вашу команду будет выделено 20 миллионов Юаней».

Когда Чжан Е услышал это, он не смог это принять. Он сказал: «Директор Цзян, 20 миллионов недостаточно. На самом деле, это далеко от просто недостаточно».

Цзян Юань сказал: «Я уже постарался над утверждением программы на собрании. Многие люди были не согласны с ней, поэтому вы должны понимать, что я нахожусь под сильным давлением».

Чжан Е сказал: «20 миллионов не достаточно, чтобы пригласить несколько хороших знаменитостей в качестве наставников. А нам еще нужны деньги на декорации, сцены и живой группы для шоу. Директор Цзян, разве вы не говорили, что у Вас для нас много финансирования?»

Цзян Юань сказал неуклонно: «Это все, что я могу Вам дать. Если Вам нужно дополнительное финансирование, то мы потом говорим об этом снова. Сейчас мне нужен трейлер шоу, чтобы мы представили его публике и получили отклик. Если реакция будет теплой, то мы сможем обсудить добавочное финансирование».

Только когда Чжан Е услышал это, он прекратил говорить.

20 миллионов?

Даже 200 миллионов было недостаточно!

Ладно, лучше делать всё по частям. Если сейчас попросить у станции 200 миллионов, то весь Отел №1 Центрального ТВ, вероятно, начнет харкать кровью, и относиться к нему, как к безумцу. В конце концов, согласно тому, что знал Чжан Е, Центрально ТВ никогда столько не выдавало на создание программы. 20 миллионов уже считались крупной суммой инвестиции в программу. Некоторые программы Отдела №1 Центрального ТВ получали финансирование в несколько миллионов. Некоторые программы в формате интервью, если не учитывать зарплату ведущего или не приглашать очень знаменитых звезд, то даже если их транслировали 4 раза в

месяц, они получали финансирование в размере всего 1 миллиона, что было очень мало. Но различные шоу отличались, они были частью жанра, который пожирал деньги. Независимо от того, сколько было потрачено, все равно было недостаточно.

Цзян Юань ушел.

Чжан Зуо, Ха Цици и остальные остались в затруднительном положении!

У Чжан Зуо кружилась голова. «Рейтинг просмотров 0,8%?»

Ха Цици тоже плохо выглядела. Она сказала: «Даже самая выдающаяся и хорошо принимаемая песенная программа в этом году, Ты Помнишь, получила 0,8% за самый рейтинговый эпизод. Иногда она получала 0,7% или меньше. Требовать рейтинг просмотров в 0,8% от нашего шоу, когда оно только начнется? И это просто средний рейтинг? Учитель Чжан, Вы не слишком ли легко пообещали уйти?»

Если они не смогут соответствовать требованиям, то Чжан Е автоматически уйдет?

Несмотря на то, что команду должен был вести Фу Шихун, все знали, что настоящим лидером был Чжан Е. Все вращалось вокруг существования Чжан Е. Если он уйдет, тогда программа будет закрыта. Члены команды столкнутся с неопределенным будущим.

В среднем 0,8%!

В этом году не было ни одной песенной программы, которая побила бы это число!

Даже если прекратят трансляцию последние эпизоды Ты Помнишь, то средний рейтинг явно не будет 0,8%! В лучшем случае 0,7%.

Ха Цици сказала: «Учитель Чжан, Вы только что заключили сделку».

У И тоже сказал: «Да, к 0,6% в национальном рейтинге еще можно было прийти, но к 0,8% реально слишком сложно. Если они вправду хотят такой рейтинг, то это означает, что программа должна занимать первое место среди программ, выпускаемых в это время, по всей стране, и еще и должно намного уходить вперед от второго места! Мы сможем выполнить такую задачу?»

Все находились в состоянии стресса.

Фу Шихун качал головой.

Однако только Чжан Е выглядел так, словно совершенно не волновался и даже был расслаблен. Он сохранял улыбку, так как не считал, что 0,8% рейтинга были чем-то сложным. Он наоборот думал, что это было низким показателем, настолько низким, что он чуть не рассмеялся!

Хи-хи!

0,8%?

Не может достичь?

Вы оскорбляете меня! Вы все смотрите на меня свысока!

Если Голос получил бы рейтинг 0,8%, то стал бы я прилагать столько усилий, чтобы сделать эту программу? Если вы используете 0,8% и удвоите, то тогда будет больше похоже на правду! Это число, которое должно быть использовано при подсчете и установке цели. Но, конечно же, Чжан Е не скажет им об этом. Так как только Чжан Е знал побеждающих логику рейтингах Голоса в его мире. Даже если он это скажет людям, то они не поверят ему!

Это не тот рейтинг, который должен начинаться с 0. Голос в его предыдущем мире прорвался через барьер!

Подождем и посмотрим!

Когда будут выложены рейтинги для шоу Голос, вы все поймете, насколько большое небо!

Первое место среди программ в одном и том же временном слоте? Первое место среди всех подобных программ – вот чего Чжан Е ожидал от Голоса!

<http://tl.rulate.ru/book/28101/350881>