

Утро.

Чжан Е подремал немного.

Около 10 часов утра, неизвестный номер позвонил.

"Привет" Зевнул Чжан Е.

"Привет, это Учитель Чжан Е?" Это был женский голос. Зрелым голосом она сказала, "Меня зовут Фан Вэйхун. Вы не знаете меня. Но я полагаю, вы знаете имя Чжан Юаньци? Я ее менеджер, я взяла ваш номер у телевизионной станции. Мне очень жаль, если я вас беспокоила. Позвольте мне сказать прямо. Нам нужна ваша помощь ".

Взяла номер у телевизионной станции?

Чжан Юаньци не дала ей мой номер мобильного телефона?

Только тогда Чжан Е понял, что Небесная Королева никому не сказала, что они знают друг друга.

"Какая помощь?"

"У вас есть время ?" Спросила Фан Вэйхун.

"Да, сегодня мой выходной." Чжан Е по сути, уже ждал ее.

Фан Вэйхун сказала: "Об этом неудобно говорить по телефону, Давайте встретимся и поговорим. Где вы живете? Пришлите мне свой адрес, и я вас заберу. Я читаю новости в Интернете. Кажется много вещей происходит в последнее время с вами, так что я позвонила, чтобы убедиться, что вы свободны ".

Чжан Е не говорил слишком много, "Хорошо, я пришлю вам мой адрес."

"Хорошо. Спасибо. Увидимся. " Фан Вэйхун повесила трубку.

20 минут спустя, водитель позвонил Чжан Е, чтобы сообщить о его прибытии. Чжан Е посмотрел на улицу и увидел автомобиль марки, который принадлежал этому миру. Он не знал хорошо модель , но это был автомобиль высокого класса. Похоже, что они действительно нуждались в его помощи. Но какую помощь они хотели? Что делать, если он не сможет помочь? Тогда все это будет впустую?

.....

В торговом районе.

Высокое коммерческое здание.

Машина остановилась и водитель открыл дверь Чжан Е. В здании, водитель поговорил с женщиной на стойке регистрации, и она звонила кому-то.

Фан Вэйхун появилась в холле. Она была 30-летней женщиной. Она была не очень красива, но выглядела очень способной. На самом деле, следует сказать, что она хорошо справлялась со всеми обязанностями. В противном случае, Чжан Юаньци бы не доверяла ей быть ее менеджером.

Фан Вэйхун посмотрела вокруг и сказала: "Учитель Чжан?"

Чжан Е посмотрел на нее и пожал ее руку, "Вы должны быть сестра Фан, я слышал о вас многое." На самом деле, он никогда не слышал о ней раньше, но это была просто болтовня.

"Ну, давайте поднимемся наверх и поговорим по дороге." Фан Вэйхун вела его в сторону лифта. Она сказала: " Было неудобно говорить по телефону о нашей просьбе, так как это коммерческая тайна. Лучше, если мы будем говорить лицом к лицу. Вы узнаете, как только мы будем наверху ".

Динь, лифт доехал до этажа.

Они вошли в очень большую студию записи музыки. Там было около восьми или девяти человек и Чжан Е сразу заметил Чжан Юаньци.

"Сестра Чжан" Фан Вэйхун обратилась к ней. Не известно, было ли это из-за возраста или просто способом уважительного обращения к ней.

Чжан Юаньци посмотрела, улыбаясь, " Фан Вэйхун вернулась? "

Фан Вэйхун не знала об их знакомстве и представила, "Позвольте мне представить. Это Учитель Чжан Е ". Глядя на Чжан Е, " Учитель Чжан, я предполагаю, что мне не нужно представлять вам сестру Чжан? "

Чжан Юаньци протянула руку и мягко сказала, улыбаясь: "Как у вас дела, Учитель Чжан? Очень рада встретиться с вами ".

"Привет, сестра Чжан" Чжан Е подыграл и пожал ей руку. Это был первый раз, когда он видел, что Чжан Юаньци так добро улыбается. Он действительно не привык к этому.

Через некоторое время, люди в комнате смотрели на Чжан Е.

Чжан Е было немного неудобно, "Сестра Чжан, сестра Фан, чем я могу вам помочь на сегодняшний день?"

"Разве Фан Вэйхун не сказала?" Чжан Юаньци улыбнулась. "На самом деле, мы хотели бы приобрести авторские права"

Чжан Е моргнул несколько раз, "Купить мои авторские права? У меня нет каких-либо авторских прав сейчас ". Анализ Трех царств "был уже продан, и" Приведение задувает свет "еще не куплены. Подождите, права на фильм " Приведение задувает свет" по-прежнему доступно. Но даже если Чжан Юаньци хотела снимать фильм, это не ее обязанность покупать права. Это было бы сделано производственной компанией.

Все трое сели.

Фан Вэйхун объяснила: "Вот что, Учитель Чжан. Мы хотели бы купить права на "Шуйдяо Гэтоу". На самом деле мы не хотели покупать авторские права, мы хотели получить одобрение

автора. Поскольку текст имеет большой потенциал, на наш взгляд, мы хотели превратить его в песню, чтобы сестра Чжан спела ее. Мы хотели использовать ваш стих и написать музыку для него. Это было бы беспроигрышное дело. Ваш стих стал бы более известным ".

Чжан Е был ошеломлен.

Авторское право на "Шуйдяо Гэтоу"?

Что? Даже в этом мире люди присматриваются к нему?

Но Чжан Е ответил решительно: "Мне очень жаль, но я не могу помочь вам. Если вы хотите использовать любые другие тексты моих стихов, я могу дать авторское право бесплатно. Сестра Чжан Я восхищаюсь вами и вашими фильмами, песнями. Деньги не проблема. Но этот стих, я не могу отказаться от авторских прав ".

«Почему?» Нахмурилась Фан Вэйхун .

Чжан Е сказал, "Во всяком случае, я не могу помочь вам с этим вопросом. Простите."

Несколько сотрудников, которые услышали это стали грустными. Чжан Юаньци, в конце концов, была в S-списке Небесных Королев и хотела использовать его стихотворение, чтобы записать песню. Это была такая прекрасная возможность. Если бы такое произошло с кем-нибудь, они были бы счастливы продать ей. Но вы, почему у вас такое отношение? Не продаете? Почему вы хотите сохранить свои стих? К тому же, даже если вы хотите опубликовать его, авторские права будут отдельно. Никаких проблем не возникнет вообще!

Несколько музыкантов не выглядели слишком счастливыми.

"Кто это?"

"Он является автором" Шуйдяо Гэтоу". "

"Он очень известен? "

"По сравнению с сестрой Чжан, определенно нет. Я не знаю, о чем он думает ".

Чжан Юаньци рассмеялась: "Почему бы не позволить Учителю Чжан послушать мелодии?"

Фан Вэйхун ожидала, что все не будет так гладко, поэтому имела другой план. Именно поэтому она не сообщила Чжан Е заранее и заставила его прийти. Она беспокоилась, что если Чжан Е не согласится, по крайней мере, они могли бы попытаться убедить его и дать ему послушать мелодию для песни. Если бы это был древний стих, законы об авторском праве не применялись бы, так как первоначальный автор умер много лет назад.

Но "Шуйдяо Гэтоу" авторские права, естественно, по-прежнему принадлежат ему, а не какой-либо компании. Поэтому, если они хотели использовать стих, им необходимо одобрение Чжан Е. В противном случае, они не могли использовать его стих. "Хорошо, Учитель Чжан. Пожалуйста, послушайте. Вы можете изменить свое мнение. Мы должны признаться вам, прежде всего, что без Вашего согласия, мы поручили несколько композиторам составить мелодию для песни ".

Чжан Е действительно не хотел продавать, "Нет необходимости в этом. Почему бы вам не рассмотреть другие мои стихи?"

Чжан Юаньци не чувствовала себя раздраженной и засмеялась, "Лирика остальных стихов не подходят для использования в качестве текстов песен. Настроение тоже не слишком подходит для меня, как женщины".

Фан Вэйхун просто сказала: "Давайте слушать."

Музыкант кивнул и подал знак остальным.

Сотрудник подошел к пульту и ставил предварительно записанные песни. Это был не голос Чжан Юаньци, а другой женщины. Ее пение было так себе. Это была просто примерная песня, "Когда будет луна ясной и яркой. С бокалом вина в моей руке, я спрошу дорогое ясное небо. В небесах, в эту ночь, мне интересно, какой сезон ...". Было несколько слов добавлено и некоторые слова и фразы были изменены.

Фан Вэйхун добавила, "основные характеристики популярности песни достаточно сильны. С небольшими модификациями оригинального текста и добавив некоторые слова, песня по-прежнему сохраняет оригинальность стиха".

Чжан Юаньци посмотрела на Чжан Е, "Что думаете?"

Чжан Е покачал головой, "Не очень. Характеристики поп песни слишком выделяются. Нет чувства древности, так что это не подходит".

Музыкант не мог больше терпеть и прямо спросил: "Но это поп-песня. Если это не поп и без запоминающейся мелодии, она бы не называлась поп-песней? Эта песня была, вероятно, сочинена им."

"Это Ван Гэ, композитор. Он написал 4 или 5 песен для сестры Чжан. Представила Фан Вэйхун."

Ван Гэ пообещал, "Я гарантирую, что если вы используете мою мелодию, песня, безусловно, будет очень популярной!"

Чжан Юаньци улыбнулась и сказала: "Маленький Ван, не беспокоитесь. Садитесь, и пусть Учитель Чжан послушает другую".

Ван Гэ уважал сестру Чжан, так что он молчал и сел слушать.

Фан Вэйхун кивнула сотруднику, а затем сказал Чжан Е, "Следующая мелодия была написана другим композитором. Его чувство древности сильнее и мелодия немного особенна".

Следующая песня заиграла.

На этот раз, пел красивый голос. Ощущение было вполне подходящее, но мелодия не звучала хорошо!

После прослушивания в течение долгого времени, Чжан Е не испытывал никакого интереса, "Эта мелодия неприятна."

"Он не был профессионалом, он мог сказать только основываясь на свои чувства."

Чжан Юаньци засмеялась, "Тогда давайте послушаем следующую. Это последняя?"

"Да, наша команда создала три мелодии. Это последняя." Сказала Фан Вэйхун.

Последний композитор сказал: "Позвольте мне петь и играть самому. Я был не слишком доволен записью, потому что меня торопили. "Таким образом, он подошел, взял гитару и начал петь," Луна освещает красный особняк!! Светит на бессонницу! "Он поменял строки, в качестве первой строки взял последнюю и сделал мелодию в стиле рока.

После того, как все закончилось, Фан Вэйхун посмотрела на Чжан Е, "Учитель Чжан, что вы думаете?"

Чжан Е пренебрежительно махнул, "Они все не очень. Я сказал, что я действительно не хочу продавать стих. Давайте забудем это. "Это не означало, что он не уважал Чжан Юаньци. Но Чжан Е уже имел другие планы на этот стих. Если он продаст авторское право, лирика будет разрушена. Конечный продукт, безусловно, не будет качественным!

<http://tl.rulate.ru/book/28101/29998>