

Глава 142: Растущий успех "Лекционного зала"!

Утро понедельника.

Чжан Е отправился в полицейский участок, чтобы написать свое заявление. Это не займет слишком много времени. После того, как он позаботился о проблеме, он, наконец, пришел на работу.

"Ах, Учитель Чжан!"

"Почему вы пришли на работу?"

"Разве брат Ху не дал вам свободное время?"

"Как твоя травма? Где? Это серьезно?"

Когда он пришел, Ху Гэ, Дафэй и остальные окружили его и задавали ему много вопросов из-за беспокойства.

Чжан Е поднял свои рукава, чтобы показать им, "Спасибо за вашу заботу. Я в порядке. Я почти выздоровел и это не должно повлиять на работу".

Сяо Лу была в шоке, "такая большая рана?"

Ху Фэй также подошел, "Это травма от ножа? Это опасно! "

Чжан Е ответил: "Она уже заживает. Еще несколько дней, и должно быть все нормально".

Ху Фэй указал на него и сказал серьезно: «Ты ... Это не то, что я хочу критиковать. Даже если бы вы были хорошим самаритянином, должен быть предел. Вы понимаете? У вас хорошее сердце и намерения, но это из ряда ваших способностей. Вы работаете в области литературы радиоведущим. Тем не менее, вы решились на борьбу с преступниками? И с двоими ? С ножами? Вы действительно не цените свою жизнь! "

Чжан Е улыбнулся, "Это был дом Чэньчэнь. Я волновался, что ее тетя была привязана. Она очень хорошо относится ко мне , так что я должен был помочь. К тому же, они собирались атаковать Чэньчэнь. Я был там, так что я не мог ничего не делать. Даже если бы я должен был бороться за свою жизнь, я не мог позволить ребенку получить травму".

"Так вот, как это было!" Понял Ху Фэй. Он сжал плечи Чжан Е, "Молодец!"

У Сяо Лу было лицо, полное восхищения, "Учитель Чжан ты действительно этический человек! Он образец для подражания народа! Наша ролевая модель! "

Дафэй взял на себя инициативу, "Учитель Чжан, не напрягайтесь. Сегодня, оставьте все на нас. Если есть что-нибудь, что нужно, я получу это для вас! "

Чжан Е быстро сказал: "Я ценю вашу доброту, но все нормально. Я могу передвигаться. Это всего лишь небольшая травма. Когда я был ударен ножом и была кровотечение, я даже не поднял бровь. В конце концов, я боролся со всем что у меня было и захватил двух воров. Когда полиция прибыла, они хотели вызвать скорую помощь для меня, но я не захотел. Небольшая травма не нуждается в скорой помощи? Что за шутка! Это небольшая травма, так что не волнуйтесь! "

Сяо Лу была ошеломлена, "Ты такой рисковый?"

Чжан Е хвастался: "Я совсем не плох. Я довольно хорош".

После беседы, Хоу Гэ вдруг спросил: "Учитель Чжан, вы смотрели вчерашний 'лекционный зал'?"

Чжан Е ответил: "У меня были некоторые трудности вчера, но я действительно немного посмотрел. Это было нормально; не было особо проблем".

Ху Фэй засмеялся и сказал: "Вчера все пришли на работу раньше, чтобы обсудить редактирование второго эпизода и вопросы для третьего эпизода. Мы хотели бы узнать ваше мнение о том, как изменить его, например, какие части отрезать и какие части оставить. После слуха о вашей травме, я не просил вас. Я обсуждал со всеми остальными, и мы решили сделать его похожим на первый эпизод. Тем не менее вы сказали, мы будем выпускать его как есть. Когда мы увидели комментарии в интернете позже и опросили некоторых профессионалов, все говорили, что этот эпизод был столь же хорош, как и первый. Каждая часть имела крюк, который держал зрителей в интересе. Это учебник для уроков истории!"

Дафэй сказал: "Да, бывший коллега, который также является моим старым другом, позвонил мне. Он сказал, что мое редактирование и обработка шоу были очень хорошими, и даже пользователи сети сказали так. Но они не знают, что я даже не делал какие-либо изменения. Ни один кадр не был сокращен. Ваша лекция была слишком хороша, а ритм слишком хорошо контролируется, так что не было ничего лишнего, чтобы удалить. Учитель Чжан, вы действительно делаете мою работу бесполезной. За все годы редактирования, даже самые лучшие должны были быть отредактированы. Но я никогда не видел эпизод, когда после записи программы, не требовал никакого дополнительного редактирования!"

Чжан Е подумал про себя. Конечно, не было бесполезных кадров. Он не знал, как И Чжунтия давал лекцию, но "лекционный зал" который он смотрел был отредактированным продуктом; это была вся суть, не было ничего, что можно было бы сократить.

"Правильно ... Какой был рейтинг для 2-го эпизода?" Спросил Чжан Е., "он сохранился или поднялся?"

"Мы до сих пор не знаем. Через некоторое время, мы узнаем. Подождите некоторое время. "Ху Фэй посмотрел на часы," Это будет в ближайшее время".

Все вернулись на свои места, но никто не делал каких-либо работ. Они все хотели бы узнать, рейтинги. Начальные несколько эпизодов были наиболее важны для них. Из оценок, было бы показан потенциал и импульс программы. Многие станции также были сосредоточены на нем; рейтинг был решающим фактором во многих решениях.

Пять минут...

Десять минут...

Человек вдруг пришел.

Это был редактор Вэй. Чжан Е видел его однажды. Это был день, когда он пришел рано и увидел его, довольно старый человек. Он даже попросил автограф от Чжан Е. Позже он узнал, что редактор Вэй оскорбил Ван Шуйсинь и тот получил черную работу.

Ху Фэй, по-видимому знал его, тоже, "Брат Вэй, почему ты здесь?"

Редактор Вэй улыбнулся, "режиссер хочет, чтобы вы и учитель Чжан прошли в зал заседаний. Может быть, что-то произошло".

"Они могли бы попросить другого, чтобы сообщить нам. Есть много других молодых сотрудников в вашем отделе. Кроме того, телефонного звонка хватило бы. У вас плохое здоровье, поэтому не бегайте." Сказал Ху Фэй.

Редактор Вэй рассмеялся, "Не принимайте меня за старика. Я в порядке. Мое здоровье в норме!"

Ху Фэй сказал: "Я буду говорить с Лидером о том, чтобы передать вас в нашу команду программы. Вы должно быть много работаете в вашем отделе. Нет никакой необходимости в этом. Я не могу смотреть на это дальше".

"Спасибо, но все нормально.", Сказал редактор Вэй.

Поговорив некоторое время, Ху Фэй пошел с Чжан Е.

Позади, редактор Вэй последовал за ними. Он встретился с несколькими коллегами своей команды. Все были очень вежливы и поздоровались с ним.

"Дядя Вэй," сказал девочка.

Другая молодая девушка сказала: "Я шла домой несколько дней назад и купила чай. Я принесу вам тоже позже".

Позади, женщина сказала: «О, да. Наш отдел спас много бутылок. Когда они хотели выбросить их, я не позволила им. Я положила их под стол".

Редактор Вэй сказал: "Спасибо. Я пойду заберу у вас их."

"Нет необходимости, нет необходимости. Позвольте мне принести их вам." Сказала женщина.

Напротив, Чжан Е был свидетелем сцены и спросил с любопытством, "Редактора Вэй так любят?"

Ху Фэй вздохнул "Это естественно. Каждый раз, когда станция проводит пожертвование, брат Вэй всегда жертвует больше всего. Какой коллега здесь никогда не получал от него доброту? До тех пор пока кто-нибудь просит, он поможет, не задавая никаких вопросов. Он даже берет на себя инициативу, чтобы помочь каждому очистить, изменить диспенсер для воды, и зафиксировать кондиционеры".

"Тогда зачем бутылки?" спросил Чжан Е,

Ху Фэй объяснил, "Брат Вэй обычно продает старые бутылки. Однажды после работы, он пошел перебирать мусор на улице. Вы думаете, что он не имеет достаточно денег, не так ли? Конечно, у него они есть. Деньги, которые он получает, либо жертвует или спонсирует некоторым детям, которые не могут позволить себе ходить в школу. Ранее один из детей, которых он спонсировал окончил университет. Этот ребенок пришел в телевизионную станцию сразу после церемонии вместе со своей семьей и поблагодарил его. Ребенок даже называет его отец Вэй. Когда я сам увидел, я был так тронут. Я слышал, что брат Вэй поддерживает более десяти детей в школе с

его зарплаты и деньгами, которые он получает от продажи бутылок! Он такой великий человек. Как может кто-то не уважать его? "

Чжан Е нахмурился: "Тогда почему дядя Вэй не ценится?"

Ху Фэй вздохнул: «Не упоминай об этом, или я разозлюсь. Я только скажу вам кратко, но не говорите об этом кому-либо еще. Это сын Ван Шуйсинь. Он приходил на телевизионную станцию несколько лет назад и флиртовал. Он общался с несколькими женщинами, когда брат Вэй увидел это, он использовал стул, чтобы ударить его. В конце концов, директор Ван отстранил его от занимаемой должности и использовал его как помощника. Он отправил документы, убрал его вещи и не оставил никакого достоинства.

Выражение Чжан Е изменилось, "такая вещь?"

"Я просто знаю об этом. Не распространяйте это. " Сказал Ху Фэй.

Услышав это, впечатление Чжан Е о Ван Шуйсинь стало хуже. Это старый идиот!

.....

Небольшой конференц-зал

Было довольно много людей, которые приняли участие. Различные команды программ Канала искусства.

Ван Шуйсинь, который сидел в центре, прижал руки и улыбнулся, "Старый Ху, ты здесь? Присаживайтесь. Давайте официально начнем заседание. Прежде всего позвольте мне объявить рейтинги в эти выходные "Лекционного Зала". Первый эпизод "Лекционного зала " получил 7,72%, что несколько ниже, чем оценка 7,8%. Что касается рейтингов второго эпизода ... Это 8,06%! "

Конференц-зал был в состоянии шока!

"Он достиг 8%?"

" 8% на втором эпизоде?"

"Это ... Как получили такой рейтинг?"

Персонал другой программы смотрели друг на друга.

Чжан Е щелкнул пальцами тайно под столом. В своем предыдущем мире, "Лекционный зал" имел самый высокий рейтинг всего 0,5%. Это было на его пике, но, конечно, это был национальный рейтинг. Если бы мы все зрители, БТВ канал не был бы даже близок к 0,5% зрительской аудитории. Но это не следует сравнивать таким образом. Чтобы быть справедливым, нужно было использовать зрительскую аудиторию Пекина в качестве сравнения. Таким образом, версия Чжан Е о "Лекионном Зале" намного превышает рейтинги в том мире об "Анализе Трех царств". Это было без сомнения!

Почему было выше, чем оригинальная версия?

Какими причинами это вызвано?

Чжан Е проанализировал причины, из-за многочисленных изменений в культуре этого мира.

Этот мир имел меньше знаний о Трех царствах по сравнению с его предыдущим миром. Можно даже сказать, что они далеко не имели понимания об этом. Не было четкого понимания этого исторического периода. Их понимание было от Романа о "Троецарствии", так что, когда «Анализ Трех царств» был выпущен, шок был большим, и что заставило это быть хорошо принятым!

"Я призвал всех сегодня чтобы рассказать о смысле." Ван Шуйсинь посмотрел на них и сказал: "Я хотел бы похвалить команду "Лекционного Зала". Благодаря их напряженной работе, общая оценка нашего Канала Искусств на уик-энд также поднялась. Мы уже прочно занимаем третье место в общем зачете в целом по Пекинским телевизионным станциям. Мы были даже на 2-ом месте в воскресенье. Но в будние дни, наши результаты всегда находятся в подвешенном состоянии. В чем проблема? Мы сделали некоторые исследования. Да, у нас не хватает подписи программы. Нам не удалось захватить внимание аудитории, чтобы заставить их думать о просмотре канала искусств, когда они обращаются к экранам своих телевизоров. Мы хотим изменить эту ситуацию с помощью выдающейся подписи программы, чтобы привлечь больше зрителей и поднять наши рейтинги! "

Ван Мэн, лицо, ответственное за Музыкальную часть программы, спросил: "Каково ваше направление?"

Директор Развлекательных Новостей спросил, "Вы хотите добавить новую программу? Но нет никаких хороших идей " .

"Нет", сказал Ван Шуйсинь, "Я хочу расширить трансляцию "Лекционного Зала" с понедельника по пятницу, а также, в общей сложности семь дней в неделю!"

Цзян Фэнь был в шоке, "Но"

Ван Мэн также был не вполне согласен "Но слот программы не доступен!"

Ван Шуйсинь пояснил: "Если нет слотов, то мы сделаем один." Он взял карту, чтобы дать посмотреть, "Я заметил, что в 3-4 часа дня в будние дни, есть шутки и перекрестные помехи. Эти рейтинги всегда были низкими, поскольку это старая программа со старым материалом. Эти сценки и перекрестные помехи повторяются снова и снова, и в этом нет ничего нового. Зрители также устали от данного просмотра. Для того, чтобы получить права, мы должны платить за авторское право, что заставляет нас потерять больше, чем мы получаем. Я не думаю, что есть какая-либо необходимость держать такой запуск программы. При этом слот открыт, и на будний день в час дня на один час, мы можем позволить ' лекционному залу ' нести вещание с часа до двух дня. Что вы думаете об этом? "

Никто не сказал ничего. Так как руководитель принял решение об этом, у них не было никаких оснований противоречить.

"Старый Ху, может ваша сторона сделать это?" Спросил Ван Шуйсинь.

Увеличение времени программы, и особенно увеличением в пять дней, Ху Фэй естественно согласился обеими руками, "У меня нет никаких проблем. Я не уверен, что Учитель Чжан..." "

Чжан Е сразу сказал: "У меня нет никаких проблем, тоже. Программа находится в моей голове, так что я могу сделать это в любой момент. "Увеличение времени программы также означало ускорение накопления Чжан Е в своей репутации, поэтому он, естественно, не возражает против этого. Это было более утомительно, но все, что имело в конце концов значение, так это то, что он станет известным!

Лидер искусствовед Канала спросил "Сколько эпизодов" Анализа Трех Царств" осталось?"

Чжан Е немного подумал. Многие вещи в оригинальном "Анализе Трех Царств" не могут быть использованы. Когда изменилась мировая культура, например, не было никакого смысла говорить о знаменитых людях, таких как Лу Сюнь или Цянь Сюэсэнь. Там не было, безусловно, необходимости для некоторого уменьшения, но это не могло быть так много, "Независимо от того, что, должно быть десять плюс эпизодов."

Этот лидер кивнул: "Хорошо, десять плюс эпизодов это хорошо. Если у вас есть больше, что вы хотите сказать, то пожалуйста, сделайте это. Вы изюминка нашего канала".

Ван Шуйсинь посмотрел на Ху Фэй, "Старый Ху, когда «Анализ Трех Царств» будет сделан, как можно скорее найди преподавателя, чтобы продолжить все это. Мы должны позволить этому сегменту быть долговечным, и он должен быть хорошо сделан! "

Ху Фэй сказал: "Я понял!"

"Хорошо, тогда это решено. Все свободны! "Ван Шуйсинь встал и ушел.

Другие команды сегмента сказали после того как всех отпустили, "Старый Ху, Учитель Чжан, поздравляем."

"Хай, с такими рейтингами, ты на самом деле заставил нас умереть от зависти. Если наш сегмент сможет превысить 8 ... нет, 5 ... это будет прорыв. Я был бы очень рад, если бы я проснулся в середине сна! ", Сказал руководитель.

Ван Мэн рассмеялся от души, "Тогда перетяните Учителя Чжан на свою сторону."

Ху Фэй смотрел на них, "Я говорю всем вам, никто не смеет трогать Маленького Чжан. Я действительно разозлюсь, так что даже не думайте об этом! "

<http://tl.rulate.ru/book/28101/26869>