Глава 130: "Лекционный зал - Анализ Троецарствия Чжан"

Студия звукозаписи.

Ма Хенъюань и другие вышли на сцену и стали ждать. Но через некоторое время, Ху Фэй, Чжан Е и другие до сих пор не пришли. Ма Хенъюань просто пошел вперед и подал знак кинооператору, чтобы включить камеры. Затем он встал за трибуну и собрался начать говорить без ведущего.

Кинооператор сказал: "Ведущий еще не вернулся."

"Нет необходимости ждать его." прямолинейно сказал Ма Хенъюань.

"Но исполнительный продюсер еще не вернулся, тоже." Кинооператор, конечно же, не слушал его. Он был обеспокоен этим тоже, думая: «Почему этот парень ведет себя как шишка? Не был ли он просто профессором? Неужели он думает, что он начальник станции !? Командовать нами? Вы думаете, что телевизионная станция- бизнес вашей семьи? Псих! Даже если вы были авторитетом Трех Королевств, и даже имели некоторое влияние в Пекине, вы бы не могли этого сделать все равно. Вы смотрите сверху вниз на других! "

Ма Хенъюань был тоже расстроен. Он посмотрел на камеры и спросил: "записываем мы или нет? У меня есть дела потом! "

Ма Хенъюань думал, что он очень известен. У него была гордость ученого. Но зрители не одобряли этого.

"Кто это?"

"Почему он такой звезда?"

"Ма Хенъюань? Никогда не слышал о нем! "

"Я знаю о нем. Он был на Центральном телевидении раньше. Он был довольно известным в прошлом году ".

"Тем не менее, он не должен руководить персоналом. Он даже дает им указания? Разве это Канал Искусств? Он что лидер станции? "

"Что со стандартами этого человека?"

"Правильно. Я чуть не уснул, слушая его! "

"Это было настолько неинтересным. Он довольно пафосен! "

Каждый имел поведение звезды раньше, но это было у больших знаменитостей. Вне зависимости от того, было ли такое поведение правильным или нормальным, были такие звезды, которым могло быть позволено делать это. Но кто, черт возьми, ты? Авторитетный литературный деятель, который был профессором из университета с поведением звезды? Это была необычная встреча!

В это время, Ху Фэй и его команда вышла.

"Давайте начнем, продюсер Ху!" Нетерпеливо сказал Ма Хенъюань.

Ху Фэй как раз собирался что-то сказать, когда Чжан Е остановил его. Он хотел сказать, это сам. Ху Фэй понял, что Чжан хотел взять на себя ответственность за оскорбление. Он не остановил его, только кивнул. Он и Сяо Лу, Хоу Гэ и Хоу Ди вернулись в свои соответствующие позиции. Чжан Е не боялся кого-нибудь оскорбить. Он уже делал это перед людьми. Не составило бы ему никакого труда, обидеть другого человека.

Ма Хенъюань проигнорировал Чжан Е и продолжал говорить, "Давайте поговорим о Чжоу Юй. Хоть этот человек был охарактеризован в очень позитивном ключе в кино и на телевидении, на самом деле он был очень ревнивый. Он...."

"Профессор Ма" Чжан Е прервал его не подождав.

Лицо Ма Хенъюань изменилось, "Я нахожусь на середине лекции! Что вы меня прерываете? "

Чжан Е сказал невежливо, "Нам вы больше не нужны с этого момента. Проваливай! "

"Что ты сказал?" Ма Хенъюань был ошеломлен. Его лицо почернело, "Скажи это еще раз!"

Редактор Сюй сказал: "Вы, младше! Как вы можете поговорить с профессором Ма таким образом? А? "

Чжан Е сказал без изменения выражения, "Я буду говорить также как человек говорит со мной!"

Учитель Сюй яростно сказал: " Вы Неисправим! Вам не нужен профессор Ма? Тогда вы будете читать лекцию? "

Глядя на двух гостей позванных Сюй, Чжан Е. сказал: "А вы двое: вы не нужны нам. Если вы хотите послушать в аудитории, а тогда идите туда и слушайте. Команда оставит вам несколько VIP-мест впереди. Но если вы собираетесь создавать проблемы на сцене и влиять на нашу программу, то мне очень жаль. Убирайся отсюда так далеко, насколько заходят твои знания. Мы не приветствуем нарушителей спокойствия и звезд! "

Проваливать?

Ха-ха! Это выражение очень хорошее!

Простое выражение от Чжан Е оказалось освежающим выражением для людей в этом мире. Публика была также ошеломлена, услышав это. Некоторые из тех, кто знал личность Чжан Е напомнили, что многие из самых популярных проклятий были созданы им. Они понимали, что этот человек, который выругался на других без какого-либо беспокойства за последствия явно был раздражен Ма Хенъюань и компанией. Не только он , но после всех событий зрителям тоже стал не нравится Ма Хенъюань и компания.

Сестра Чжоу громко сказала: "Чжан, хорошо сказал!"

Тетушка Сунь добавила "Уходи быстро. Каждый человек упорно работает для записи. Ты не хотел сотрудничать и даже важничал и создавал неприятности! Что за Человек! Это первый раз, когда я вижу человека, как ты, который принял платеж и показывал характер своему боссу! Ты вообще что-то значишь? "

Ма Хенъюань холодно посмотрел на Чжан Е, "Запомни, что ты сказал мне сегодня!"

Чжан Е сказал с удовольствием: "Не пытайтесь мне угрожать. Конечно, я помню свои слова. Я хочу сказать вам еще одну вещь. Запомните ваше лицо сегодня! "

Ху Фэй не стал с ними разговаривать, "Учитель Чжан, давайте начнем."

Чжан Е кивнул и сделал знак сотрудникам, чтобы убрать диван, "Диван больше не требуется. Пожалуйста, помогите, чтобы убрать его в сторону. "Он повернулся к репортеру Цы и сказал:" Мне очень жаль. Будут некоторые изменения в программе. Пожалуйста проидите на VIP-место. Вы зря приехали сегодня, так что мы угостим вас едой в качестве извинений. "Репортер Цы не была плохой. Она была очень дружелюбна и в начале пожала руку Чжан Е.

Поэтому, Чжан Е был очень вежлив с ней.

Репортер Цы засмеялся: "Это хорошо". Тогда она пошла на свое место.

Ма Хенъюань наконец-то понял ситуацию. Он рассмеялся сердито, "Не говори мне, что ты собираешься читать лекции по Трем Королевствам? Ты просто молодой человек. Что ты знаешь о Трех Королевствах? "

Чжан Е смеялся, "Знаю я или нет, ты просто должен слушать, чтобы узнать!"

"Хорошо. Тогда я послушаю! "Ма Хенъюань истерически засмеялся и ушел со сцены на свое место в первом ряду.

Два гостя по имени Сюй также последовали за ним и сели рядом с профессором Ма. Они ждали, чтобы увидеть как Чжан Е пошутит над собой.

Ма Хенъюань не уходил. Конечно же, на самом деле он надеялся пробыть на телевидении достаточно долго. Даже если это была местная станция, она по-прежнему находится в Пекине, имея сильную зрительскую аудиторию. Он остался в качестве члена аудитории, хотя он думал, что он знал, что сотрудники программы дурачятся вокруг. Позволить вести лекцию о Трех Королевствах? Позволить 20-летнему говорить об истории?

Разве это не международная шутка! Когда это произойдет, вы все еще должны будете проглотить свою гордость и попросить меня, чтобы я прочел лекции! Ма Хенъюань уже думал об этом. Через некоторое время он заставил бы Чжан Е извиниться перед ним и перед аудиторией, и заставить всю команду программы извиниться перед ним тоже. В противном случае, он бы не помог им!

Члены аудитории были также в обсуждении.

"Позволить ему провести лекцию?"

"Неужели он знает о Трех Королевствах?"

"Этот человек слишком молод. Он, безусловно, не может это сделать ".

"Я его знаю. Он очень хорош в литературных произведениях, и написал несколько стихотворений, которые были очень хорошими. Но как он мог читать лекции по истории? Разве он не заканчивал обучение на майора? Разве он не хозяин? "

Сяофан не нравилось то, что она услышала, "Учитель Чжан может сделать это, правильно? Большой Чжоу, тетушка Солнце? "

Тетушка Солнце кашлянула, "Об этом, я не знаю."

Большой Чжоу также немного волновался, "Хотелось бы надеяться, но Троецарствие уже обсуждалось так много раз. Все видели это раньше. Это не слишком хорошо, чтобы это обсуждать. И история знания Учителя Маленького Чжана? Я не думаю, что мы уже слышали об этом раньше. Мы раньше не были свидетелями его таланта в этой области ".

Как его старые коллеги беспокоятся о нем, так же беспокоились и Хоу Гэ, Дафэй, и другие новые коллеги.

Члены аудитории были настроены скептически. Многие из них не верили, что он сможет выступить хорошо.

Что касается Ма Хенъюань и двух гостей Сюй, они просто ждали шоу, чтобы было над чем позлорадствовать.

Только Чжан Е не был затронут никакими мыслями. Он ждал сотрудников, чтобы переустановить сцену, прежде чем обратно на нее подняться. Он сказал им пару слов, прежде чем испытать микрофон, "К сожалению, все. Сегодняшняя программа имеет несколько изменений. Там не будет никаких гостей или хозяев. Я буду один говорить со всеми о Трех Королевствах. Это будет называться "Анализ по Троецарствию Чжан Е». Нельзя сказать, что это лекция, так как она будет включать в себя некоторые лично мои мнения".

Сяофан зааплодировала. Большой Чжоу и тетушка Солнце также аплодировали. Все остальные в аудитории не отреагировали. Они сидели тихо. Некоторые из них даже не обращали внимания.

Чжан Е не возражал. Он указал в сторону Ху Фэй.

Большой Чжоу также немного волновался, "Хотелось бы надеяться, но Троецарствие уже обсуждалось так много раз. Все видели это раньше. Это не слишком хорошо, чтобы это обсуждать. И история знания Учителя Маленького Чжана? Я не думаю, что мы уже слышали об этом раньше. Мы раньше не были свидетелями его таланта в этой области ".

Как его старые коллеги беспокоятся о нем, так же беспокоились и Хоу Гэ, Дафэй, и другие новые коллеги.

Члены аудитории были настроены скептически. Многие из них не верили, что он сможет выступить хорошо.

Что касается Ма Хенъюань и двух гостей Сюй, они просто ждали шоу, чтобы было над чем позлорадствовать.

Только Чжан Е не был затронут никакими мыслями. Он ждал сотрудников, чтобы переустановить сцену, прежде чем обратно на нее подняться. Он сказал им пару слов, прежде чем испытать микрофон, "К сожалению, все. Сегодняшняя программа имеет несколько изменений. Там не будет никаких гостей или хозяев. Я буду один говорить со всеми о Трех Королевствах. Это будет называться "Анализ по Троецарствию Чжан Е». Нельзя сказать, что это лекция, так как она будет включать в себя некоторые лично мои мнения".

Сяофан зааплодировала. Большой Чжоу и тетушка Солнце также аплодировали. Все остальные в аудитории не отреагировали. Они сидели тихо. Некоторые из них даже не обращали внимания.

Чжан Е не возражал. Он указал в сторону Ху Фэй.

Ху Фэй подал знак кинооператору и сделал обратный отсчет на микрофоне, "Готовьтесь. 3, 2, 1, старт! "

Чжан Е улыбнулся, а затем сделал введение которое изменило мнение аудитории, "Использование историй для разговора о символах. Использование символов для разговора об истории. Использование истории для разговора о культуре. Использование культуры для разговора о человеческой природе. Привет всем, и добро пожаловать в "Лекционную Комнату". Я Чжан Е, и я буду говорить об "Анализе трех королевств». Давайте поговорим о некоторых вещах, о Трех Королевствах. Название первого эпизода «Великая река течет на Восток" !"

Сильное открытие?

Он даже хотел говорить об истории через персонажей? Использовать историю, чтобы говорить о культуре?

Ма Хенъюань и двое гостей Сюй смотрели друг на друга. Все они посмеивались.

Чжан Е затем продолжил, говоря: «Как это было в период Троецарствия? Это было хаотическое время. Это было время трудностей. Но это было время героев. Цао Цао даже написал стихотворение об этом периоде времени: 'кости были оставлены в дикой природе, а не звук цыплят в пределах тысячи ли'. В этот период времени, много людей, ради повторного объединения страны, вкладывали свой интеллект и мудрость. Например, героический и талантливый стратег Цао Цао, верный Чжугэ Лян, изящная, но не броская Чжоу Юй, и Лю Бэй. Они были героями тех времен! "

А?

Это выступление было очень интересно!

Многие из тех, кто не обращал внимания ранее, теперь внимательно слушали. Они не ожидали ничего достойнее, чем слушать сказанное хозяином. Но кто бы мог подумать, что у него был туз в рукаве?

Ма Хенъюань и остальные были еще пренебрежительны. Все это было в книгах. Нужно ли вам это говорить? Кто не знал бы всего этого!

Но следующие строки Чжан Е были направлены непосредственно к Ма Хенъюань. На самом деле это не было точно направлено на него. Чжан Е просто цитировал шоу "Во-первых, давайте поговорим о Чжоу Юй. Те, кто когда-либо читал Троецарствие, слышал о романтике обзоров Троецарствия или смотрел любое романтическое шоу Троецарствие. Как правило, Чжоу Юй, будучи очень злым человеком, создавала не правильное впечатление. Потому что мы помним историю о "Трех Злостях Чжоу Юй", мы помним высказывание:" Если Чжоу Ю. должна была родиться, почему должен был существовать Чжугэ Лян? ». То, что мы помним, было поговоркой, "бросить топор после топорика". Все они стали частью наших повседневных любимых фраз. "Он медленно объяснил:" Но реальная ситуация .. не была такой! "

А?

Не была такой?

Тогда как это было!

Ма Хенъюань почти громко рассмеялся. Видите! Он был полон чепухи, и это было только начало!

http://tl.rulate.ru/book/28101/25692