Глава 123: В это время его Репутация действительно стала плохой!

Соревнование этого года полностью передавалось онлайн. Видео подача могла только быть переключена с одного ракурса на другой, чтобы избежать показа чего-то неприятного. Но аудио передача не могла быть отключена. Когда Чжан Е ругал Ассоциацию, это доставило много беспокойства операторам. Согласно прошлым опытам и правилам, они определенно должны были избежать такого нарушителя спокойствия как он. Эффект был слишком негативным.

Чемпион создавал неприятности на соревновании двустиший?

Чжан Е сыпал проклятиями в адрес Ассоциации Авторов Пекина?

Таких новостей не должно распространиться!

В то время как операторы пытались избежать того, что в кадр попадали неприятные вещи, интернет-наблюдатель веб-сайта получил звонок от своего менеджера.

“Старый Ван!”

“Лидер, ситуация теперь…..”

“Я знаю! Не отключайте камеру!”

“Ах? Если я не выключу, что мне делать? Просто показывать их?”

“Конечно! Такая горячая тема происходит один раз в сто лет! Скорей, скорей, скорей! Прямая трансляция целое событие! Ничего не упустите!”

“Это… это действительно нормально?”

“Почему это не нормально? Мы не фактическая телевизионная станция, мы просто осуществляем трансляцию через интернет. Нам не о чем беспокоиться. Пока комментарии и мнения прибывают, мы должны показывать! Позвольте мне сказать вам, Старому Вану, что количество людей, смотрящих сейчас трансляцию, уже превзошла 1 миллион. Хотя это Соревнование Двустиший Пекина, смотрящие трансляцию люди не ограничены только областью Пекина. Люди со всех концов страны наблюдают за соревнованием. Этот шанс 1 на миллион. Вы все еще собираетесь переместить камеру? Просто следуйте моим инструкциям! Сделайте запись проклятий! Если что-нибудь пойдет не так, я буду ответственен!”

“Хорошо, Лидер. Я понял!”

……

Так, зрители по Интернету ничего не пропустили. Камера не только сделала запись всей сцены, Чжан Е и Мэн Дунго оба были взяты крупным планом. Их обмен двустишиями достиг кульминационного момента и почти заставил веб-аудиторию подпрыгнуть!

“О, мой Бог!”

“Простое двустишие может использоваться, чтобы вот так проклясть?”

“Ха-ха-ха! Скорей все смотрите!”

“Те, кто не видел прямой трансляции, будут наверняка сожалеть об этом!”

“Это так восхитительно! Учитель Чжан Е так восхитителен! Вахаха!”

“Голова великого быка надеется вырастить пару рогов дракона!”

“Я чувствую, что окончательными были ‘Лошадь ступает в грязную грязь; как может старый зверь поднимать копыта!’!”

“Это ‘это не так, когда я прихожу’ было слишком хорошо. Учитель Чжан великолепен как и всегда. Дурные стишки были написаны так интересно!”

“Поддержим Учителя Чжана! Они не хотят принимать вас? Вы - тот, кто не хочет вступать в ассоциацию!”

«Верно! Неважно, выигрываете вы или проигрываете, это не так, когда я прихожу!”

“Что я говорил? Что я говорил? Специалист по пощечинам вернулся!”

“Хехе, разве они не знают, что произошло на премии Серебряный Микрофон? Они на самом деле посмели заставить Учителя Чжана произносить благодарственную речь на публике? ‘Звонкая пощечина Чжан’ - человек с прошлыми ('преступными') записями!”

“Вот оно! Я знал, что Учитель Чжан не скажет ничего хорошего!”

“На этот раз конечно интересно. Тогда Учитель Чжан был уволен с радиостанции. На этот раз его исключат из литературного круга. Учитель Чжан так хорош в порождении инцидентов, но … Ха-ха. Мне он нравится. Я люблю Учителя Чжана, который смеет говорить и действовать! Он - мой пожизненный идол!”

“Это благочестивое проклятие!”

Некоторые люди все еще не понимали, что происходило: “Почему этот человек ругает их так безжалостно?”

Человек ниже его сказал с презрением: “Брат, вы впервые открыли для себя интернет сегодня? Это не первый раз, когда Учитель Чжан ругает других. Ищите онлайн сленги этого года. Приблизительно половина лучших 10 сленгов для проклятий была создана Учителем Чжаном Е. Это не странно!”

Тот человек уточнил: “А? Я купил часы в прошлом году, это было оригинальное создание Учителя Чжана? Я только что узнал об этом!”

“Братья, в будущем, присоединяйтесь к нашего армии троллей Учителя Чжана!” Была причина полагать, что после сегодняшнего дня популярность Чжана Е определенно взлетит!

……

Университет Пекина.

Место проведения Соревнования Двустиший.

После того, как Чжан Е сказал последние дурные стишки, никто больше не смел бросать ему вызов!

Мэн Дунго прекратил говорить. Большой Гром также молчал. Люди из Ассоциации Авторов Пекина могли только сердито смотреть. Это было безнадежно, поскольку они и в подметки не годились Чжану Е. Начн они высказываться, они только вызовут насмешки в свой адрес. Пары двустиший от Чжана Е было достаточно, чтобы почувствовать, что проклятия лились дождем на них!

Чжан Е посмотрел вокруг. Видя, что никто не издавал ни звука, и что все они были ошеломлены из-за него, он поместил микрофон назад на стойку и ушел со сцены. Он оставил Мэн Дунго и людей из Ассоциации Авторов Пекина наблюдать за его спиной!

Три судьи также смотрели друг на друга с кривыми улыбками. Двустишия были одной из традиционных культур Китая, и это была также важная часть китайской литературы. Они знали, что, хотя люди чувствовали, что двустишия были главным образом довольно надлежащими, были двустишия, которые осмеивали людей. Несомненно, двустишия, которые Чжан Е использовал для проклятий, были лучшими среди двустиший насмешки. Чжан Е был первым человеком, которого они видели, кто смог использовать двустишия насмешки таким своевольным способом и рассказать их так выразительно.

Все они были хороши!

Все они были безупречны!

С их точки зрения этот молодой человек, Чжан Е, полностью исследовал культуру двустиший. Он был, вероятно, осведомлен даже лучше, чем старые ученые, которые были погружены в это в течение многих десятилетий!

У Старого Цяня внезапно возникла тоска по таланту: “Хай, я внезапно захотел взять ученика”.

Третий судья смеялся: “Старик Цянь, ты же уже не берешь учеников? Ты все еще хочешь принять его? Помимо … Что ты можешь дать ему?”

Старый Цянь был беспомощен: “Действительно, это точно, я не знаю, чему научить его. Кажется, в литературе он разбирается даже больше, чем я”.

Старая бабуля сказала: “И он такой колючий человек. После того, что он сделал сегодня, он совершенно определенно будет известен на литературной сцене. Однако будет еще больше людей, сомневающихся относительно него. Знаю я несколько старых дураков, которые наслаждаются тем, что поучают юниоров быть почтительными к старшим. Они определенно напали бы на него”.

“Тогда я не приму его как ученика” - сказал Старший Цянь - “Я помогу ему”.

Третий судья сказал: “Старый Цянь, почему ты такого высокого мнения об этом молодом человеке? Есть много талантливых людей. Но большинство из них молоды и агрессивны, и упадут в пропасть. прежде чем чего-нибудь добьются. Они неисчислимы, но сколько из них может чего-то добиться? Вы думаете, что у него получится?”

Старый Цянь был очень решителен: “У людей, о которых вы говорите, есть лишь средний талант, но Чжан Е отличается от них. Он определенно сможет. Я думаю, он определенно сможет”. Сказав это, Старый Цянь шутливо посмотрел на двух своих старых друзей: “Никто из Китая не получил Нобелевскую премию по Литературе. Что, если в будущем, когда Китай действительно получит эту высочайшую честь … это будет его достижение?”

Старая бабуля сказала удивленно: “Ты действительно так думаешь?”

“Старый Цянь, не слишком ли высока твоя оценка?” - Третий судья был потрясен - “Есть столько литературных ученых в стране, которые потерпели неудачу. Никто не достиг вершины за все эти годы. Он просто парень двадцати с небольшим лет. Нобелевская премия по Литературе? Ты слишком высокого мнения о нем!”

Старая бабуля была согласна с ним: “Чжан Е все еще далек от этого”.

Старый Цянь смеялся: “По крайней мере, он ближе, чем мы. Теперь, все, в чем он нуждается, это время и опыт. Он - лучшая рассада, которую я когда-либо видел!”

http://tl.rulate.ru/book/28101/24389