Глава 504. Реакции.

Переводчик: No Fun

Взрыв!

Блог Чжан Е взрывался от новостей!

«Небеса!»

«Этот абзац божественен!»

«У меня мурашки по коже!»

«Какая великая строчка «Я хочу, чтобы небо не закрывало мне глаза»!»

«Учитель Чжан все еще Учитель Чжан! Он все еще хорош, как и всегда! Он не разочаровал!»

«Я был неправ! Я сомневался в качестве этой новеллы, когда она была выпущена, и даже сказал, что она не дотягивает до обычного уровня Чжан Е, но я наконец понял новеллу! Эта Легенда об Уконе точно отличная работа! Учитель Чжан Е пытается через эту новеллу отправить сообщение! Он пишет по своему опыту за последние несколько дней и направляет свой гнев и размышления о том, что произошло. Он позволяет всем узнать свои эмоции!»

«Этот абзац действительно классический!»

«Я хочу, чтобы все Будды исчезли из моей жизни? Чжан Е действительно осмелился написать все свои искренние мысли!»

«Учитель Чжан всегда говорит через свои работы! Этот раз не исключение! Единственная разница в том, что он всегда использовал поэмы, чтобы ругать людей, но сегодня он сменил формат на новеллу».

«Ха-ха-ха! Я не осмелюсь заявить, что литературный уровень Учителя Чжан лучший в этой стране, но уровень его ударов по лицу точно лучший! Он, бл*дь, использовал персонажей, чтобы представить мир кросс-ток и относящихся к нему людей, и обругал их! Я думаю, это поразительно! Этот стиль написание божественен!»

«Учитель Чжан непобедим!»

«Это так хорошо написано, что заставляет закипеть мою кровь!»

«Чтение новеллы Чжан Е заставляет меня чувствовать себя наполненным!»

«Это так хорошо, что я плачу! Это то, что называется новеллой!»

«Я хочу, чтобы люди из кросс-ток увидели это! @ТанДачжан @СюйВэньсян @АссоциаяцияКросстоТок @АссоциацияНародногоИскусства! Вы все были так хороши в обвинениях Чжан Е за то, что он был вульгарным и не понимает, что такое искусство, но теперь Учитель Чжан создал новую работу, и уровень ее художественности достаточно хорош, чтобы отправить вас в полет через сотню улиц! Человек, который может создать такую новеллу, не знает, что такое искусство? Учитель Чжан не показывал кросс-ток согласно вашим правилам потому, что он не хотел быть связан с вами! Но вы все равно так часто вызвали его, что кажется, вы пристрастились вызывать его, чтобы просто вызывать! Ваша группа людей –

это те уродливые и злые божества из Легенды об Уконе!»

«Муахаха! Эта новелла так хорошо написана и так соответствует этому случаю! Она полностью показывает нынешнюю ситуацию, в которой сейчас находится Учитель Чжан! «Я хочу, чтобы небо не закрывало мои глаза»? Доминирование! Такое доминирование!»

«Учитель Чжан! Я не знаю, понимают ли Вас живые существа, но мы понимаем! Мы полностью понимаем!»

«Почему у этой новеллы такие низкие просмотры? Такая удивительная новелла. Почему никто не читает ее?»

«Это потому что СМИ не помогают продвинуть ее! Он все еще забанен, поэтому большинство людей не знает, что Чжан Е выпустил новую работу!»

«Черт! Бесит!»

«После прочтения Легенды об Уконе я теперь считаю их еще ужаснее! Я не знаю, сколько давления преодолел Чжан Е в прошлом, но после прочтения этой новеллы я думаю, что я наконец поняла! Мне нечего сказать! Помимо того, что я безоговорочно поддерживаю Чжан Е! Они не хотят помочь? Они хотят забанить Чжан Е? Давайте сделаем это! Мы фанаты сами продвинем его!»

«Верно!»

«Давайте сделаем это!»

«Отлично сказано! Я с вами!»

Уже было много людей, которым нравилась Легенда об Уконе, но после этого она понравилась им еще больше! Люди, которые не поняли значения, или те, которым она сначала не понравилась, теперь поменяли свои взгляды о ней и пытались написать свое мнение о ней. Некоторые люди даже начали помогать продвинуть новеллу Чжан Е на Вейбо и других форумах, чтобы позволить большему количеству людей узнать о новой работе Чжан Е!

На Вейбо: «Чжан Е выпустил новую работу! Идите прочитайте ее!»

На Теба: «Новая новелла Чжан Е «Легенда об Уконе». Ссылка ниже!»

На форуме: «Свежие новости! Чжан Е написал новую новеллу спустя полугодичного перерыва! Божественный Учитель Чжан Е! И божественная Легенда об Уконе! Все можно посмотреть в блоге Чжан Е! Проверьте! Если она вам не понравится, можете побить меня!»

Похоже, реклама сработала, так как появилась новая волна читателей. Конечно, не всем людям, которые прочитали новеллу, она понравилась. Некоторые думали, что она немного запутанная, или, что жанр не подходил новелле, поэтому они переставали читать на середине, но большое количество людей оставалось, чтобы прочитать все 6 глав. Они все были удивлены, как люди перед ними, особенно с мыслями, чтобы зависли на последних предложениях. У многих из них закипала кровь!

Количество просмотров увеличивалось!

100 000!

200 000!

300 000!

…

В резиденции У.

Наверху в кабинете.

Чжан Е закончил писать шесть глав и больше не планировал на сегодня. Во-первых, потому что он дописал до наиболее подходящей для его намерений главы, и было бы хорошо остановиться здесь. Во-вторых, у него больше не осталось энергии писать. Он напечатал слишком много глав за последние несколько часов и был истощен. У него кружилась голова, так как концентрация была выше, чем при любой физической работе. Этот вид усталости влиял на него не физически, а ментально, что заставляло его чувствовать намного некомфортнее.

Он потянул запястье!

Гуруру. Его живот бурчал. Он был голоден.

Чжан Е потер живот, зная, что он на этот раз действительно исчерпал себя, но он был дома у У Цзэцин и было бы неловко – пойти вниз и поискать еду. Он так же не знал, как готовить, и в доме Старшей У, вероятно, не было запасов лапши быстрого приготовления. Если он пойдет проверить холодильник, то это будет тоже самое, что попросить Старшую У приготовить. Это не казалось правильным, поэтому Чжан Е решил, что это поможет облегчить его голод.

Тук тук тук.

Из-за двери раздался стук. «Я вхожу, хорошо?»

Чжан Е быстро сказал: «Пожалуйста, входите».

Старшая У действительно вела себя с ним уважительно. В конце концов, это был ее дом, и она занимала более высокую позицию на работе, но она все равно стучала в дверь, прежде чем войти. Эх, как было бы хорошо – жениться на Старшей У!

Когда дверь открылась, в комнату ворвался запах каши.

У Цзэцин держала тарелку горячей каши, поэтому заходила медленно. «Ты голоден?»

Чжан Е был так тронут, что тут же встал и забрал у нее тарелку. «Айя, будьте осторожное, не ошпарьтесь. Я заберу ее у Вас».

«Садись. Положи что-нибудь на стол, чтобы я могла поставить ее». У Цзэцин не позволила ему забрать тарелку. «Она очень горячая. Не бери ее».

Чжан Е поспешно сказал: «Моя кожа грубая и толстая, поэтому я не боюсь обжечься, а Ваши руки намного нежнее!»

У Цзэцин немного посмеялась и поставила тарелку с кашей на стол. «Старшая Сестра не такая хрупкая. Она была приготовлена недавно, поэтому ешь, пока не остыло!»

Чжан Е не знал, что сказать. «Как Вы узнали, что я голоден? Мой живот только что урчал, но я

был смущен, чтобы пойти вниз и поискать еду».

У Цзэцин сказала: «Ты так много писал, поэтому я догадалась, что ты, вероятно, голоден. Я пошла приготовить кашу, поэтому сначала поешь. Вкусно?»

«Вкусно!» Чжан Е много не говорил. Он знал, что Старшая У хорошо относилась к нему, и он запомнит это. Их отношения с самого начала не были нормальными. Например, племянник Старшей У, У Мо, получил помощь Чжан Е, и так же Чжан Е написал Оду о Мулань для Старшей У. Так как же были другие инциденты, когда Старшая У помогала ему. Если не упоминать тот наиболее примечательный случай, когда Чжан Е помогал ей сделать фото, а так же неправильно отправленное первое сообщение. Нельзя считать такие отношения отношениями между подчиненным и начальником, верно? Конечно нельзя, а друзьями можно считать? Это тоже не то, но, оглядываясь назад, их отношения были и не были отношениями между чужими людьми.

Он ел кашу.

Первой ложки было достаточно, чтобы он захотел еще: «А? Яйца и свинина? Айя, это слишком вкусно! Приготовление такой каши, должно быть, было трудной задачей!»

У Цзэцин сказала: «Просто ешь».

Чжан Е сказал, пока ел: «Моя новелла…Вы читали ее?»

«Да». Она села рядом с ним и кивнула.

Чжан Е спросил в ожидании: «Что Вы думаете о ней?» Ему было любопытно мнение У Цзэцин, так как эта новелла в основном была написана из-за того, что Старшая У сказала, что хочет почитать ее. Если У Цзэцин она не понравилась, тогда всего его усилия будут напрасными. Именно поэтому он с нетерпением ждал ее ответа.

У Цзэцин не ответила ему, но посмотрела на него и спросила: «Эта Легенда об Уконе действительно была написана на месте?»

Он сказал: «Да».

У Цзэцин сказала: «Если бы я не раскритиковала тебя, то эта новелла никогда бы не увидела дневного света?»

Чжан Е немного колебался, думая о том, что это вполне вероятно, но кашлянул и сказал: «Нет, но благодаря Вам, ко мне пришло вдохновение и я стал писать без остановок, как одержимый». После паузы он продолжил: «О да, Вы не сказали мне, что Вы о ней думаете. Вы думаете, что это хорошее чтиво?»

У Цзэцин улыбнулась и сказала: «Больше, чем хорошее. Хотя этот непринужденный стиль написания считается онлайн литературой, уровень, которого он уже достиг, намного превосходит традиционную литературу. Хи-хи, похоже, Старшая Сестра хорошо тебя раскритиковала. Ты полон литературным талантом. Если ты не покажешь всем, что у тебя есть, это будет такой жалостью. Знаешь, какая строчка больше всего понравилась Старшей Сестре?» Она прочитала: «Я хочу, чтобы все живые существа поняли меня».

Когда он услышал, что ей понравилось, он естественно был очень счастлив: «Хорошо, если Вам нравится».

«В твоем сердце много чувств» - сказала У Цзэцин - «Если ты просто покажешь всем их малую часть, литературный мир не сможет продолжать жить в мире, даже если захочет. Старшая Сестра с нетерпением ждет развития истории в следующих главах».

Чжан Е сказал: «Тогда, я продолжу писать ночью!»

Она махнула рукой: «Достаточно. Наслаждайся кашей и отдыхай до завтра».

Чжан Е не форсировал тему: «Хорошо, я точно дам Вам почитать до того, как Вы отправитесь в Пекин. Я точно дам Вам дочитать в течение трех дней!»

У Цзэцин забрала тарелку и держала ее в руке: «ОК, я буду ждать». Сказав это, она забрала ложку и ушла вниз по лестнице.

Он посмотрел на часы.

Уже было поздно.

Чжан Е моргал и моргал, думая о том, что ему пришло время возвращаться домой. Уже было больше 11-ти вечера. И было неловко, что мужчина останется в доме у женщины. Но так как У Цзэцин ничего не сказала или сделала так, что казалось, что она хочет, чтобы он остался, Чжан Е притворился, что он не заметил этого. Он не упоминал этого и намеревался остаться. Если Старшая У попросит его уйти, переел тем как пойдет спать, тогда он уйдет. Если Старшая У ничего не скажет, тогда Чжан Е останется, но…Хммм, ему нужна отмазка? Он просто назвал бы это прекрасной причиной, чтобы остаться и писать всю ночь!

Неожиданно зазвонил его телефон!

Чжан Е, который в этот момент размышлял, немного испугался от звонка. У вора всегда были напряжены нервы. Он проверил телефон, чтобы увидеть, кто звонит, и ответил: «Старший Яо, в чем дело?»

Яо Цзяньцай сказал: «Быстро опубликуй следующую главу!»

«А? Ты говоришь о Легенде об Уконе?» Чжан Е был немного ошеломлен, но тут же все понял. Он радостно сказал: «Даже ты читаешь мою новеллу? Эта новелла не предназначается для людей твоего возраста».

Яо Цзяньцай сказал грустным голосом: «Я не стал бы читать эту дерьмовую новеллу, даже если бы ты дал ее мне, но моей Мими понравилась она, и она начала ныть мне, чтобы я спросил тебя».

«Мою ученик хочет прочитать ее?» - спросил Чжан Е. «Я все еще думал, почему кто-то, типа тебя, у кого нет образования, будет читать ее? Ха, но я не могу опубликовать еще. Я прекратил писать на сегодня».

«Что на счет запаса?»

«Нет такого. Я опубликовал все, что написал».

«Не рассказывай мне эту чушь. Быстро!»

«Старший Яо, у меня вправду нет ничего написанного. Зачем мне врать тебе?»

…

Позже начали звонить коллеги Чжан Е.

Учитель Су На с кафедры китайского языка Пекинского Университета.

«Как я могу уснуть? Учитель Чжан, ты великий. Я увидела твой пост в блоге перед тем, как ложилась спать, поэтому я с любопытством взглянула, и это было началом кроличьей норы. Я не ложилась спасть и наконец дочитала шесть глав, и теперь хочу еще. Пожалуйста, дай мне прочитать то, что еще не выложено!»

«…»

«Быстро!»

«У меня вправду нет запаса, учитель Су».

«Я не верю тебе. Мы коллеги, поэтому, если ты мне сегодня не дашь почитать еще, то больше я с тобой не общаюсь».

«Эй, не обижайся, но придется подождать до завтра. Я завтра напишу еще. Мои руки уже сломаны».

«По крайней мере, расскажи мне сюжет».

«Я не могу рассказать».

«Ты…мы больше не друзья!»

«Ха-ха, не говори так!»

…

Так же ему позвонило еще несколько друзей!

Они упоминали слова «угощу обедом», «разобью окна», и другие угрозы или поощрения, из-за которых Чжан Е не знал, смеяться ему или плакать. Все это означало, что Легенда об Уконе преуспела и была популярна у читателей.

http://tl.rulate.ru/book/28101/202806