Глава 488.

Переводчик: No Fun

Он начал пренебрежительно относиться сразу после того, как вышел на сцену!

Он начал ругать сразу после того, как вышел на сцену!

И не было предзнаменования. Хулиганская натура Чжан Е была отлично отображена с большим удовольствием.

Будь то в зале или снаружи, зрители были возбуждены. Они сидели с выпученными глазами, словно были на стимуляторах. Одна эта открывающая сцена уже была достаточно шокирующей. У них было ощущение, что с гнилыми темпераментом Чжан Е он произнесет что-то, что будет бить по лицам еще сильнее.

Те, кто дома смотрели прямую трансляцию Отдела 11 в интернете, тут же проинформировали своих друзей и семьи. Все больше человек собиралось, чтобы посмотреть прямую трансляцию, и все они были чрезвычайно взволнованы!

«Быстро, взгляните!»

«Старший Чан, зайти в интернет!»

«Возвращение Бьющего По Лицам Чжан Е!»

«Официальный сайт Отдела 11 Центрального ТВ показывает прямую трансляцию! Быстрее смотрите!»

«Вчера они все вместе бойкотировали Чжан Е, а сегодня Чжан Е и Яо ЦЗяньцай ударяют в ответ!»

«Аха. Два ученика Тан Дачжана, которые пренебрежительно относились к Чжа Е теперь покрыты кровью за сценой!»

«Их обругали!»

«У меня было предчувствие, что «Я отвергаю Три Вульгарности» точно будут работой бога!»

…

На сцене.

После указания темы Чжан Е посмотрел на Яо Цзяньцайя и сказал: «Мне действительно нравится твоя индустрия. Хорошо трудись на благо людей. Неси смех в массы».

Яо Цзяньцай кивнул: «Так должно быть».

Чжан Е спросил: «Почему людям нравится кросс-ток?»

«Почему?» - спросил Яо Цзяньцай.

Чжан Е сказал: «Потому что кросс-ток – это искусство для людей».

Яо Цзяньцай: «Это верно».

Чжан Е сказал: «Оно хвалит простых граждан».

Яо Цзяньцай: «Да».

Чжан Е моргнул и сказал: «Поэтому я действительно хочу, чтобы вы поучаствовали в групповых боях!»

Зрители рассмеялись!

Яо Цзяньцай воскликнул: «Групповые бои? Почему мы должны заниматься групповыми боями?»

Чжан Е поправил его: «Нет, нет. Я имею в виду, что если ты хочешь похвалить человека, то группа выступающих актеров кросс-ток будет хвалить коллективно!»

Яо Цзяньцай усмехнулся: «Хвалить коллективно? Почему это так странно?»

Эта шутка снова касалась выступающих с кросс-ток. Зрители были рады увидеть это, они смеялись или просто издавали звук «пфф»!

Чжан Е сказал: «В любом случае мне нравится кросс-ток».

Яо Цзяньцай: «Если тебе он нравится, то это хорошо».

Чжан Е улыбнулся и сказал: «Это трудоемкие стихи и песни».

Яо Цзяньцай с любопытством спросил: «Почему он стал стихами и песнями?»

Чжан Е ответил: «Я обычно пишу стихи».

Яо Цзяньцай спросил с интересом: «У тебя есть какие-то работы?»

«Незрелые» - смиренно ответил Чжан Е.

Яо Цзяньцай «Хи-хи, можешь рассказать некоторые. Мы можем послушать».

Чжан Е сказал: «Хорошо, тогда я надеюсь, что все поправят меня».

Яо Цзяньцай кивнул: «Насладимся этим».

Прочистив горло, Чжан Е задумался, прежде чем начать читать стих: «Небо над районом Сюаньу ясное. Людям района Тончжоу оно нравится». Он поднял руки и эмоционально произнес: «Громко выкрикну, смотря в сторону Фэнтай...» Он повысил голос: «Я люблю тебя...Хайдянь!»

Тончжоу, Сюаньу, Фэнтай, Хайдянь – это названия округов в Пекине. Когда эта поэма была прочитала Чжан Е, все зрители рассмеялись!

«Ха-ха-ха!»

«Айя!»

«Почему ты кричал о Хайдяне, если смотрел на Фэнтай?»

Яо Цзяньцай тоже потерял дар речи. Он мог только пробормотать: «Что это за стих!?»

Чжан Е сказал: «Ты не понял его глубокий смысл?»

Яо Цзяньцай сказал: «Нет. Какой там смысл?»

Чжан Е серьезно ответил: «Хотя этот стих не звучит так, его смысл действительно глубок. Он показывает рабочие отношения людей Пекина и дружбу и солидарность между районами!»

Зрители уже громко смеялись!

Яо Цзяньцай покачал головой: «Если слушать стих, то нельзя понять этот смысл».

Чжан Е серьезно ответил: «Так же он приветствует Национальную Спортивную Встречу».

Яо Цзяньцай: «Этого я тоже не вижу».

Чжан Е: «А еще выполняет четыре модернизации, способствует успеху Китайско-африканского Форума, он отражает вклад простых людей!»

Яо Цзяньцай сказал разражено: «В каком месте стиха был такой смысл?»

Все в зале хватались за животы от смеха. Там действительно не было отсылок к Национальной Спортивной Встрече и Китайско-африканскому Форму!

Мир Народного Искусства только что говорил о том, что ваш кросс-ток вульгарный и поверхностный, а теперь вы выдали это?

Ха-ха-ха!

Все могли слушать, что Чжан Е выражал сарказм по отношению к той группе людей!

Чжан Е смотрел на Яо Цзяньцайя и сказал: «Если я сказал, что он есть, значит есть! Если это так, то так оно и будет!»

Яо Цзяньцай не собирался спорить с ним: «Конечно, конечно. Тогда пусть так и будет».

Чжан Е сказал: «Помни, как актер, тебе нужно служить людям».

Яо Цзяньцай сказал: «Конечно я это знаю».

Чжан Е: «Тебе нужно быть изысканным».

Яо Цзяньцай: «Изысканным?»

Чжан Е начал говорить в величественной манере: «Мы точно не может путаться с Тремя Вульгарностями. У нас должен быть хороший вкус. Нам нужно быть на одном уровне со «стулом»!» Сказав это, он встал на цыпочки!

Яо Цзяньцай поспешно потянул его: «Ты можешь упасти, спускайся. Это совершенно иной уровень!»

Зрители расхохотались!

Чжан Е покачал головой и серьезно сказал: «Мы не можем снова попасться на это. Мы можем

попасться на это только один раз, поэтому мы можем поднять наш уровень на «стул»!»

Яо Цзяньцай снова не знал, что сказать: «Поднять наш уровень на «стул». Если это должен быть «стул», то будет «стул»».

Чжан Е посмотрел на него: «Ты становишься болтливым, не так ли?»

Яо Цзяньцай сказал: «Это ты болтливый!»

Несколько человек из зрителей смеялись с самого начала до конца, пока не заболели щеки!

Чжан Е похлопал Яо Цзяньцайя по плечу и серьезно сказал ему: «Помнишь, какое значение кросс-ток?»

Яо Цзяньцай спросил: «Расскажешь мне?»

Чжан Е сказал: «Кросс-ток...должен обучать людей!»

Когда люди услышали его, они тут же прокричали «И»!

«И»!

«И!»

Вся аудитория была ошеломлена!

Чжан Е с удивлением показан на зрителей: «А? Они зовут тебя?»

Яо Цзяньцай весело сказал: «Они хотят, чтобы бы прекратил говорить».

Чжан Е глубоко заявил: «Я так чувствую. Кросс-ток должен обучать людей! Ты не актер!»

Яо Цзяньцай: «Тогда кто я?»

Чжан Е: «Ты учитель!»

Яо Цзяньцай: «А?»

Чжан Е продолжил: «Ты профессор?» (П.П.: ‘an’ professor, хотя должно быть использовано ‘a’ professor)

Яо Цзяньцай почти потерял сознание: «Профессор? Не используй «an» перед профессором!»

Зрители все еще смеялись!

Он снова ругал!

Он снова начал ругать!

Чжан Е хлопал его по плечу и говорил: «Твоя работа заключается в том, чтобы обучать людей, поэтому тебе нужно обращать внимание на то, чтобы твоя работа не была безвкусной. Тебе так же нужно примечать, что люди могут выучить из твоей сегодняшней работы. Именно в этом заключается твоя работа. Тебе не нужно рассматривать, принесет ли она радость!»

Яо Цзяньцай: «А?»

Чжан Е хмыкнул: «Они заслужили это! Независимо от того, принесет ли она радость!»

Зрители хлопали себя по коленям от смеха!

Яо Цзяньцай: «Э?»

Чжан Е: «Ты должен просто обучать других, почему тебя заботит, понравится твоя работа им или нет! Что такого в том, чтобы потерять сотни миллионов просмотров? Твоя позиция все равно будет очень стабильной!»

Яо Цзяньцай: «Я даже не знаю, где сейчас стою, поэтому не говори мне о стабильности».

Чжан Е рассказал: «Ты должен быть изысканным, независимо ни от чего! Ты знаешь, что такое изысканность?»

Яо Цзяньцай: «Ну-ка, расскажи!»

Чжан Е сказал: «Изысканный человек – это тот, кто идет против людей! Независимо от того, слушают ли они. Если не слушают, то ну и пусть! Они просто получат по заслугам! И умрут!»

Несколько человек в зале больше не могли сдержаться. Они уже смеялись от смеха. Они знали, что у Чжан Е злой язык, но они не ожидали, что его сарказм будет сегодня именно таким!

Он просто бомбардировал тех людей сарказмом!

Те, кто критиковали Чжан Е за его кросс-ток, говорили, что у него не было глубины или художественности, и теперь все были обруганы!

Чжан Е еще не закончил, он сказал Старшему Яо: «Помни, ты учитель. Пока твоя работа можешь заставить человека кричать в агонии, ты справляешься!»

Лица кросс-ток судей потемнели!

Яо Цзяньцай: «А?»

Чжан Е затем сказал: «Выдающийся актер кросс-ток точно должен отвергать Три Вульгарности!»

Яо Цзяньцай произнес: «Это так?»

Чжан Е сказал: «Ты точно должен отвергать Три Вульгарности! Это должно укорениться у тебя в голове».

Яо Цзяньцай скромно произнес: «Хорошо, хорошо».

Чжан Е сказал: «Точно, прогресс совершается со скромностью. Если дерьмовые люди могут улучшаться. Тогда, ты, как кто-то из плоти и крови, точно можешь тоже!»

Пока люди смеялись, Яо Цзяньцай дотронулся до лба и сказал: «Ты снова слишком грязный! Ты должен быть воплощением Трех Вульгарностей».

Когда Чжан Е услышал это, его глаза остро посмотрели на него: «Ты думаешь, что я не убью тебя?»

Яо Цзяньцай: «Эй!»

Чжан Е надул щеки и закатал рукава: «Тебя раньше никогда не избивал хулиган, верно? Цветочный горшок разбился о твою голову, из-за чего у тебя началось кровотечение, и даже твои глазные яблоки нуждаются в операции! Три Вульгарности – это мое средство оскорблять других. Ты не можешь такое говорить обо мне, понял?»

Яо Цзяньцай рассмеялся: «Я не могу говорить такое о тебе?»

Чжан Е уклончиво ответил: «Ты посмел сказать, что я воплощение Трех Вульгарностей? Такой, как ты, будет тут же застрелен, если сделает шаг вперед. Если сделаешь шаг назад, ты будешь отпущен из сострадания!»

Яо Цзяньцай сказал: «Хорошо, есть во мне что-то хорошее?»

Чжан Е сказал: «Так как ты был пойман таким образом, то этого достаточно, чтобы пять минут расстреливать тебя!»

Пфф!

Тут же будет застрелен?

Отпущен из сострадания?

Пять минут расстрела?

Айя, как ты додумался до таких шуток?

Зрители были снова развеселены скрытым значением сегмента. Они не могли прекратить смеяться, так как раньше никогда не слышали таких шуток!

В каждой части даже содержались мудрость и сарказм!

Чжан Е звучал так, словно говорил с Яо Цзяньцайем, но было очевидно, что его ругань предназначалась для других людей!

Чжан Е собрался, прежде чем начать говорить: «Благодаря луне, которая смотрит на землю, сначала ты видишь Великую Стену, а потом нашу группу отвергающих Три Вульгарности!»

Яо Цзяньцай сказал с удивлением: «Хех, эта группа людей действительно сделала из этого такое большое дело?»

Чжан Е поправил воротник: «Точно». Затем он посмотрел на группу актеров кросс-ток: «Сегодня присутствует много людей, которые отвергают Три Вульгарности так же, как и мы!» Он указал на них.

Зрители разразились смехом!

«У!»

«У!»

«Ха-ха-ха!»

Рядом со сценой актер, который сидел рядом с Тан Дачжаном, больше не мог этого выдержать. Он встал с потемневшим лицом и развернулся, чтобы уйти. Он не собирался больше это слушать!

Чжан Е увидел его и сказал: «Почему один из нас уходит?»

Яо Цзяньцай рассмеялся: «Он, должно быть, переволновался от всех этих разговоров и теперь ему нужно пойти в комнату отдыха».

«О, я понял». Чжан Е указал на него и сказал: «Желаю успеха!»

Когда актер кросс-ток, который почти дошел до двери, услышал это, его ноги подкосились, и он почти почувствовал удар по лицу. Чжан Е, ублюдок!

Ты слишком саркастичный!

Почему ты желаешь кому-то успеха, когда тот идет в туалет?

Я такой простак?

В этот момент зрители снова рассмеялись. Это был самый громкий смех за все выступление!

«Ха-ха-ха!»

«Превосходно!»

«Эта – действительно хорошая!»

«Все равно так смешно слышать, как Чжан Е ругает других!»

«Да, те люди использовали сатиру, бойкот, осуждение и даже анонимную критику, но посмотрите на Чжан Е, он прямо оскорбляет их! И это перед национальными зрителями! Одного этого духа достаточно, чтобы превзойти тех презренных людей!»

«Один даже убежал!»

«Айя, это действительно позабавило меня!»

Эта ругань действительно освобождает гнев!

Это было приятно!

Все чувствовали себя комфортно и замечательно. Именно, блядь, таким был кросс-ток!

http://tl.rulate.ru/book/28101/190026