

Глава 56: Одна Поэма за Другой!

Ровно в полдень.

Зал был в ожидании.

Сцена была украшена красивыми цветами и застелена коврами. Двое красивых и хорошо одетых мужчин присутствовало на мероприятии в качестве Ведущих. Ну, к сожалению, только сотрудники и члены семьи работников мероприятия могли видеть вживую, остальные же слушали по радио. Слушатели по радио не могли по достоинству оценить это, так как они могли только слышать голоса.

"Наши дорогие слушатели, как вы?"

"Я ваш Ведущий, Чжан Ху, а это моя коллега Сун Менджи".

"Люди собравшиеся на Встрече Поэтов Фестиваля Середины Осени. Поприветствуйте наших слушателей, ведь сегодня Новостной, Литературный и Музыкальный каналы ведут прямое вещание Фестиваля Поэзии Середины Осени".

Двое ведущих были звёздами Новостного канала, и они были признаны одними из лучших на станции. Они были весьма собранны, и в их словах редко попадались ошибки. Они несли ответственность за это огромное событие потому, что они были высоко оценены на станции. После некоего вступления, пригласили сегодняшних гостей.

"Давайте поприветствуем Заместителя Главы Министерства образования Пекина, Чэн Кунь!"

"Также Вице-президент Ассоциации Писателей, Наставник Мэн Донгуо!"

"Известный поэт, Большой Гром!"

"Знаменитый автор детских сказок, Маленький Красный Гриб!"

Каждое представление встречали аплодисментами. Чжан Ху, начал объявлять: "Перед началом давайте пригласим выйти на сцену к микрофону несколько писателей из Ассоциации, прочитать стихотворение для открытия. Мы также желаем, чтобы наши дорогие радиослушатели имели хорошую и замечательную семью. Пусть сегодня ваши мечты сбудутся. И возможно, для вас этот день станет, лучшим из всех праздников!"

Речь для открытия была подготовлена заранее.

Мэн Донгуо первым вышел на сцену, а затем он начал читать, "Возможно Середина Осени проходит всегда, но изредка собирает нас всех вместе. И сегодня этот день станет для нас как один из ярких моментов нашей жизни".

Все присутствующие знали, что речь они собирались читать заранее, чтобы поднять праздничное настроение. Конечно, сам Чжан Е, был пожалуй, единственный из присутствующих, кто не слушал этой речи.

Большой Гром вышел на сцену, "Как сквозь зеркало, наблюдая две луны."

Чжэн Онбен вышел на сцену, "За окутывающей тишиной ветви деревьев."

Некий старик из Ассоциации Писателей который сказал, что не признал бы Чжан Е третьим

человеком, чтобы наблюдать за "Успокаивающим благоуханием одного дерева."

Последнее предложение последовало за Мэн Донгуо заканчивая речь, "Довольствуясь полнотой Осени".

(прим.ред.: есть свои идеи смело пишите в комментарии)

Все с энтузиазмом аплодировали. Чжан Е также аплодировал после того как услышал. Эта речь была неплоха, это было действительно неплоха.

Это стихотворение "Время для Пожеланий", написано известным в этом мире поэтом Ма Рюхонг. По некоторым причинам это произведение было известно везде. Это было изюминкой Фестиваля Середины Осени. Только такой человек, как Чжан Е, кто почти не знал этот мир, не знал об этом. Было не так много тех кто не знал про "Время для Пожеланий". Любой человек, несмотря на пол или возраст, прогуливаясь по улице, сможет прочитать ее.

У Чжан Е больше не было намерения принижать всех героев этого мира. Этот мир был также был полон способных предшественников.

После того как был прочитан стих, Заместитель Главы Министерства Образования, Чэн Кунь пошел на трибуну, чтобы произнести свою речь. Вслед за этим, Заместитель Директора станции Дзя также вышел на сцену, чтобы также выразить свои пожелания, желая всем счастливых провести праздник Середины осени от имени всех, кто работает на радиостанции.

Через некоторое время событие было окончено.

Ведущая Сун Менджи, сказала с ослепительной улыбкой, "Спасибо за ваши добрые слова господ. Далее будет конкурс поэзии. Позвольте мне огласить правила. Независимо от того чьи произведения, Ассоциации Писателей или слушатели разместившие свои стихотворения на нашем официальном сайте, любой кто любит стихи и поэмы может голосовать трижды за любые стихотворения что ему понравились. Сегодня мы пригласили нотариуса из района Ченгдонг. Мы узнаем, кто голосовал за первую тройку. Поэтому, пожалуйста, голосуйте".

Чжан Ху улыбнулся, "Уважаемые Наставники, кто же выйдет первым?"

Существовали более десятка человек из Ассоциации писателей. "Поскольку никто не вышел вперед, то позвольте мне быть первым", сказал Мэн Донгуо. "У меня есть стихотворение", взяв микрофон, Мэн Донгуо настроив свой ум начал говорить мягко, "название стихотворения: "Мысли о дождливой ночи Середины Осени".

"Множество цветов роняют свои бутоны, в полнолуние скорбя о убывающей луне."

"День за днем текут ручьи, сумерки убывают."

"Все что цвело засыпает, прощаясь с Осенью."

"С поддержкой облаков гром слышит, как бурный дождь отзывается в ночи."

(прим.ред.: я не поэт но сделал что смог, если не нравится сами просите китайцев с оригинала на английский переводить)

Большой Гром был первым кто зааплодировал "хорошее стихотворение!"

Еще одна молодежь из Ассоциации Писателей сказала, "Глава Мэн становится все более

великолепным!"

Чжэн Онбан также кивнул: "Хорошо написано. Было очень много встреч поэтов на Фестивалях Середины осени. Это стихотворение меняет тенденцию, написанное о разлуке, потере и плаче, оно не может показать людям сцену воссоединения семьи, поэтому он не подходит для этого случая, но оно заставляет друг друга задуматься и дорожить красотой еще больше. Оно написано о Середине осени с другого ракурса. А эта часть "отзываясь в ночи", была так хорошо написана. Хэй, я уже даже не чувствую себя так уверенно с моим-то стихотворением".

Маленький Красный Грибочек лишь слабо улыбнулась, "Старый Чжэн, не надо соревноваться с ними. Мы писатели романов, не позволим себе умереть от злости соревнуясь с ними в написании стихов? "

Чжэн Онбан рассмеялся, "В самом деле."

Оба ведущих также польстили на сцене. Они также представили их слушателям, так как те ничего не могли видеть. "Это новая работа Вице-президента Ассоциации Писателей, Наставника Мэн Донгуо. Ничего себе, только услышав это, я чувствую себя одурманенным".

Мэн Донгуо рассмеялся, "Не совсем. Хе-хе, если слушатели нашли его приятным, то они не забудут голосовать за меня. Я пришел сюда волнунясь. Если за меня будет очень мало голосов, я не смогу показаться дома, так что мне необходимо постараться собрать побольше голосов".

Чжан Ху: "Глава Мэн слишком скромный."

-Это верно", Сун Менджи: "Я думаю, что это стихотворение выглядит в роли чемпиона ."

"Но ведь это только первое стихотворение, не правда ли?", спросил Чжан Ху

"Ха-ха-ха, Чжан Ху, почему бы нам не поспорить? Я уверена, что это стихотворение будет первым." Во-первых, она не позволила Мэн Донгуо потерять лицо. Во-вторых, она правда считает эту поэму прекрасной.

Чжан Ху сказал: "Хорошо, так что, мы спорим? Тогда я .. уверен, что это стихотворение будет первым.

Видя, как они шутили, зрители смеялись. На самом деле, многие люди согласились. Как Мэн Донгуо мог написать плохую поэму? Он имеет навыки, он Глава Ассоциации Писателей и очень знаменит, он был ветеран.

Мэн Донгуо пошел вниз.

Второй человек был Чжэн Онбан. В момент когда он вышел на сцену, и подчеркнул слова что произнес Мэн Донгуо: "Вице-президент сказал что волнуется, на самом деле я волнуюсь больше. Просто Глава Мэн.. разве он не пытается выставить меня дураком? Забудь это. Мне нужно сказать это в любом случае. Я не очень хорош в написании стихов, так что позвольте мне помочь поднять настроение с современной поэмой".

Спустя минуту он закончил.

Все были ошеломлены, все аплодировали.

Мэн Донгуо хвалил его, "Этот Маленький Чжэн. Он продолжает быть скромным, но он на

самом деле хорошо работает".

Другие люди из Ассоциации писателей не ожидали, что писатель романов мог бы написать такую хорошую современную поэму. Она не может быть лучше, чем у Мэн Донгуо, но это определенно было тем, что могло, конкурировать за второе или третье место.

Третьим вышел на сцену молодой автор. Тем не менее, он не зачитывал стихи, но произнес некую формулировку, лирическую песню. Несмотря на то, что не было никакой музыки, тексты песен были еще живы и утонченные. Это был очень творчески.

Четвертым человеком что вышел был Маленький Красный Грибочек. В тот момент он подошел, он сначала сказал: "Позвольте мне сказать в первую очередь. У меня нет таланта писать стихи. Я пишу сказки. Сегодня я расскажу одну историю." Она начала рассказывать. История была о перевоплощении, как Луна обратилась в человека. Это было довольно красиво.

Один работал за другим.

Один человек следовал за другим.

Все показали свои способности.

Последним был Большой гром. Его стихи всегда были известны своим великолепием. Это было похоже с его характером. Следовательно, тема Праздник Середины Осени немного препятствовал его способностям. Он передал настрой в стихотворением, но эффект не был столь же удовлетворительным, как он хотел. Было даже не так много аплодисментов. Тем не менее, в ней было довольно много литературной ценности, его мелодичной поэме удалось заставить людей задуматься о многом. Мэн Донгуо и другие преподаватели из Ассоциации писателей дали ему высокие похвалы после того, как он ушел.

"Большой гром, это было хорошее мелодичное стихотворение."

"Не думайте об аплодисментах. Это очень хорошо."

"Их аплодисментов не хватает, потому что они не могут понять. Они поняли его недостаточно глубоко."

Большой гром равнодушно сказал: "Я считаю что все в порядке."

С тех пор как мероприятие началось прошел час, уже был 1 час дня.

Ведущий Чжан Ху, взял микрофон, "Спасибо за интересные работы от Наставников из Ассоциации писателей. Это было действительно откровением сегодняшнего дня. Каждая работа действительно заставила меня не пропустить ни одного слова. Я полагаю, что слушатели находящиеся по ту сторону радио тоже наострили свои уши. И так, чего же мы ждем? Быстро голосуем за свою любимую работу. Крайний срок голосования до 2 часов дня. Только сейчас, нотариус сказал нам, что ему необходимо пять минут, чтобы проверить количество голосов. Давайте объявим рейтинг с нашего веб-сайта.

Сун Менджи, -"Ах, давайте посмотрим. Первое место заняла работа Наставника Мэн Донгуо. Позвольте мне объявить первую десятку".

1-е место: Мэн Донгуо, 23,019 голосов.

2-е место: Чжэн Онбан, 12,553 голосов.

3-е место: Донг Фей, 9,813 голосов.

4-е место: Красный Гриб, 9,681 голосов.

И так далее. В первую десятку были все люди из Ассоциации писателей. Мэн Донгуо был не далеко впереди. Донг Фэй был также очень известный современный поэт Ассоциации писателей. Поэма Большого Грома была не так хороша, и потому получила 10-е место. Только на 11-м месте была работа пользователя сети.

Ведущий прочитал её.

Эта работа называлась "Ветер бьющий сквозь облака", она была неплоха. Но она была всего лишь неплоха. Всегда была разница между профессионалом и любителем. Можно было бы сказать, что все зависело только от голосов.

<http://tl.rulate.ru/book/28101/18690>