

Глава 396. Ошеломляющая сцена в гримерке.

Переводчик: No Fun

10 000 голосов...

20 000 голосов....

Голоса за «Цветы Женщин», как за лучшее выступление, росли!

Хотя оно не могло догнать юмористическую передачу «Ты идешь?», и не могло сравниться с кросс-ток, что занимал лидирующую позицию, это было результатом того, что песенные выступления были ограничены гала-концертом Весеннего Фестиваля. Тем не менее, в сравнении с другими песенными выступлениями, оно уже ушло в отрыв. Всего несколько минут назад, оно догнало «Одна Любовь» Ли Ансона, который был очень популярен в стране. «Цветы Женщин» даже мгновенно превзошли его!

«Его превзошли!»

«Ха-ха! Класс!»

«Корейская песня побеждена!»

«Может ли эта песня продолжать подъем?»

«Никаких шансов. Наверху языковые программы!»

«Уже неплохо достичь такого результата. Хи-хи. «Цветы Женщин» теперь номер один среди песенных выступлений гала-концерта Весеннего Фестиваля. Удивительно! Я слышала, что живое выступление с гала-концерта будет опубликовано завтра. Я так же видела пост менеджера Чжан Юаньци, Фан Вэйхун, на Вейбо, что Сестра Чжан послезавтра выпустит соло версию песни. Бабушка Чжан вероятно сделает тоже самое. Я слышала, они сейчас говорят с Чжан Е о правах!»

«Если выйдет сингл, то я точно куплю его!»

«Забудь о покупке CD. Это вышло из моды, но я потрачу деньги на покупку «Цветов Жизни» в высоком качестве. Песня действительно хорошая!»

Песня всем понравилась!

Выступление Чжан Юаньци и Чжан Ся тоже было хорошо принято!

Даже Чжан Е, композитор, получил некоторую популярность в результате огромной аудитории, смотрящей гала-концерт Весеннего Фестиваля, и огромной популярности Чжан Ся и Чжан Юаньци. Конечно, он был лишь композитором, поэтому количество внимания не могло сравниться с выступающими, но опять же, количество зрителей гала-концерта Весеннего Фестиваля было невероятным, около 20% жителей страны смотрели этот канал. Это число было огромным. Даже если один человек из тысячи обратит внимание на композитора, после прослушивания сотрясающих землю «Цветов Женщин», это все равно будет огромной популярностью!

Именно в этом заключалась разница между Чжан Е и другими мейнстримными знаменитостями. Он отличался от них. Он делал свою работу здесь и сейчас. Писал новеллы и

стихи. Песню здесь, выступление там. Временами вел лекции, и даже делал рекламы. Он использовал все это, чтобы постепенно накапливать популярность. Другие могли стать популярными мгновенно после участия в фильме, но их популярность снизится спустя какое-то время. Их популярность снова возрастет, когда они снимутся в еще одном фильме или сериале. Большинству нравилось это, но не Чжан Е. С момента его появления, его популярность никогда не падала. Его популярность не увеличивалась так быстро, как их популярность, но она увеличивалась ежедневно. Как он это сделал? Это все было основано на накоплении. Неважно, каким маленьким был комар, он все равно был живым существом. Чжан Е никогда не упускал возможность, которая могла бы увеличить его популярность!

...

Было почти 11.

Студия телевидения №1 Центрального ТВ.

В определенной гримерке Чжан Е все еще спокойно спал. Он спал с тех пор как начался гала-концерт. Он совершенно не знал о том, что происходит снаружи. Он даже не знал о суматохе в комнате. Прошлой ночью он слишком поздно лег спать, и проснулся слишком рано. Поэтому он спал как младенец.

Га!

Это был громкий звук того, как кто-то подвинул стул!

Веки Чжан Е дрогнули, он подвинулся в сторону в полусонном состоянии. Он услышал и другие звуки. Снаружи завесы, что прятала диван, на котором он был, разговаривали люди.

Было очень много звуков.

Было множество женских голосов.

Так же раздавались звуки двигающейся мебели и разные шорохи.

«Бабушка Чжан Ся, Вы выглядите сегодня замечательно». Голос принадлежал молодой девушке, но он не знал ее.

«Правда? Спасибо!» Это был голос Чжан Ся...

«Я больше не смогу называть Вас Бабушкой, я буду называть Вас Старшей Сестрой. Этот большой красный цветок в Ваших волосах очень Вам подходит. Вы выглядите даже моложе меня!» Это все еще был голос того человека.

Раздался смех Бабушки Ся. «Хи-хи, Юаньци и я сегодня выглядим молодо».

Голос другой женщины: «Я однажды мечтала стать певицей. Когда я была маленькой, мои родители всегда слушали Ваши песни, которые подарили мне эту мечту. Тем не менее, не всегда можно получить желаемое, верно? У меня на самом деле нет таланта. И наконец, после выпуска из Центральной Консерватории я поменяла профессию и стала танцовщицей».

Раздался деликатный голос: «Оу, Сяоцзин, ты из музыкальной консерватории? Я только сейчас это поняла».

«Да, дипломированный специалист музыкальной консерватории. Кроме того, я

специализировалась на пении. Сестра Чжан, когда я училась, я слышала, что Вы приходили в нашу школу в качестве гостя. Я не знаю, помните ли Вы это. После этого рука, все стали просить Ваш автограф. Вы потратили примерно пол часа, раздавая всем автографы. Вы никому не отказали».

«Я что-то помню об этом. Вы были там?» Это был голос Чжан Юаньци. Он был легко узнаваемым и обладал неким магнетизмом.

«Да. Вы дали мне автограф, он все еще висит у меня на стене».

Чжан Юаньци: «Я видела Ваше сегодняшнее танцевальное выступление. Оно было действительно хорошим, очень артистичным. Хорошо, что Вы выбрали другую профессию, уменьшив количество окольных путей».

«Да, когда я думаю об этом, я понимаю, что я хорошо танцую. Я слышала, что Вы в прошлом тоже обучались танцам и хорошо справлялись с этим. Если в будущем появится шанс, могу ли я проконсультироваться у Вас?»

Чжан Юаньци: «Хи-хи, Вы смущаете меня. Вы профессиональный танцор, как я могу сравниться с Вами? Мы можем обменяться номерами, у меня есть некая репутация в этом кругу. Если Вам нужно будет сделать какое-то коммерческое выступление, Вы можете найти меня. Я помогу Вам связаться с нужными людьми».

Голос девушки звучал взволнованно: «Правда, Сестра Чжан?»

Раздался голос другой женщины: «Так как Сестра Чжан согласилась помочь Вам, то это не может быть неправдой. Сестра Чжан, Вы помните меня?»

Чжан Юаньци: «Конечно. Я слышала, что многие люди называли Вас Младшей Чжан Юаньци. Мне не нравится этот Ваш титул. В будущем вы точно будете лучше меня. Ваш голос уникален».

Женщина сказала: «Ну нет, Ваша оценка слишком высока! Хотя в выступлении участвовали 5 человек, я попала на сцену лишь благодаря удаче. Как я могу сравниться с Вами? Я даже не отблагодарила Вас за прошлый раз. Тогда, я не знала Вас и столкнулась с управляющей компанией, которая не разрешала мне выпустить альбом. У меня действительно не было выхода. Позже, друг из индустрии сказала мне поискать Вас. На собрании я набралась смелости рассказать Вам о моей проблеме. В итоге, все было решено на следующий день. Позднее я узнала, что Вы позвонили управляющим моей компании и решили мою проблему».

Чжан Юаньци: «Это было не сложно».

Женщина сказала: «Для Вас – да, но для меня это было всем. Я совсем не была знаменита, когда выпустила альбом. Я никак не ожидала, что Вы так обеспокоитесь, что поможете мне».

Женщины болтали.

Было довольно много диалогов, казалось, там была примерно 8-9 человек.

Чжан Е просыпался. Он потер глаза и зевнул. Он сел на диване. Что происходит? Гала-концерт Весеннего Фестиваля закончился? Старшая Чжан только что спустилась со сцены? Выступление закончилось? Реакция зрителей была нормальной? Чжан Е ничего не знал. Он посмотрел на часы, и блин, уже почти 11! Через час его часы покажут полночь. Он

действительно смог проспять свою песню!

Он уже достаточно поспал!

Нужно просыпаться!

Он выпрямил спину и встал.

Женщины снаружи все еще смеялись и болтали.

«То, как вы спели «Цветы Женщин», впечатляет!»

«Верно, Сяюй. Я тоже думаю, что сегодня это было лучшее песенное выступление!»

«В будущем никто не посмеет сказать, что Сестра Чжан или Бабушка Чжан старые. Они просто сами ударят себя по лицу! Вы видели реакцию публики? Я видела из-за кулис. Многие взрослые женщины плакали. Те, что помоложе, смотрели с выпученными глазами. Они все погрузились в песню! Это шарм хорошей песни!»

А?

«Цветы Женщин» были очень успешными?

Чжан Е слегка кивнул головой. Хотя это было ожидаемо, он все равно был приятно удивлен. Кто сказал, что его усилия напрасны? Он не провел этот новый год с семьей, но работал здесь с текстом и мелодией, со всем аккомпанементом. Его усилия окупились. Одобрение аудитории было лучшей оценкой!

Его популярность может снова увеличиться!

«Сестра Чжан, я тоже хочу сделать кавер на «Цветы Женщин». Я не уверена, что в будущем у меня будет такой шанс. Конечно, это будет в следующем году, или еще через год, потому что Ваше с Бабушкой Чжан выступление достигло пика совершенства. Вы обе использовали разные стили, чтобы идеально спеть «Цветы Женщин». Я не осмелюсь сделать кавер так скоро. Это было бы неловко. Я подожду год или два. Когда это произойдет, Вам нужно будет дать мне разрешение. Я куплю его».

Чжан Юаньци сказала, смеясь: «Я не могу решать этот вопрос. Права у Чжан Е. Релиз «Цветов Женщин» мной и Бабушкой Чжан тоже требует новых обсуждения касаясь контракта».

«Чжан Е?»

«Я знаю его. Я слышала, что он удивительный человек!»

«Я тоже слышала его имя. В нашем кругу многие люди говорят о нем. Я слышала, что Чжан Е особенный, но у него скверный характер».

Вот дерьмо!

Чей характер скверный!?

Чжан Е почти упал в обморок. У него такая репутация в индустрии развлечения?

За загородкой была Чжан Ся которая вступилась за него: «Это должно быть слухи. Я видела

Чжан Е. Он очень милый человек, и был очень вежлив. Он так же очень аккуратен в том, что говорит и делает. Он очень лоялен. Его нельзя обвинить ни в чем в его отношениях с друзьями. Он очень хороший парень. Если бы он сегодня не бросился сюда, я и Юаньци не надеялись бы выйти на сцену, не говоря уже о будущих гала-концертах Весеннего Фестиваля».

Девушка спросила: «О, с Братом Чжан приятно разговаривать? Я слышала, что многие просили у него песни, но он игнорировал их. Лишь Сестра Юаньци достаточно ошеломляющая, чтобы получить две песни. Мы, вероятно, не можем и надеяться».

Чжан Юаньци рассмеялась. «Мне тоже было не так легко получить песню от Чжан Е. Вы знаете, что я надавила своим старшинством, чтобы получить от него «Надеюсь, мы будем вместе навсегда»? Если бы не это, он бы не отдал ее мне».

«Хи-хи, тогда нам не стоит и надеяться».

«Если будет шанс, Вы можете попробовать. Песни Учителя Чжан действительно великие!»

Аутсайдеры индустрии или зрители могли не обращать внимания на композитора или автора текста. Их волновало лишь то, кто исполнил песню, но инсайдеры индустрии и люди, которые действительно делали музыку или пели, вели себя иначе. После прослушивания отличного произведения, первой реакцией естественно была реакция публики. Затем они хотели знать, кто написал песню. Во-первых, из любопытства, а, во-вторых, если они хотели в будущем работать с композитором, они должны были знать его имя. Если они встретятся и ничего не будут знать о композиторе или авторе текста, кто напишет им песню!? Следовательно в тот момент, когда была исполнена песня «Цветы Женщин», популярность Чжан Е в этих кругах увеличилась!

Те, кто создали одно хорошее произведение, возможно, были просто счастливыми.

Тем не менее, если написать две песни, которые достигали пика совершенства, то это точно не было просто удачей. У этого парня вправду есть способности!

Продолжайте разговаривать, я послушаю.

Чжан Е решил, что неуместно выходить сейчас. Он удовлетворенно сел на диван, слушая их разговоры о себе. Они все еще обсуждали его, поэтому если он неожиданно появится, это будет неловко, поэтому ему нужно немного подождать. Он притворится, что только что проснулся и ничего не слышал.

Как только Чжан Е подготовился слушать их дальнейшие восхваления, они закончили разговор и перешли на обсуждение программы гала-концерта Весеннего Фестиваля.

«Юмористическое выступление было не очень».

«Оно было нормальным. Но не таким хорошим, как я ожидала».

«Верно. Языковые программы становятся хуже. Не хватает креативности».

«Точно. Они используют один и тот же образец, это не интересно. Каждый год они становятся хуже».

Услышав это, Чжан Е потерял дар речи. Вы разговариваете о фигне, продолжайте говорить, какой я удивительный и прекрасный. Почему вы закончили?

Время выходить!

Пойду!

Чжан Е знал, что все отдыхали в гримерке, и пришел сюда, потому что за кулисами было слишком шумно. Они, вероятно, ждали, когда часы пробьют полночь. Так как ему ничего не оставалось, он может выйти и пообщаться с остальными. По крайней мере, он может завести новых друзей. Конечно, это были его мечты.

Завести друзей?

Пообщаться со всеми?

Ничего из этого не произошло!

После того как он отодвинул половину завесы, там была еще одна перегородка, которая была открыта. Тем не менее, так как она была в углу, те женщины собрались перед стилистом. Следовательно, Чжан Е никого не мог видеть, он мог лишь слышать голоса. В воображении Чжан Е, Чжан Юаньци и те малоизвестные знаменитости сидели на стульях, жуя семечки, общаясь. Следовательно, Чжан Е мог выйти улыбаясь, но когда он подошел к внешней перегородке и увидел гримерку...

Чжан Е был ошеломлен!

Он был настолько шокирован, что почти обмочил штанишки!

<http://tl.rulate.ru/book/28101/127800>