

Глава 60-Моя Маленькая Девочка (50)

Шэн Цяньмо не заставил себя долго ждать. Он купил маленькой девочке несколько упаковок конфет "борода дракона", чтобы она съела их.

Во время еды, гуляя по улицам, Шу Нуань приходилось делить свое внимание между неровной дорогой и конфетами.

Шэн Цяньмо время от времени поглядывал на нее сверху вниз. Он видел, как она грызет леденец, приподняв накрашенные брови, словно маленькая жадная лисичка. Он смотрел, как она ест, словно ее рот был соблазнительным.

В середине разговора он оглянулся на нее, но обнаружил, что его игнорируют, пока он не взял кусочек конфеты, которую она держала. Только тогда Шу Нуань подняла на него глаза. Протянув одну из конфет, она спросила:

-"Ваше Высочество хочет есть?"

Ее голос был мягким и, казалось, слегка сладковатым.

Что делало этот взгляд убедительным, так это ее теплые и милые глаза.

Шу Нуань знала, что он хочет ей понравиться. Шэн Цяньмо строго посмотрел на нее и сказал:

-“Нет, ты ешь.”

Услышав его ответ, она совсем не расстроилась и продолжила есть.

Шэн Цяньмо не взял ее с собой, чтобы купить что-нибудь еще, пока она не съела упаковку конфет.

Затем он повел Шу Нуань за покупками. До тех пор, пока он считает, что это ей подходит, он покупал без раздумий.

Затем принц повел ее на прогулку в знаменитый столичный сад Шуй цзин, но, выходя из сада, она не обратила внимания на дорогу. Она споткнулась и начала падать, но Шэн Цяньмо удержал ее прежде, чем она успела это сделать. Тем не менее, она все равно растянула лодыжку.

Хотя это было всего лишь растяжение связок, с ее нежной кожей у нее появилась опухоль на правой лодыжке, которая выглядела серьезной.

Хотя Шу Нуань не жаловалась на боль, Шэн Цяньмо не хотел отпускать ее одну. Он понес ее на спине.

Шу Нуань была легкой до такой степени, что он чувствовал, как будто она не имела никакого веса. Ее мягкое тело прижималось к его спине, а маленькие ручки девочки обвили его шею.

Когда ее голова уткнулась в его шею, дыхание стало мягким. Он почувствовал зуд.

Шэн Цяньмо шел по дороге. Он ухватился за маленькие ножки, висевшие у него на поясе. Шу Нуань вскрикнула от боли, и принц начал критиковать ее.

Голос Шэн Цяньмо был не резким, а глубоким и строгим.

Но без его намерения, это было сексуально и провокационно.

Это заставило Шу Нуань покраснеть.

Она молча выгнула шею и бросила на него умоляющий и кокетливый взгляд.

Шэн Цяньмо закрыл рот, но все же пробормотал ровным тоном:

-“в будущем ты должна обращать внимание на дорогу, хорошо?”

Шу Нуань обняла его за шею и прошептала:

-«Я знаю»

Когда Шэн Цяньмо шел домой, неся маленькую девочку на спине?

«Этот принц видел, как ты играла на гуйцине на сцене. Ты обучалась этому?»

Шу Нуань смотрела на далекое озеро Вулань под Полной Луной, погруженная в транс. Она долго не отвечала, пока Шэн Цяньмо не вернул ее в настоящее, коснувшись полного изгиба под ее талией. Ее лицо покраснело, когда она запинаящимся голосом ответила:

-«Да, я учил это»

-“Ты изучала все четыре искусства?” [1]

Шу Нуань опиралась на его шею. Краснота еще не сошла с ее лица, когда она пробормотала:

-«Да»

Ее мысли были сосредоточены на том, что делал Шэн Цяньмо.

Он ... трогал ее зад.

Внезапно она услышала, как Шэн Цяньмо пробормотал несколько слов.

-«Это довольно мягко.»

Схватив его за руки, Шу Нуань покраснела еще сильнее и сказала

-« Ваше Высочество, Вы опять это делаете...»

[1] Четыре искусства -цитра, го, каллиграфия, живопись

<http://tl.rulate.ru/book/28071/928804>