— Это я... Какого черта? — пробормотала Широ в замешательстве.

— Такая же реакция была и у меня. Я понимаю, что подземелье в Нью-Йорке имело некоторые связи с прошлым фракции, но я никак не ожидал, что ты будешь выгравирована в нашей истории. — улыбнулся Люциус.

Широ нахмурила брови. — Что ты знаешь о подземелье? — Спросила она.

— Что я знаю? Я знаю, что каждое из испытаний, с которыми вы можете столкнуться внутри подземелья, это то, что повышает вашу статистику. Кроме того, внутри подземелья оно помещает вас в особую обстановку. Чего я не понимаю, так это как или что ты сделала, чтобы стать правителем в прошлом. Или, вернее, в другом мире. Я провел некоторые исследования, и мне кажется, что вещи, подобные этим, происходят во всем мире. Люди, выполняя сюжетные квесты, меняют записи, если их конечные результаты были потрясающими. — Ответил Люциус.

— А что? Были и другие подобные случаи? — Широ с любопытством прищурилась.

— Да, один из таких примеров, когда исчезла целая страна после того, как один из бывших героев завершил сюжетный квест. Эта страна была обнаружена после того, как была интегрирована система, и исчезновение этой страны привело к тому, что довольно много людей были просто стерты из этого мира. После демонстрации кое-каких доказательств, благодаря вещам, которые у него остались, это явление было зафиксировано правительством, и об этом знают все, кто находится на передовой, так как у них самый большой шанс вызвать такие изменения. Хотя есть со всем этим проблема, очень трудно доказать, что это действительно произошло, без каких-либо доказательств. — Люциус покачал головой.

— Если бы я не знал тебя, твой набор навыков и твою дочь, связанную с предком, я бы никогда не догадался, что тебе удалось совершить такой подвиг. Ты, фактически, даже не подозревая об этом, стала основателем этой фракции. — Он усмехнулся.

— Честно говоря, мне все равно, основатель я или нет, поскольку у меня есть и другие дела. Поскольку ты держишь это место под контролем, это твое дело. — Широ пожала плечами.

— Я так и думал. В любом случае, хочешь, я дам тебе карту всех частей, которые мы до сих пор обнаружили? Поскольку мы не можем с легкостью сломать печати без крови Темного Феникса, мы решили для начала составить карту их местоположения. — Спросил Люциус, и Широ кивнула головой.

— Конечно, это было бы очень полезно.

Услышав ее ответ, Люциус достал из своего инвентаря голографическое устройство в форме диска.

Он положил диск на стол, и сразу появилась карта их нынешней земли с красными точками, указывающими, где находятся кусочки.

— В этом городе, как ни странно, есть еще два объекта, помимо того, который мы сейчас раскапываем. Гробница это или нет, я не слишком уверен, но до другой гробницы не слишком трудно добраться. У меня там стоят на страже несколько человек, поэтому я дам тебе кое-что, чтобы они тебя узнали.. В конце концов, я не хочу, чтобы ты поубивала моих подчиненных. — Люциус усмехнулся.

— Думаю, что нет. Но неужели я похожа на человека, который убивает людей ради забавы? — Широ подняла бровь.

— Нет. Однако ты выглядишь как человек, который мог бы сделать гораздо хуже. Помнишь, что ты сделала со мной в отеле? — Люциус выдавил улыбку, а уши Нань Тяня встрепенулись.

— Мм? Что случилось? — С любопытством спросил он.

— Я немного ослабила его заднюю дверь. — усмехнулась Широ.

— О боже, бедняга. — Нань Тянь посмотрел на Люциуса с жалостью и удивлением. В конце концов, это был человек, который пережил лечение Широ, но все равно хотел иметь с ней дела. Вот это он и называл мужеством.

— Оставим это. В конце концов, есть более важные дела. Кроме того, мне удалось получить кое-какие сведения о твоей борьбе с похитителем тысяч людей. Должен признаться, я был несколько удивлен, узнав, что, на самом деле, ты - старшая дочь семьи Асакура. — Люциус неловко улыбнулся.

— И это все, что тебе нужно знать. Если ты не возражаешь, я уйду. Кроме того, можем ли мы немного изучить это место? Так как в этом месте можно получить артефакт, мы могли бы изучить его, пока мы здесь. — Спросила Широ.

— Да, конечно, но, прежде позволь мне дать тебе вот это. Это сделает тебя доверенным лицом с полномочиями, чуть ниже мои, и позволит тебе бродить по локации без каких-либо проблем. Ну, а если проблемы возникнут, можешь выдать им "лечение Широ" до тех пор, пока не убьешь. — Сказал Люциус и положил на стол зачарованное украшение.

— Ты так легко сдаешь своих людей? — улыбнулась Широ.

— Не совсем, я просто прошу тебя сжалиться над ними, если они случайно доставят тебе неприятности. — Люциус покачал головой.

— Хм, знаешь что? Конечно. Я буду немного милосердна, но у них будет два шанса. Разозли

меня дважды, и их задницы больше нет, ясно? — Широ усмехнулась.

— Это лучшее, о чем я могу просить. — Жестом пригласив их покинуть кабинет, он откинулся на спинку стула и принялся печатать на своем ноутбуке. Там было еще много информации о прошлом, но сначала все это нужно было очистить и перевести.

Самым сомнительным из найденного, было изготовление чего-то, похожего на бомбу, и это его сильно смутило, поскольку Широ никак не могла создать такую бомбу. Однако, подумав об этом, он догадался, что, возможно, существовал какой-то артефакт, который помог ей это создать, но, все рвно, это было немного безумно.

*****

Выйдя из комнаты, Широ сразу же спустилась по ступенькам, а Инь и Нань Тянь последовали за ней.

Благодаря украшению подойдя ко входу в раскопки без каких-либо проблем, Широ посмотрела на статую Фэй Лин и вздохнула.

Похлопав по основанию статуи, она на мгновение закрыла глаза, а затем вошла в гробницу.

— Отдать дань уважения мертвым? — Спросил Нань Тянь с мягкой улыбкой.

— Немного. Именно она научила меня боевым искусствам. Без этого я, вероятно, умерла бы в некоторых ситуациях. Все мое нынешнее боевое мастерство основано на том, чему меня научила она. Кроме того, ее помощь в квесте была невероятной. Без этого, я бы наверняка боролась. — Ответила Широ.

— Понимаю… может быть, мне тоже следует засвидетельствовать свое почтение, раз она твоя благодетельница. — Нань Тянь оглянулся на статую.

— Сделай это, если хочешь, но тебе это не обязательно.

— Тогда я это сделаю.

Обернувшись, Нань Тянь воспользовался моментом, чтобы выразить свое уважение, а также поблагодарить ее за обучение Широ боевым искусствам.

Пока это происходило, Инь не отрывала глаз от одной из стен, и это Широ немного смущало.

— Что-то не так, Инь? — Спросила Широ.

— А? Я не уверена, плохо это или нет, но в мое сознание из глубины этой могилы идет какое-то ноющее чувство. Как будто есть что-то, что я должна увидеть сама. — Ответила Инь, прищурившись.

— Ну что ж, через секунду посмотрим, не так ли? Если ты чувствуешь себя неловко, просто скажи мне, и мы уделим этому время. — Широ кивнула головой.

После того как Нан Тянь выразил свое почтение, троица отправилась вглубь участка. Вскоре они столкнулись с несколькими членами фракции, которые исследовали печати на гигантском наборе запертых дверей.

Когда Широ показала им украшение, они позволили делать ей все, что она захочет, при условии, что ничего не сломает. Однако Широ не собиралась это делать, так что им не о чем было беспокоиться.

Подойдя к двери, Широ провела пальцем по ее поверхности и почувствовала легкую рябь, которая, казалось, вот-вот должна была исчезнуть, стоило ей слегка надавить.

"Ах да, после того, как я чуть не умерла, я получила родословную феникса, не так ли? Так что, технически, я теперь тоже феникс". — Пробормотала Широ мысленно.

Однако, поскольку это была родословная не темного феникса, она не смогла открыть дверь, несмотря на отсутствие сопротивления со стороны печати, и это было довольно странно, судя по записям в книгах Широ.

Любопытствуя, сработает ее идея или нет, Широ полезла в инвентарь и вытащила пузырек с кровью Инь, которую она собрала раньше, чтобы очистить таблетки возрождения.

— Погоди, как это у тебя до сих пор во флаконе моя кровь? — В замешательстве спросила Инь.

— Я не использовала ее всю. — Широ пожала плечами и вылила каплю на печать.

В тот момент, когда кровь упала на печать, рябь начала расти. От едва заметных до больших волн, таких, что печать, в конце концов, разбилась на слабые брызги света.

— А ... что ж, приятно это знать. Хотя мы, вероятно, с самого начала могли бы просто попросить Инь ее открыть. — Широ усмехнулась. Она, все-таки, просто хотела знать это, на случай, если им понадобится, чтобы кто-то другой мог забрать артефакты из других мест.

Отмахнувшись от праздных мыслей, она положила руку на дверь и толкнула ее. На Широе посыпалась многолетняя пыль.

http://tl.rulate.ru/book/28069/964463