

Первое, что она должна была сделать, это отредактировать все те части, которые включали ее и любые подсказки, которые могли привести к ее личности.

Однако, прежде чем она могла редактировать, ей нужно было все убрать. Все - означало кровь и плоть, которые были разбросаны вокруг ее "лаборатории".

Потратив несколько минут на замораживание и уничтожение беспорядка, Широ прижала ладонь к столу и создала ноутбук.

Ее первой задачей было сократить запись так, чтобы она длилась всего несколько секунд. Все, что ей было нужно в записи, это моменты, когда в теле человека происходили самые резкие изменения.

— Хм... Что, если я сделаю это так, чтобы каждый час составил 2 секунды, и изменю его в режиме реального времени на 10-часовой отметке, 20-часовой отметке и на 24-часовой отметке. — Пробормотала она, постукивая пальцем по ноутбуку.

"Но я сделала паузу в течение последних нескольких часов, так как мне было весело." — Она нахмурилась.

В конце концов, решив так отредактировать всю запись, чтобы показывать каждые четыре часа только небольшие фрагменты, Широ не потребовалось много времени, чтобы создать 4 чипа, которые содержали записи вместе с картами и собранной ею информацией.

— Тогда первой остановкой будет правительственное здание, а потом три большие семьи. — Пробормотала Широ, она принесла карту и проверила местоположение каждого объекта.

"Самое близкое ко мне здание - правительственное, за которым следуют Семья Касадан, Семья Сермак и, наконец, Семья Оспар. Самое трудное - напоследок, да?" — Подумала она с легким юмором, готовясь ворваться в правительственное здание.

— Инь, ты пока возвращайся в палатку. Следующая часть опасна и мне будет труднее, если ты будешь со мной.

Инь на мгновение задумалась, потом кивнула и улетела. Как бы сурово это ни выглядело, но Инь была легкой помехой для ее следующей миссии. Не говоря уже о том, что в ситуации, когда она может потенциально бороться с уровнем 60, она предпочла бы во время боя не заботиться об Инь.

Убедившись, что ее лицо закрыто маской и капюшоном, Широ вышла из здания и направилась к Правительственному Небоскребу Кайросы.

Небоскреб был около 75 этажей высотой, и, когда она смотрела на город, его было трудно не

заметить.

Оглядевшись, чтобы убедиться, что ее никто не видит, Широ щелкнула запястьем и послала вверх крюк.

*Щелк

Он вцепился в стену здания и начал поднимать Широ вверх, а она по ходу, чтобы замаскироваться, использовала Теневой Плащ.

Используя два крюка, она смогла быстро подняться по стене здания.

Широ проверила каждый из этажей, мимо которых проходила, и нашла то, что казалось главным офисом, на 70-м этаже.

"Хм... у них есть 5 свободных этажей. Интересно."

Посмотрев на пять этажей над ней, Широ ухмыльнулась и решила заглянуть в них через окно.

На 71-м этаже Широ увидела мужчину, которому, казалось, было за 40, на его лице уже были морщины, но тело было мускулистым и с компактными мышцами.

[Артур LVL 75 - Мистический Воин]

"Айя, так он один из тех чудаков, что живут в городах низкого уровня, а?" — Размышляла Широ.

Проблема с такими людьми, как он, заключалась в том, что они, чтобы повысить свой уровень, не могли сражаться с монстрами равного или более высокого уровня. Это означало, что они медленно поддавались течению своей жизни.

Ее интерес мгновенно угас, так как у нее не было никакого интереса к людям, которые на таком низком уровне не могли подняться выше.

Однако, несмотря на угасший интерес, она все же проверила, что находится на других четырех этажах.

"Уровни 76, 78, 73 и 79, а? Ну, я полагаю, в городе, где подземелья доходят только до 60, их можно назвать тяжеловесами." — Думала Широ, спускаясь с небоскреба.

Оттолкнувшись от стены здания, Широ вошла в разлом и с легкостью прошла сквозь окно.

— А теперь, где же мне это оставить? — Пробормотала она, оглядываясь по сторонам. Она хотела убедиться, что файлы - это первое, что увидит губернатор.

Подумав немного, она решила просто вместе с короткой запиской оставить все на столе.

Конечно, она приняла меры предосторожности, чтобы ее не отследили.

Удовлетворенно кивнув, Широ выпрыгнула из окна и направилась к Семье Касадан.

Когда она прибыла, ей пришлось обойти нескольких Касаданских Охранников, которые патрулировали снаружи здания.

"Похоже, они находятся в состоянии повышенной готовности." — Нахмурившись, подумала Широ. Она предположила, что они предпринимают дополнительные шаги, чтобы убедиться, что наследник семьи в безопасности. Особенно с учетом того, что она была ранена до состояния комы во время боя в ночь аукциона.

Неуверенная в сканировании этого особняка, так как он был менее простым по сравнению с небоскребом, Широ балансировала на выступах и осматривала особняк.

— Юная Мисс, вам еще не следует вставать. Мастер специально сказал вам, чтобы вы хорошо отдохнули.

— Тцц, целители уже исцелили меня. Скажи моему старику, что я в порядке. — С досадой ответил молодой голос.

— Юная Мисс, будьте осторожны со своим тоном и словами.

— Мы не снаружи. Почему я должна заботиться о внешних формах?

"Хм? Разве этот голос принадлежит не Алуре Касадан?" — Подумала Широ и заглянула в окно. Она увидела Алуру в ночной рубашке с двумя служанками, которые следовали за ней.

— Тем не менее, как член семьи Касадан, человек должен постоянно поддерживать свое лицо.

— Как будто я забочусь об этом в доме. Скажите, разве несколько наших разведчиков не принесли с собой пробирку с наркотиками? Почему мой старик ничего с этим не делает? — Она посмотрела на служанок.

— Все мы знаем, что, судя по слухам, этот наркотик очень опасен. Если мы ничего не предпримем, погибнет много людей. — Продолжала она.

— Дело не в том, что хозяин не хочет делать ход, а в том, что он не может промахнуться. У него просто нет достаточных доказательств, и не известно, кто делает препарат. Хотя слухи могут быть источником информации, но это весьма сомнительно. — Служанка поклонилась.

— ... Арг — В гневе воскликнула Алура и ударила кулаком по стене.

— Трус! — Она выругалась.

— Лучше перестраховаться, чем потом сожалеть, не так ли? Или старик впал в маразм?! Он всерьез обсуждает, стоит ли ему спасти жизни или нет. — Она стиснула зубы.

"Значит, Алура Касадан хочет выступить против трущоб, но ее отец не хочет, а? Интересно ... "
— подумала Широ, улыбнувшись. Если она даст Алуре информацию, та сможет убедить отца мобилизовать семью Касадан. Что касается объяснения того, где она получила информацию, она могла просто сказать, что информацию получили ее разведчики или секретные агенты.

Следуя за группой, Широ пряталась за пределами особняка.

В конце концов, горничные убедили Алуру сдаться. Глядя, как она топает обратно в спальню, Широ прошла сквозь стены и спряталась в одном из углов.

— Ург! Что же делать... — Алура раздраженно почесала затылок, нетерпеливо расхаживая по комнате.

Что касается Широ, она не могла раскрыть себя, так как это увеличивало шансы раскрыть ее личность.

Однако, ее внезапно осенила идея, она прижала ладони к полу и активировала Холодные Иллюзии.

Алура мгновенно насторожилась, когда поняла, что ее окружение изменилось. Внезапно перед ней возникла бумажная записка, Она схватила ее и прочла, что там написано.

[Вы хотите бороться с наркотиками, которые делает Костяная Кобра?]

Нахмутив брови, Алура создала огненный шар.

— Кто там? — Осторожно спросила она.

[Это не имеет значения.]

[Важно то, что вы хотите сделать.]

— Хех, что может сделать такая девушка, как я? — Возразила Алура, пытаясь глазами найти того, кто это делает.

[Вы можете использовать собранную мной информацию, чтобы мобилизовать семью Касадан и уничтожить три группировки, которые в настоящее время развлекаются в трущобах.]

— Хоу? И что это будет за информация?

[Не имеет значения, скажу ли я это вам, так как планирую распространить это среди других семей. Конечно, если вы, ребята, не сделаете шаг, я собираюсь раскрыть все городу и вызвать массовую панику - это тоже вариант избавления от этой чумы.]

— Для того, что кажется благими намерениями, не слишком ли вы небрежно относитесь к жизни людей? — Алура прищурила глаза.

[В такие моменты, как этот, обязательно будут жертвы. Если вдуматься, то жертвы, вероятно, уже и так взлетели выше крыши еще на этапе разработки этого препарата. Но у меня нет больше времени, чтобы тратить его на вас. Либо вы используете эти данные и избегаете массовой паники, либо я могу распространить эти данные по всему городу и заставить всех выступить против трущоб. Ваше решение.]

Алура ничего не сказала, поскольку иллюзия уже исчезла. Перед ней лежали все записи и два чипа с данными.

— Похоже, записи нужны для доказательства ... — пробормотала она. К сожалению, записи были напечатаны, так что они не могли отследить почерк.

Посмотрев на два чипа данных, Алура поддалась любопытству и открыла на случай вирусов запасной ноутбук.

Когда Алура посмотрела карты и краткую информацию обо всех фракциях и о том, над чем они втайне работали, у нее глаза полезли на лоб. Хотя были некоторые места, где его еще не обнаружили, но только это было гораздо больше, чем то, что нашли ее разведчики.

Что касается второго чипа, то он содержал видеофайл с записью последствий применения препарата.

Поскольку название не требовало пояснений, Алура серьезно его просмотрела. Несмотря на то, что видео длилось всего минуту, от каждой секунды просмотра ее лицо все больше бледнело.

Сделав глубокий вдох, Алура попыталась успокоиться, оказалось, что наркотик намного хуже, чем она думала.

— Нет, это не может больше ждать.— Алура встала и схватила два чипа данных. Убедившись, что прихватила записи, она выбежала из комнаты.

— Юная-

— Заткнись. Скажи моему старику, что мне нужно с ним поговорить. Это серьезно. — Алура мгновенно заткнула горничную.

Вздрогнув от ее повелительного тона, служанка подчинилась.

Между тем, Широ в это время уже держала путь к Семье Сермак.

Однако, в отличие от того, как она поступила с Алурой, все, что ей нужно было сделать здесь, это оставить данные на столе главы семьи. Это было легко, так как он только что ушел в туалет.

— А теперь семья Оспар... — пробормотала Широ, выходя из особняка семьи Сермак.

Раньше она уже была в семье Оспар, когда купила доступ к Источникам Маны.

Тогда она видела оборонительные сооружения здания и сейчас не была уверена, что сможет незамеченной проскользнуть внутрь. Даже если использовать Ходок Разломов, она может случайно активировать какую-то формацию и привести все здание в состояние повышенной готовности.

"Думаю, все это я узнаю, когда туда доберусь." — Широ пожала плечами.

По прибытии к особняку, Широ начала наблюдать за особняком и увидела, что все руны светились мягким красным светом.

"Хм... какая досада." — Она нахмурилась.

"Ну, сработает, так сработает. Если нет, то ничего страшного."

Широ прищурилась и направилась к особняку.

Избегая патрулей, она ступила на траву.

* КРРРР~

Под ней медленно загорелась формация, и Широ тут же начала анализировать узоры и проверять, что это за формация.

"Основные методы - Заклинение Атакующего Типа. Огненная Стрела и Огненная Проволока."
— Подумала она, запросто читая основную информацию о формировании.

Повернувшись так, чтобы тело было почти параллельно земле, Широ избежала трех рядов огненных проводов и нескольких огненных стрел.

Ходок разломов!

Пробираясь мимо формации, и используя заученный план, который она записала в момент активации формации, Широ снова появилась на краю формации.

Вскочив, она, чтобы избежать формаций, активировала Ходок Разломов еще несколько раз и спряталась на крыше.

Наблюдая, как стражники спешат к формации, Широ увидела Гилберта. Он был Начинаящий Мистический Рыцарь, который сопровождал ее к Источникам Маны.

Он присел на корточки рядом с тем местом, где она ступила на траву, и нахмурился. Проследив за ее шагами, он нахмурился еще сильнее, так как шаги были слишком далеко друг от друга.

"Что могло сделать такие шаги?" — Подумал он про себя. Если бы незванный гость подпрыгнул в воздух, формация его легко расстреляла бы. Но судя по тому, что произошло, казалось, что формация на короткое мгновение потеряла цель, а затем нашла ее снова.

— Усилить меры безопасности. Не позволяйте, я имею в виду, НЕ ПОЗВОЛЯЙТЕ причинить вред нашим хозяевам. — Приказал он, и стражники закивали головами.

Оглядевшись по сторонам на отряды, которые не смогли остановить захватчика, он нахмурился, а затем вернулся в особняк.

<http://tl.rulate.ru/book/28069/694944>