

Уже садилось солнце, когда подошло время обеда.

— Я думаю, чтобы получить еду, нам нужно идти в центральную палатку. — сказала Ава, посмотрев на время.

— Можно пойти и спросить одного из дежурных сотрудников, на случай, если мы вдруг ошибемся. — ответила Кристи, выглядывая из палатки.

— Или мы можем готовить сами. У меня есть посуда. — сказала Юми, вытаскивая вок.

— Мы, конечно, могли бы готовить, но я не думаю, что у нас есть для этого место. Рядом с нами другие палатки, и я думаю, что это может их потревожить.

— Действительно. — Юми кивнула и убрала свой вок.

[Я предлагаю получить правительственную еду. В любом случае, это бесплатно.] — Широ пожала плечами, и все рассмеялись.

— Действительно. Мы должны взять то, что можем, хахаха. — Ава засмеялась.

— Да. То же самое и с рынком. — кивнула Кристи.

— Нужно идти в очередь за едой. Или другие люди возьмут ее до нас. — отметила Юми.

— Вы думаете, они позволят нам взять еду в палатку для детей? Шансы потерять в огромной толпе детей из виду слишком высоки.

[Я могу за ними присмотреть, если хотите.] — предложила Широ. Она хотела воспользоваться этой возможностью, и пока их не будет, съесть несколько камней маны.

— Это бы очень помогло. — Ава улыбнулась.

— Ладно, дамы. Пойдемте, возьмем еду для детей. — Кристи улыбнулась и решительно встала.

[Лирика, Мэдисон, посмотрите, что у них есть. Сделайте несколько снимков меню и отправьте их мне. Я спрошу детей, что они хотят.] — предложила Широ.

— Хорошо. — Когда все вышли из палатки за едой, Широ села вместе с четырьмя детьми.

— Гм ... Можно, я прикоснусь к твоим волосам? — застенчиво спросила Софи. Руби, Лия и

Канаэ тоже кивнули, им были очень любопытны волосы Широ.

[Конечно.] — Широ тепло улыбнулась. Дети были ее слабым местом, они были похожи на маленькую кучку радостей, и их развлекали самые простые вещи.

Естественно, это было, только если они были хорошими. Если они капризничали, Широ была бы первой, кто сбежал бы со сцены.

Софи подошла к Широ и коснулась ее волос. Это было холодно и шелковисто на ощупь и не хотелось убирать руку.

Вслед за Софи, Лия и Канаэ тоже прикоснулись к ним.

Почувствовав, как дуэт коснулся ее волос, Широ улыбнулась.

— Хм ... Широ-нээ, что ты делаешь, как авантюрист? — Спросила Канаэ, касаясь ее волос.

[Ну, я сражаюсь с большими монстрами, зарабатываю деньги и повышаю уровень с моими друзьями.] — ответила Широ.

— Это сложно?

[Да. Но раньше, я очень много работала, так что теперь мне легче.]

— Так что, если бы я усердно работала сейчас, ты думаешь, я стала бы такой же? — спросила Канаэ со страстью в глазах.

"Хм ... почему бы и нет?" — подумала Широ с улыбкой.

[Да, я думаю, что ты могла бы стать такой же. Но почему ты так хочешь сражаться с монстрами?]

— Потому что папа счастлив, когда борется. Я хочу быть счастливой, как папа. — Канаэ улыбнулась.

[А ты не боишься, что это опасно?] — спросила Широ, посчитав Канаэ довольно забавной.

— Папа всегда говорит, что без опасности нет прогресса. — ответила Канаэ.

[Верно. Надо сказать, твой английский очень хорош. Сколько тебе лет?]

— Хм, мне 10. Я хорошо говорю, потому что я родилась в Нью-Йорке. Моя мама не родилась здесь, поэтому ее английский не так хорош. Мне приходилось иногда помогать маме. — сказала Канаэ, с гордостью.

[Умная девочка.] — Широ погладила Канаэ по голове, и другие дети начали немного ей завидовать.

Широ давала им ощущение старшей сестры, с которой они могут брать пример и вместе играть.

Тем не менее, Руби была исключением, хотя она была на год старше Широ. Она давала им ощущение холодной спокойной старшей сестры, в то время как Широ была дружелюбным типом.

— Можешь ли ты поиграть с нами на улице? — Спросила Лия с ожиданием в глазах.

"Это немного напоминает то, что я делала в своей деревне, когда была ребенком".— подумала Широ, вспомнив, что она довольно часто играла с другими детьми.

[Конечно, почему бы и нет. Но мы не можем уйти слишком далеко от палатки. Иначе, когда ваши родители вернутся и не увидят вас, они будут беспокоиться. Мы будем играть рядом с палаткой, хорошо?] — Спросила Широ с улыбкой.

— Хорошо! — ответили девочки с явным волнением на лице. Они хотели немного расслабиться и поиграть, но немного пугались из-за того, что все были серьезны.

Однако с добавлением такого дружелюбного человека, как Широ, им наконец-то удалось расслабиться.

Руби просто взглянула на них, и снова уткнулась в свой телефон.

"Таким образом, Руби - это тот тип, который должен быть все время на телефоне, она не активна". — подумала Широ и покинула палатку.

[Итак, во что мы будем играть?]

— Гм ... давайте играть в салки! — предложила Лия.

[Салки?]

— Все разбегаются, квач их догоняет и пытается дотронуться рукой. Если у него это

получилось, тот становится квачом и пытается коснуться кого-то другого, но не того, кто их трогал, — Объяснила Софи.

"Хм... ну, это новая игра, о которой я не слышала". — подумала Широ. Концепция казалась довольно простой, но, учитывая, что три девочки были очень взволнованы, она догадалась, что игра должна быть довольно веселой.

[Так кто будет квачом?]

— Ты! — Девочки засмеялись и разбежались.

Широ хихикнула и решила бегать вполсилы. Иначе было бы несправедливо, поскольку она была не только авантюристом 37-го уровня, но и монстром с двойными характеристиками на вершине боевых искусств.

Легко пробежавшись, Широ довольно быстро догнала Лию.

— Ах! — Лия вскрикнула от смеха и попыталась бежать быстрее.

Погладив Лию по голове, Широ улыбнулась, увидев, как Лия хихикает от радости.

Трио недолго побегало друг за другом, а затем они переключили свое внимание на Широ.

— Поймаем ее!! — Они смеялись.

Слегка ухмыляясь, Широ всплыла вверх. — Ах! Не честно!

— Широ-нээ! Это жульничество!

[Это не жульничество. Это называется делать все возможное, чтобы спасти себя.] — Широ хихикнула, обнаружив, что дразнить этих троих довольно забавно.

— Тогда научи нас летать! — сказала Софи, и две другие кивнули.

[Я могу делать это из-за навыка, который у меня есть. Я не могу научить вас этому.]

— Э-э-э... — Девочки жутко расстроились, когда столкнулись с суровой правдой.

[Но у тебя тоже есть способ сделать это. Вы должны хорошо учиться и повышать свой уровень. Когда вы достигнете достаточно высокого уровня и сможете контролировать свою ману, вы

сможете плавать, как и я.] — честно ответила Широ.

— Ууу!! — У них заблестели глаза.

— Широ-нии, ты можешь научить нас? — спросила Канаэ с яркой и взволнованной улыбкой.

[Я могу научить вас некоторым основам, но остальное будет годами тяжелой работы наряду с тренировками в подземельях.] — Напомнила Широ.

— Мама всегда говорила мне, что надо выигрывать на старте, а не во время гонки. Если я смогу получить совет сейчас и начать действовать самостоятельно, я буду лучше, чем люди моего возраста. — сказала Канаэ, и две других согласно закивали.

[Ну, она права. Знание своих основ на раннем этапе всегда хорошо. Кроме того, это поможет вам защитить себя, если вам когда-либо будут угрожать.]

Тихо опустившись на землю, Широ задумалась о базовом плане тренировок для девочек. Поскольку они были молоды, она собиралась дать им улучшение гибкости и основной силы. С этими двумя качествами они смогут сформировать самые важные основы женщин-бойцов.

[Первое, что нужно сделать, - это тренировать свои основные силы. Или, другими словами, тренировать свой животик. Это для того, чтобы вы могли лучше двигать своим телом, а также поддерживать свое тело, когда вы свисаете с выступов или других предметов.]

— А как нам тренировать наш животик? Есть, пока не почувствуем, что он полный, а потом остановиться и заставить наш животик к этому привыкнуть? — Спросила Лия.

[Нет, так ты потолстеешь. Есть несколько способов сделать это, и два из более простых для вас - это позиция лошади и L-сидение.]

— Позиция лошади?

— L-сидение?

[В положении лошади вы притворяетесь, будто сидите на лошади. Убедитесь, что ваша спина прямая, а руки плотно прижаты к бокам тела. Ваши ноги должны быть широко расставлены, чтобы дать вам хорошую твердую основу.]— Широ рассказала, а потом показала.

Ее спина была прямой, а осанка - идеальной.

Наблюдая за ней, девочки попробовали это, но с треском провалились. Их положение было

шатким, спины не были прямыми, и они пытались компенсировать плохой баланс, наклоняясь вперед.

Покачав головой, Широ ничего не сказала, им было лет десять, и все начинающие были такими.

— Ах, так сложно. — Лия вздохнула, поскольку она не продержалась даже 15 секунд, и отступила.

[На мой взгляд, L сидение намного сложнее. Нужно поддержать тело только двумя руками, поднять обе ноги вверх и сделать L-образную форму своим телом.] — написала Широ, перед тем, как показать.

Сделав два ледяных блока, Широ продемонстрировала еще раз. Естественно, ее осанка была идеальной, как и в позиции лошади.

Сделав шесть ледяных глыб для троих детей, Широ только рассмеялась, увидев, что Лия почти сделала обратное сальто из-за силы, которую приложила, чтобы поднять ноги.

Картина 13-летнего тренера и трех других детей почти такого же роста выглядела довольно комедийной и вызвала улыбку у тех, кто смотрел.

— Мы вернулись ~

Все четверо обернулись, услышав голос. Увидев, что их мамы вернулись с несколькими контейнерами, они бросились к ним.

— Широ-нии обучает нас быть такими же сильными, как она! Если мы сделаем это правильно, мы сможем летать!

— Да, да! Ты бы видела это, мама. Мы играли в салочки, и она начала летать в небе.

— Хахаха, успокойся. Ты можешь рассказать нам во время еды. — Ава засмеялась и погладила Софи по голове.

— Широ ... Ты их тренируешь??? — спросила Лирика, подняв бровь. Один из ее самых больших страхов перед миром заключался в том, что еще три девочки будут злоупотреблять определенной слабостью.

[Да. Но только несколькими основными упражнениями, чтобы помочь им в будущем. Я собиралась научить их упражнениям, чтобы сохранить / увеличить их гибкость, но вы вернулись прежде, чем я смогла их показать.] — Широ пожала плечами.

[Кроме того, поскольку вы не прислали мне фото, я думаю, что у нас не было выбора, что есть.]

— В основном, это понемногу от каждой группы продуктов питания, и они дают все в огромной упаковке еды. Одной упаковки на палатку достаточно, чтобы накормить 10 человек. И так как мы на побережье, у них более чем достаточно рыбы. — ответила Лирика.

[Ну, я полагаю, это облегчает жизнь.] — Широ улыбнулась, но потом на секунду остановилась.

Пока она учила детей и проводила с ними время, она забыла съесть камень маны, пока у нее была такая возможность.

"Хм, наверное, я должна покинуть палатку, пока они едят. Оправданием может быть, например, передышка, это должно дать мне достаточно времени, чтобы поесть." — подумала Широ. Разложив еду, они удивились тому, насколько щедрым было правительство. Такое количество еды не могло, конечно, полностью прокормить десять взрослых, но его было более чем достаточно для четырех детей и пяти взрослых. Исключая Широ, так как она ела камни маны.

Ее план состоял в том, что она съест одно или два блюда и остановится.

Все сели и начали болтать. Дети рассказывали родителям о моментах во время игры и о том, что они думают о тренировке.

Широ, поймав момент, вышла из палатки и быстро съела 3 камня маны D-ранга.

Инь высунула голову из капюшона как раз в тот момент, когда она вытащила камни маны.

— Хахаха, маленькая обжора. Ты появляешься в тот момент, когда чувствуешь запах еды. — Широ рассмеялась и вручила Инь Камни Маны.

Сытно покушав, Инь снова спряталась в капюшоне.

"Выходит за едой и возвращается, когда наестся". — подумала Широ, качая головой.

Вернувшись в палатку, Лирика спросила Широ о ее планах на завтра.

[Прежде чем начинать какие-либо действия в подземельях, я планирую собрать информацию о городе.] — Ответила Широ. Под сбором информации она имела в виду пометить всю область трупоб и разведать в первую очередь именно их.

Потом ей будет легче, когда она решит посетить черный рынок. ЕСЛИ ей нужно будет пойти

на черный рынок.

— Я думаю поучаствовать в партии, чтобы немного поднять уровень. Посмотреть, каково это быть в обычной партии, понимаете, о чем я? — сказала Мэдисон, поскольку она знала, насколько аномальна была Широ.

— Я тоже. Я с тобой, Мади. — сказала Лирика, поскольку она тоже хотела видеть, на что похожи 'нормальные' пробеги в подземелье.

[Так что это - план. Я пойду разведать вокруг; а вы двое идете в подземелья.]

— Ага.

Ава, Кристи и Юми только улыбнулись, увидев, как трое делятся своими планами.

Завершив планирование, они передвинули спальные мешки, чтобы у каждого из них было достаточно места для сна.

<http://tl.rulate.ru/book/28069/667854>