* Гурурурурру~

Марионетки медленно вышли из ворот, послышались звуки марша.

Посмотрев на них, Широ натянула капюшон.

*КСШ КСШ КСШ

Марионетки приготовили оружие и бросились к ней навстречу.

"Быстрые!" — Нахмурившись, подумала Широ.

Фантомные Искусства Стиля Инь: 3-й Фантом. Фантом Противовеса.

Присев, она схватила одно из копий, которые держала марионетка, и потянула его к себе.

* БАНГ!

Ударив ладонью по туловищу марионетки, Широ отбросила ее назад со всей силой инерции, которую та несла.

Быстро откинувшись назад, Широ избежала удара другой марионетки.

Оглядевшись вокруг, она увидела несколько шансов противостоять их атаке.

Она прищурилась и поймала одно из копий между голенью и бедром. Перевернув тело, и используя посох в качестве основы, она ударила марионетку ногой в лицо.

* БАН БАН БАН!

Одним взмахом копья она отбросила приближающиеся копья в сторону.

"Мне нужно немного пространства." — Быстро подумала Широ.

Собрав ману на острие копья, она воткнула его в землю.

* Крррр!!!!

Лед растекся вокруг с ней по центру и заморозил ноги марионетки. Пока это происходило,

Широ уже думала на два шага вперед. Заморозив лезвие на острие копья, Широ пнула тело копья, держа его за рукоять.

Сила заставила копье качнуться по широкой дуге. Убедившись, что скорость увеличена, Широ изогнулась, чтобы увеличить импульс.

* БАНГ!

Копье сломалось на середине атаки, и Широ мысленно выругалась.

С внезапным разрывом в обороне марионетки бросились на нее с удвоенной энергией.

"Тцц." — Широ прищелкнула языком, видя создавшееся затруднительное положение. Собрав ману в ладонь, она ударила в землю шаром молнии.

* Бззз!!!!

Молния прошла сквозь лед и попала в тела марионеток.

Пока они были в шоке, Широ создала полную руку ледяных кинжалов.

Она вскочила и изогнулась горизонтально, одновременно бросая кинжалы.

*БУМ-БУМ-БУМ!

Точно столкнувшись с головами марионеток, внезапный взрыв кинжалов отбросил их назад.

Приземлившись на землю, Широ не обрадовалась тому, что марионетки были расположены таким образом, что ей было труднее воспользоваться их большим количеством. Они были расставлены достаточно далеко, чтобы не мешать друг другу, и в то же время достаточно близко, чтобы атаковать ее одновременно.

— Раз так, эта мисси сама придет к тебе!

Бросившись к группе марионеток, Широ наклонила голову и избежала удара посоха, направленного ей в лицо. Потянув за посох, она опрокинула марионетку и использовала ее в качестве щита.

* ДУН-ДУН!

Блокируя атаки посоха, она подбросила марионетку над собой и схватила два посоха. Опираясь на посохи, она подняла свое тело вверх и пнула обеих марионеток в лицо, а затем отпрыгнула назад.

Пока она была в воздухе, ее разум сканировал все поле боя и спланировал действия на несколько шагов вперед.

Присев на корточки в момент приземления, Широ направила обе ладони наружу, сразу выстрелили ледяные копья и пронзили головы марионеток.

Откатившись в сторону, она избежала нападения новых марионеток, которые присоединились к бою.

Ударив ладонями по земле, Широ проткнула всех марионеток и подняла их в воздух.

Внезапно почувствовав позади себя опасность, Широ развернулась и поспешно сделала ледяной щит.

— Ург! — Приглушенный крик сорвался с ее губ, когда атака разрушила быстро созданный ледяной щит.

Если бы не тот факт, что она предсказывала их движения и действовала на 2 шага вперед, она бы уже давно была погребена под их атаками. Скорость 50-го уровня была такой, что она не могла отреагировать сразу, поэтому она должна была планировать и предсказывать.

То, что произошло потом, было свидетельством того, на какую тонкую грань она сейчас ступала. Одна ошибка, и она была бы почти устранена.

Скользя по земле, Широ уже чувствовала, как прерывается ее темп.

Быстро вскочив, она сделала небольшую площадку и встала на нее.

Сделав небольшой перерыв, она осмотрела арену.

Однако Широ не могла долго наблюдать, так как марионетки начали метать в нее свои копья.

"Вот черт" — Подумала Широ, быстро спускаясь со своей платформы.

Оттолкнувшись от стены, она избежала массы посохов, уже готовых ее атаковать.

Она приземлилась на землю и некоторое время скользила, пока не остановилась. Широ

оставила небольшой след льда, затем щелкнула запястьем, и лед расширился наружу.

Увидев, что ее подготовка закончена, она усмехнулась и подняла запястье вверх.

Еще до того, как началась атака, Лирика и Нань Тянь уже знали, что произойдет.

* БАХ БАХ БАХ!

Ледяные копья выстреливали вверх, пронзая марионеток и подвешивая их в воздухе.

У людей, которые в этот момент наблюдали за ее боем, при виде такого зрелища сморщились от страха задницы.

После такой атаки Широ смогла немного отдохнуть, чтобы восстановить свой темп. Наблюдая, как исчезают марионетки, она знала, что приближается следующая волна.

Махнув рукой, Широ расставила несколько ловушек, разбросанных по арене. Эти ловушки помогут ей контролировать толпу и ограничить количество марионеток, которые могут на нее напасть.

Через несколько секунд появилась следующая волна марионеток, готовых напасть на Широ.

Широ сжала руки, и от земли поднялись ледяные челюсти.

*БАНГ

Как и ожидалось, ловушка не смогла причинить марионеткам слишком много вреда, так как они смогли заблокировать челюсти. Однако челюсти уже сыграли свою роль.

Бросившись к толпе, Широ сделала два ледяных меча и рубанула по марионеткам, которые были заняты тем, что держали челюсти раздвинутыми.

*БАМ

В тот момент, когда она убила марионеток, челюсть захлопнулась.

Повернувшись на одной ноге, Широ увернулась от копий, которые атаковали ее сзади.

Она должна была убедиться, что она всегда на 2 шага впереди марионеток 50 уровня, иначе она будет легко устранена.

*****

— Вау, почему мне кажется, что Широ знает все, что произойдет? — Пробормотала Мэдисон, восхищенная выступлением Широ.

— Думаю, это предсказание. Я помню, как Широ пыталась научить меня выступать так же, как она. — Ответила Лирика.

— Она что?! А где была я? Мне тоже нужны эти уроки!

— Ну... это действительно трудно, и твоя реакция должна быть быстрой. По сути, она запускает несколько линий предсказания того, куда могут идти враги, находит для них решения и продолжает создавать больше линий предсказания. Каждый раз, когда возникает новая ситуация, Широ делает в уме симуляцию.

— Естественно, она не может охватить все ситуации, но то огромное количество, которое она может предсказать, невероятно. Ее мозг почти как постоянно моделирующий события компьютер, который реагирует на них и сразу после этого делает новые симуляции. — Похвасталась Лирика.

— Не могу поверить. — Сказала Мэдисон, не веря своим ушам. Однако она не могла отрицать того, что сейчас сама видела. Широ была почти как пророк. Ее тело уходило от атак, прежде чем марионетки успевали сделать хоть шаг.

— Это правда. Как ты думаешь, как Широ идет в ногу со скоростью марионеток 50-го уровня? Хотя они слабее, чем обычные 50-ые уровни из-за того, что они просто марионетки, простого количества и разницы уровней достаточно, чтобы подавить любого.

— Но разве это не делает Широ компьютером или чем-то вроде того? Быть способным сделать так много, одновременно сражаясь, это ненормально! Это чертовски ненормально!!!

— А когда это Широ была нормальной? — Спросила Лирика. Она уже привыкла видеть, как Широ совершает ненормальные подвиги. И привыкла до такой степени, что почувствовала бы себя не в своей тарелке, если бы Широ сделала что-то «нормальное», так как это была бы уже не Широ.

— Хм ... Наверное. Она никогда не была склонна к нормальности, не так ли? — Мэдисон усмехнулась.

— И хотя я знаю, что она моделирует, но мы все равно не можем этого сделать. Так как же она предложила тебе учиться? — спросила Мэдисон.

— Она предложила мне просто запомнить их позиции. Запомнить текущую схему боя и их

позиции, и чтобы я всегда держала в уме, где они находятся.

— Господи, но это тоже не самое легкое.

— Если бы это было легко, то каждый мог бы это сделать. — Лирика усмехнулась, поскольку легкого пути не было. То, что Широ сказала им, было почти так же просто, как и должно было быть. Остальное зависело от того, насколько хорошо они это выполнят.

*****

[Развертывание марионеток 51 уровня.]

Услышав, как громкоговорители оповещают всех о повышении уровня, Широ прищурилась. Марионетки 51-го уровня будут намного тяжелее, чем марионетки 50-го уровня, так как их сила была уже ранга С.

С их силой уровня 3, эквивалентной третьему классу, статистика марионеток может легко раздавить статистику уровня 50.

* БУМ!

Внезапно по земле ударил кулак, и из ворот показались огромные марионетки.

"Тяжелая энергетическая марионетка, да? Похоже, мне нужно убить их сразу." — Подумала Широ.

Видя, что у нее есть мгновение вздохнуть из-за того, что марионетка силового типа блокировала путь, Широ тяжело топнула ногой. Из-под нее вырвался магический круг, и окружающая область покрылась льдом.

"Это может немного подтолкнуть." — Подумала Широ, поскольку ее тело уже отрицательно реагировало на способность, которую она собиралась использовать.

Лед свернулся вокруг ее тела и затвердел вокруг голени, предплечий, плеча и головы.

Псевдо Элементная Броня.

С тех пор, как ее ледяная настройка достигла по силе Уровня 2, она смогла сформулировать начало своей истинной элементной брони.

Однако, из-за того, что ее нарушенные связи еще не были восстановлены, в своем

формировании элементной брони она была позади всех.

Даже сейчас она чувствовала, что для нее еще слишком рано.

"Но ... если я не заставлю свое тело привыкнуть к боли, оно никогда к этому не приспособится." — Подумала Широ, сжимая кулаки.

Ее желание восстановить нарушенные связи было сильным, но она была беспомощна. Несколько известных ей способов восстановления связей сейчас были для нее слишком трудны, и в довершение всего она понятия не имела, были ли это вообще доступно в нынешнем мире. Здесь было так много новых концепций, что Широ не была уверена, существуют ли они вообще. Разные миры, разное время и разные понятия.

То, что она считала существующим, могло и не существовать. Таким образом, она не могла в ближайшее время восстановить свои нарушенные связи. Ей придется обшарить весь мир, чтобы найти эти способы восстановления своего тела.

Когда магический круг опустился, ее ледяной предмет любви заблестел на солнце. Они были бледно-голубого цвета, а на голове виднелась маленькая корона. В руках у нее были шипастые ледяные цепи, которые обвивали ее предплечья.

Слегка пошевелив руками, Широ поняла, что с помощью своей маны может растягивать цепи и убирать их.

Кивнув самой себе, она подняла голову и увидела, что она успела как раз вовремя, поскольку марионетки только что покинули ворота.

Присев на корточки, Широ прищурилась и бросила в марионеток силового типа шипастые цепи.

*Динь Динь!

Марионетки легко отклонили цепи, но Широ не удивилась, так как ожидала, что это произойдет.

Так как цепи были результатом ее магии, это означало, что она могла настроить их так, как хотела.

Она щелкнула запястьем, и кончики цепей превратились в когти, которые схватили руки марионетки.

Фантомные Искусства Стиля Инь: 2-й Фантом + 3-й Фантом.

Она натянула цепи и бросилась всем телом к марионетке. Сделав шип на нижней части своей стопы, Широ пронзила лобную долю марионетки.

Повернув свое тело по часовой стрелке, она взорвала шип, чтобы уничтожить голову марионетки. Предварительно она убедилась, что состав шипа достаточно силен, чтобы пробить внешнюю оболочку марионетки. После разрушения головы она ослабила суставы, оторвала руки и ударила ними по другим марионеткам, пытаясь оттолкнуть их назад.

После смерти марионетки силового типа она столкнулась с самой большой угрозой.

Быстро выключив свою элементную броню, прежде чем она без нужды вытянет из нее еще больше энергии, Широ оглянулась на волну.

Тем не менее, она не могла даже смотреть долго, потому что кулак марионетки уже собирался столкнуться с ее лицом

Быстро приняв решение об обмене ударом на удар, Широ использовала 3-й Фантом.

В тот момент, когда кулак столкнулся с ее лицом, она изогнулась всем телом, перенаправила силу через ногу и с разворота пнула марионетку в голову.

* БУМ!

Сила заставила и Широ, и марионетку отойти назад, и Широ скользнула на ноги. Почувствовав жжение на лице, она побагровела.

— Эй, придурок. Неужели ты так и не научился не бить даму по лицу? — зарычала Широ с гневом в глазах. Хотя она знала, что у марионеток нет собственной воли, это не значило, что ее не было у заклинателя марионеток. Они, очевидно, могли ударить ее по туловищу или животу, но вместо этого ударили по лицу.

Однако, как бы она ни злилась, она знала свои пределы. Сражаясь больше, она только получит еще больше ненужных травм.

Едва увернувшись от нескольких атак марионеток, Широ подошла к выходу и нажала кнопку "сдаться".

* БРРННН

Зеленый свет стал красным, и все марионетки остановились на своих местах.

[Участник Широ сдался. Пожалуйста, покиньте арену и ждите дальнейших инструкций на главной площади.]

Слегка помассировав тело, Широ покинула арену.

— Если я узнаю, кто, черт возьми, заставил эту куклу ударить меня по лицу, я позабочусь, чтобы у него не было нижней половины!!! — Выругалась Широ.

http://tl.rulate.ru/book/28069/661727