

[То, что мне нужно, это уровень 25 и два уровня 30 набор брони, уровень 25 и уровень 30 пара мечей и щитов.] — написала Широ.

— В обычной ситуации я бы, наверное, сделал все по отдельности, но из-за тебя, и того факта, что пластины для зада сводят меня с ума, я сделаю все это за один раз. Опиши мне их. — Сказал Гелион, доставая блокнот и карандаш.

[Что касается брони, уровень 25 должен быть ориентирован на защиту, поскольку он предназначен для танка. Тем не менее, он также должен иметь некоторые атакующие возможности, так как она является смешанным танком. Она может действовать как в атаке, так и в защите. Для уровня 30, Один из них должен быть смесью, как уровень 25, а в другом должны быть сосредоточены только скорость и мощность. Что касается меча и щита, просто сделай их как можно лучше, имея в виду как атаку, так и защиту.]

— Хм, то есть я предполагаю, что один для девушки Мэдисон, а другой для эльфа? Я искренне удивлен, что ты уже просишь для них броню 25 и 30 уровней. — Сказал Гелион, начиная рисовать.

[Ну, я отвела их в подземелье 30 уровня и подняла им уровень.]

— Хахаха, как раз в твоём духе. Отвести их в опасное подземелье, чтобы поднять уровень. — Гелион засмеялся.

Закончив свои наброски, он показал их Широ.

— Как быстро нужно? Если я начну делать их сейчас, мне понадобится день или два, чтобы сделать их все. — Сказал Гелион.

[Мы не слишком торопимся, так что все в порядке. Сколько я должна заплатить?]

— Бум производства пластинок для задницы дал мне более чем достаточно материалов и денег, чтобы продержаться несколько месяцев. Не беспокойся об этом.

— И прежде чем ты что-нибудь скажешь, просто знай, что этот бизнес-бум вызван определенной... твоей тенденцией. — Сказал Гелион, прежде чем Широ успела отклонить его предложение.

[Ладно. Просто напиши мне, когда все будет готово.] — написала Широ.

— Хорошо. Просто дай мне секунду. — Сказал Гелион, вставая.

Выйдя из магазина, он увидел очередь ожидающих людей и отказался от этой бизнес-

ВОЗМОЖНОСТИ.

- ЛАДНО, СЛУШАЙТЕ СЮДА!!!! У МЕНЯ БОЛЬШОЙ ЗАКАЗ, ТАК ЧТО, ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ ПЛАСТИНУ НА ЗАДНИЦУ, ТО ИДИТЕ ПОКА ПОИЩИТЕ КОГО-НИБУДЬ ДРУГОГО!!! — закричал он.

Закрыв ставни, он не обращал внимания на вопли о несправедливости.

— Ну что ж, теперь мне пора заняться доспехами. — С улыбкой сказал Гелион.

[Я тебя оставляю. До скорого.]

— Увидимся, Широ.

Выйдя из магазина, Широ направилась обратно в общежитие.

Вернувшись в свою комнату, она вздохнула, увидев некую фигуру, плавающую возле окна.

Махнув Широ рукой, Нань Тянь указал на окно.

Пододвинув стул, Широ села, скрестив ноги. Положив голову на руку, она вытащила телефон и начала набирать.

[Ты можешь открыть это окно сам, верно? Почему же ты ждешь, пока его открою я?] — Спросила Широ.

— Ну, я не был бы джентльменом, если бы не ждал твоего разрешения, не так ли? — Хмыкнул Нань Тянь, открывая окно.

[И ты преследуешь маленькую девочку чисто по-джентльменски?] — Широ подняла бровь.

— Ну... если ты так говоришь, то это совсем не по-джентльменски. Но в отличие от определенного человека, я не смотрю на тебя, когда ты спишь, не так ли? — Нань Тянь рассмеялся.

[Ург. И ты, и он - одно и то же в моих глазах. Сталкеры до мозга костей.] — Широ закатила глаза.

— Но что бы ты предпочла - сталкера-джентльмена или жуткого сталкера? — Спросил Нань Тянь, усаживаясь на подоконник.

[Как я уже сказала, в моих глазах они одинаковы. Но хватит о твоих жутких наклонностях. Скажи мне, зачем ты здесь?] — Спросила Широ.

— Зачем я здесь? Хм ... разве для того, чтобы тусоваться с другом, нужна причина?

[Да.]

— Ладно, давай просто скажем, что ты должна быть осторожна. Этот город может пострадать через несколько дней, и это может быть даже лучший сценарий. В худшем случае это может начаться уже завтра.

[Побоище?]

— Я имею в виду, что группа, известная как Черная Монархия, собирается провести в этом городе ритуал. Что касается содержания ритуала, то я понятия не имею. — Сказал Нань Тянь с серьезным лицом.

[Черная Монархия? Звучит резко.]

— Хахаха, да. Да, это так. — Нань Тянь рассмеялся. Он нашел забавным, что она не сосредоточилась на общегородской угрозе, а отметила, что название их группы является резким.

— Тебя не интересует ритуал, который они проводят? — Спросил он.

[Нет. Но что я вообще могу сделать? Если они планируют ритуал в этом городе, то его не может остановить 35-й уровень вроде меня. Самое большее, что я сделаю, это предупрежу своих друзей об этом и ничего больше. Плюс, с тобой и другими фракциями в городе, мы должны быть в относительной безопасности.] — Широ пожала плечами.

— Верно.

[Кроме того, ты не можешь точно определить их местоположение? Если ты согласишься на ритуальные области, которые ты обнаружил до сих пор, ты можешь изменить план схемы ритуала и узнать последовательность активации. Если нарушишь это правильно, то сможешь остановить ритуал.]

Нань Тянь был заинтересован ее идеей.

— Но откуда ты вообще знаешь, какой ритуал они планируют? — С любопытством спросил Нань Тянь. У него была своя идея, но ему было любопытно, что об этом думала Широ.

[Ну, это вроде как очевидно. Как только ты найдешь несколько базовых узлов, ты сможешь полностью угадать тип ритуала. Прежде всего, ты должны знать типы ритуалов. Наиболее распространенными из них являются атака, защита, призыв/жертвоприношение и тотемные ритуалы. Позвольте мне сначала спросить. Насколько велик этот ритуал и сколько времени прошло с момента начала его подготовки?] — Спросила Широ.

— Я бы сказал, что он охватывает от 60 до 70% Нью-Йорка, и что они, вероятно, начали почти месяц назад, как я предполагаю. — Ответил Нань Тянь.

[Ну тогда это тотемный ритуал.] — Широ закатила глаза. Было очень легко догадаться о типе ритуала, основываясь на подготовке и размере ритуала.

При размере от 60 до 70% города с подготовкой в 1 месяц единственным вариантом был тотемный ритуал.

— Почему тотем? Почему бы не атакующий ритуал? — С любопытством спросил Нань Тянь.

[Ну, поскольку ты обнаружил следы по своим оценкам, это означает, что они тоже знают. Если бы атакующий ритуал занимал 70% города, то необходимые материалы были бы астрономическими. Не говоря уже о том, что условия ритуала атаки являются строгими, и с вами на хвосте они не были бы настолько глупы, чтобы продолжать такой строгий ритуал. Следовательно, это может означать только тотемный ритуал.]

— Если все так, как ты говоришь, то остается только решить, какой тотем они делают. — Нань Тянь вздохнул и откинулся назад.

[Так зачем ты мне это рассказываешь?]

— Как я уже сказал, для того, чтобы предупредить. Уведи своих друзей из города или еще куда-нибудь, пока ничего еще не началось.

[Не мог бы ты прочитать внимательно? Я написала ПОЧЕМУ. Так объясни же мне, почему ты меня предупреждаешь.]

— Хм... ты и сама можешь догадаться. — Ответил Нань Тянь.

"Я уже представляю, как этот засранец ухмыляется..." — подумала Широ, состроив недовольную гримасу.

Увидев ее лицо, Нань Тянь воспринял это как сигнал остановиться.

— Ну, раз уж я сделал то, что хотел, я пошел.

[Прежде чем ты уйдешь. А губернатор этого города знает? И если да, то планируют ли они процедуру эвакуации?]

— Да, это так. И сейчас идет процесс эвакуации.

[Хорошо, теперь ты можешь идти.] — Широ пренебрежительно махнула рукой.

— Ай ... так обидно для твоего будущего мастера отделения секты. — Нань Тянь вздохнул и покачал головой. Отшатнувшись, Широ закатила глаза.

Не было никакого смысла предупреждать Лирику и Мэдисон о ритуале. Единственное, что произойдет, это добавит им стресса.

Поскольку "начальство" уже все спланировало, Широ решила, что ей не следует вмешиваться в это и добавлять больше переменных в их планы.

На следующий день Мэдисон и Лирика последовали за Широ, так как в этом раунде они собирались наблюдать за ее боем. После их быстрого устранения в прошлом раунде им больше нечего было делать.

[Посмотрим, сможешь ли ты чему-нибудь научиться из боев.] — просто написала Широ. На самом деле не было никакого секрета, чтобы стать лучше в борьбе, нет ничего другого, кроме как испытать больше боев и учиться у других. Вот и все.

— Хорошо. Мы будем за тебя болеть. — Лирика улыбнулась и направилась к зрительским трибунам.

Направляясь к главной площади, Широ ждала, пока ей выделят место.

Увидев знак, который говорил, [Те, кто ждет слоты, пожалуйста, проверьте здесь.], она сразу же поняла, куда идти.

"Ну, этот знак говорит о многом." — Подумала Широ. Выстроившись в очередь у будки, она не слишком долго ждала своей очереди.

— Могу я получить ваш золотой значок в качестве доказательства? — Сказала секретарь.

Кивнув головой, Широ протянула значок.

— Здравствуйте, Мисс Широ. Вы будете назначены в зону С, слот 210. — Ответила она, возвращая значок.

[Спасибо.]

Глядя на знаки, разбросанные по всему этому месту, Широ без особого труда нашла зону С. Особенно учитывая тот факт, что над площадью нависал огромный баннер с нарисованной буквой "С".

Найдя путь к слоту 210, она увидела предназначенную для нее мини-арену. Сама арена напоминала ей гладиаторские арены из-за того, что сама главная площадь была окружена несколькими воротами.

"Похоже, что эти ворота будут раздавать марионеток, которые будут атаковать меня волнами."
— Подумала про себя Широ.

Подойдя к арене, она увидела устройство, прикрепленное сбоку от входа на ее арену.

[Вставить значок для подтверждения присутствия.]

Она протянула руку и вставила значок в соответствии с инструкциями устройства.

*Бинг~

Раздался мягкий звон, и панель загорелась зеленым светом.

[Присутствие подтверждено. Пожалуйста, войдите на арену и дождитесь начала раунда.]

"Хм, думаю, что наличие ключевых панелей, которые инструктируют людей, экономит им много рабочей силы." — Подумала Широ, выходя на арену.

Смотреть на нее изнутри было совсем не так, как смотреть на нее снаружи.

Только изнутри она поняла, сколько места у нее на самом деле.

"С таким ограниченным пространством будет трудно пытаться отдохнуть между боями" — анализировала Широ.

Такое пространство, даже если она использует крупномасштабную магию, оно заполнится марионетками в мгновение ока.

Когда Широ ступила на арену, загорелась камера, транслирующая ее участие.

— Нань Тянь. Эта девушка вышла на арену.— Доложила Хуань Эр.

В этот момент они находились на крыше небоскреба.

— Хоу? Передай мне планшет. Я буду смотреть, пока мы работаем. — Сказал Нань Тянь с легким предвкушением.

Кивнув головой и чувствуя внутри раздражение, она протянула ему планшет.

"Маленькая снежинка должна уметь постоять за себя против кукол. Но проблема связана с ее физическими качествами. Уровень 50 имеет преимущество перед ней с точки зрения статистики и выносливости, мне интересно, как она будет жить в этом раунде." — Подумал он, наблюдая прямую трансляцию с ее арены.

Тем временем Мэдисон и Лирика просматривали список участников. Когда они увидели, что вспыхнуло имя Широ, они сразу же нажали по нему и стали смотреть передачу.

— Эй, Мади, как ты думаешь, Широ справится? — Спросила Лирика.

— Насколько хорошо? Я бы сказала, примерно от середины до минимума? У 50-го уровня просто смешные характеристики по сравнению с ней. — Ответила Мэдисон, анализируя шансы Широ на победу.

— Неужели? Я бы сказала, что она будет от среднего до высокого.

— Почему же?

— Ну, потому что у нее большая выносливость, не так ли? Ты видела, чтобы она утомлялась, сражаясь с монстрами? Мы видим это только тогда, когда она слишком много использует свои боевые искусства. Но кроме этого, мы видели, как она больше часа сражалась на полную мощность. На мой взгляд, сила Широ заключается в сохранении выносливости наряду с внезапными всплесками силы атаки.— Объяснила Лирика.

— ... !!! — Мэдисон остановилась в шоке, увидев внезапный прилив мудрости от Лирики.

Моргнув дважды, чтобы убедиться, что у нее нет галлюцинаций, она задумалась о том, что только что произошло.

"Ну, у людей, как правило, бывают странные моменты проявления интеллекта в случайные

моменты времени." — Подумала Мэдисон.

— Значит, ты веришь, что она переживет 50-й уровень?

— Да. Из-за того, что они 50-го уровня, с большими стататами, существует равное количество потребления энергии. Они похожи на двигатели, которые идут от 0 до 100% мощности с каждой атакой. Это быстро утомит их, тогда как Широ - это двигатель, который поддерживает постоянную производительность 70% и может меняться на разные выходные значения в зависимости от того, что она хочет сделать.

- Естественно, это работает только в том случае, если учесть огромный запас выносливости Широ и ее прекрасный контроль над своим телом. Любой другой, и они определенно будут ранжироваться ниже по сравнению с уровнем 50-х, — заключила Лирика.

— Когда это ты так много говорила? — Пробормотала Мэдисон.

— Когда речь заходит о Широ, я всегда так много говорю. — Лирика улыбнулась.

— Хм.

Не обращая внимания на то, что Лирика, казалось, на мгновение овладела стратегией, они ждали, когда комментатор начнет раунд.

— ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ ВСЕМ!!! Сегодня мы проводим для наших авантюристов тест на выживание. Каждый авантюрист должен будет сражаться с волнами марионеток, которые соответствуют их уровню. Ранги будут определяться тем, как долго вы выживете. Чтобы все было честно, все марионетки будут «выравниваться» через определенное время для каждого участника.

— Однако, несмотря на то, что у нас есть участник, который находится на низком уровне, мы будем держать кукол на уровне 50 даже для нее. — Сказал комментатор.

Мэдисон и Лирика нахмурились, услышав это, поскольку Широ была только 35-го уровня. С куклами, которые были на 15 уровней выше, для нее это будет тяжелая борьба.

"Уровень 50, да? Похоже, мне придется сосредоточить свое внимание на том, чтобы заставить марионеток причинять друг другу боль." — Нахмурившись, подумала Широ.

— С введением закончено, начинаем!!!

<http://tl.rulate.ru/book/28069/661726>