

Чтобы добраться до общежития, ей потребовалось гораздо больше времени, чем обычно, так как она не хотела повредить правую руку.

Сканируя свой студенческий ID, она увидела Лирику с обеспокоенным хмурым взглядом.

— Широ! — Крикнула Лирика, направляясь к ней.

Увидев ледяную шину на руке Широ, Лирика почувствовала, как ее беспокойство и ярость возрастают.

— Почему ты выходила так поздно? Красивую девушку, такую, как ты, могли похитить!

Широ устало улыбнулась, видя беспокойство Лирики.

Вытащив телефон, она набрала текст.

[Извини, я просто хотела немного повысить уровень. Но послушай, я вернулась и теперь я на 25 уровне.]

— Да, это здорово и все такое, но посмотри на свое состояние. — Лирика указала на руку Широ.

— А что, если однажды ты не вернешься? Я очень волновалась, ты же знаешь!

Широ улыбнулась, и, встав на цыпочки, погладила Лирику по голове.

— От того, что ты гладишь меня по голове, лучше не становится! — Лирика недовольно надула губы, но ее гнев значительно уменьшился.

[Я знаю. Спасибо, что беспокоишься обо мне.] — Широ улыбнулась.

— Ха... что же мне с тобой делать? — Лирика покачала головой, прикоснувшись к руке Широ.

Широ слегка вздрогнула, почувствовав боль в руке.

— Ой? Ты в порядке? — Лирика встревожилась, увидев, что Широ так заметно отреагировала на ее нежное прикосновение.

Даже когда они ссорились, Широ почти не вздрагивала. И все же, сейчас она вздрогнула, как от удара.

[Да, я в порядке. Просто босс сделал отметку на моей правой руке.]

Лирика нахмурилась и повернулась к портье.

— Простите, школьный лекарь еще не спит? — Спросила Лирика.

— Он должен быть в своем кабинете. Хотите, я позову его, чтобы ей не пришлось идти пешком?

— Спросила дама, указывая на Широ.

— Это было бы хорошо, если можно. — Лирика улыбнулась.

Дама кивнула и сняла трубку.

— Доктор Хоффман. У меня в приемной общежития ранена молодая леди. Вы можете приехать сюда и поставить диагноз? — Спросила дама.

Они не могли слышать, что сказал доктор, но дама в конце концов кивнула в их сторону.

— Доктор Хоффман придет сюда через несколько минут. — Сказала дама, и Широ кивнула.

В приемной было несколько стульев, поэтому Широ подошла и медленно села.

— Итак, Широ, как твоя рука вообще стала такой? — Спросила Лирика, сидя рядом с ней.

[Получила слишком сильный удар.] — Широ пожала только левым плечом.

— Как может слишком сильный удар превратить тебя в дрожащее и потеющее месиво? — Спросила Лирика, приподняв бровь.

[Почему мне кажется, что ты становишься все более саркастичной?]

— Это всего лишь твое воображение. — Лирика отвела взгляд. Она чувствовала себя очень расслабленной рядом с Широ, так как могла шутить с ней и играть. Что-то такое, на что с другими людьми у нее не хватило бы смелости.

— Кстати, Широ, как тебе удалось так быстро подняться до 25? — Спросила Лирика.

[Я солировала в норе Осколочных Муравьев.]

— И ты хочешь сказать, что солировала в Некроновых Пустотах 35 уровня, и я в это поверю.

[Я не настолько безумна. Есть еще ограничения.] — Широ слегка усмехнулась, а затем снова вздрогнула от боли.

— Ага, очень на то похоже. — Сказала Лирика, глядя на свою руку.

Они еще немного поболтали, прежде чем увидели идущего к ним мужчину.

[Ганс LVL 43 - Военный Лекарь]

У него были длинные каштановые волосы, стянутые в низкий хвост, карие глаза, небольшая щетина и небольшой шрам на подбородке. Он выглядел на 6 футов 4 дюйма, и его телосложение было довольно крепким. На нем были очки в черной оправе, белый лабораторный халат, черная футболка и черные рабочие брюки.

Поправив очки, он посмотрел на Широ.

— Судя по тому, что я вижу, диагноз нужен именно тебе.

Широ кивнула, указывая на свою правую руку.

Лирика сидела вся в тревоге, задаваясь вопросом, какая нужна степень повреждения, чтобы Широ вздрогнула от легкого прикосновения.

Присев на корточки, Ганс осмотрел руку. Видимых повреждений не было, были немного окровавлены только ладони и пальцы.

— Ты можешь снять лед? — Спросил он.

Широ кивнула, и лед начал таять.

— Хм... — Ганс нахмурился, увидев, что Широ еле сдерживается от боли.

Вытащив планшет, он направил его на руку Широ, а затем отступил.

Планшет был похож на переносной рентгеновский аппарат, поскольку использовал ману для определения внутреннего диагноза пациента.

— Что за черт!?! — Ганс вскрикнул от удивления, увидев степень повреждений.

— Как, черт возьми, ты вообще получила такую травму, и только на правой руке!! — Спросил он, глядя на Широ.

Пожав плечами в ответ, она ничего не сказала о наноботах.

— Что с ней такое? — Спросила Лирика.

— Похоже, твоя подруга уронила на свою руку чертов дом. Каждая кость в ее правой руке раздроблена, если не сломана. Мышцы разорваны в клочья, и черт возьми! Ее сухожилия на грани разрыва! — Сказал Ганс, поскольку это была одна из самых безумных травм, которые он когда-либо видел.

— Этот тип травмы не могут исцелить зелья. Если вы используете зелья, есть шанс, что травма станет постоянной. Тем не менее, ее тело, кажется, активно пытается ее исцелить. Я думаю, что потребуется от недели до месяца, чтобы ее рука зажила, поэтому лучший курс действий - не дать руке никаких шоковых воздействий. Пусть она заживает естественно. — Заключил Ганс, вставая.

— Самое большее, что я могу для тебя сделать, это дать тебе какие-нибудь болеутоляющие таблетки. — Предложил Ганс.

[Пожалуйста, это очень помогло бы.]

Пока Ганс ходил за болеутоляющими таблетками, Широ снова наморозила на руке гипс.

— Широ, скажи мне честно. Как твоя рука так сильно пострадала? Я хочу знать правду. — Спросила Лирика, нахмурившись.

[Просто несчастный случай во время боя, я буду в порядке через 10 дней.]

— Но что, если что-то случится в течение 10 дней? Что ты собираешься с этим делать?

[Тогда я доверяю свою безопасность тебе.] — Широ улыбнулась, глядя на Лирику.

— Широ... — пробормотала Лирика, чувствуя себя немного ошеломленной, но счастливой, оттого, что Широ может на нее положиться.

— Гм... вот твоё болеутоляющее. — Сказал Ганс, прерывая их разговор.

[Благодарю.] — Широ кивнула и взяла таблетки левой рукой.

Ганс ушел, его работа была закончена.

Оглянувшись на Лирику, Широ увидела, что ее лицо слегка покраснело.

[Ты что, влюбилась в доктора Хоффмана?] — с усмешкой дразнила Широ.

— Вот еще. — Лирика покачала головой и вернулась в свою комнату.

Широ усмехнулась и снова вздрогнула.

Вернувшись в свою комнату, она осмотрела таблетки.

[Высококачественные Болеутоляющие Таблетки]

Таблетки высокого качества, которые притупят ваши болевые ощущения.

— Хех~, не думала, что у него будут болеутоляющие таблетки. — Удивленно пробормотала Широ и сунула таблетку в рот. Она почувствовала, что боль притупилась, и облегченно вздохнула.

Сев на кровать, Широ заснула.

— Доктор Хоффман, почему вы так отреагировали?

— Вы не понимаете. Такая степень травмы не нормальна. Когда вы получаете удар, то, что ломает ваши кости, будет сконцентрировано в точке контакта, прежде чем травма рассеется. Чем дальше от удара, тем более разреженными становятся фракции.

Тем не менее, в случае ее травмы, все было сломано, прежде чем остановилось воздействие. Уровень детализации, с которым каждая часть ее руки была сломана, но не отключена, поражает меня. — Ответил Ганс.

— Этот уровень травмы не может нанести монстр. И, зная, что она просто ледяной маг, могу сказать, что такой уровень детального самоповреждения тоже невозможен. — Ганс вздохнул.

— Тогда что же, по-вашему, произошло?

— Честно говоря, не знаю. Я никогда раньше не видел ничего подобного. — Ганс пожал

плечами.

— Вы думаете, она что-то скрывает?

— Возможно. Кто знает?

[Урггггг.....]

— Широ, тебе не нужно записывать свою скуку. Я и так вижу. — Ответила Лирика с легким смешком.

Она понимала, что на уроке рукопашного боя Широ было скучно, знания, которые преподавали, были рудиментарными. Не говоря уже о том, что она была ранена, поэтому не могла присоединиться к спаррингу.

[Я просто хотела выразить / визуализировать свою сильную скуку на этом уроке.] — написала Широ.

[Лирика, ты уже должна знать немного больше того, чему учат на этом уроке. Мы обе знаем, что твоя сила с двойными лезвиями превышает текущую учебную программу.]

— Да - это верно. Но нам все равно нужно сосредоточиться на формальностях. — Лирика улыбнулась.

[Я скоро растаю ... здесь жарко и скучно.] — Широ вздохнула и улеглась на стол. Она сделала это так, чтобы ее правая рука не болела так сильно.

В дополнение к ее скуке, день был довольно жарким, Широ в комнате было душно.

— Ха-ха, так ты не можешь справиться с жарой? — Лирика хихикнула.

[Нет, не могу. Я ненавижу солнце.]

— Но твоя пассивность действительно полезна, не так ли? — Прокомментировала Лирика, ей было прохладно рядом с Широ.

[Да, да ... просто относись ко мне как к ходячему кондиционеру.] — Широ лениво махнула левой рукой.

— Ничего себе~ Ты действительно чувствуешь себя по-другому, когда становится жарко. — Пробормотала Лирика, видя инертность Широ.

[Я просто не слишком хороша, когда становится слишком жарко. Я буду в порядке, когда остынет или когда Солнце сядет.] — Ей просто хотелось свернуться калачиком и забиться в угол.

— Широ, ты не хочешь просто понаблюдать со стороны за спаррингом? — Спросила Лирика, когда им нужно было переодеться к спаррингу.

Широ не напечатала ни строчки, она просто показала на свою руку.

"..."

— Ладно ... притворись, что я не спрашивала.

[Я, наверное, могу присоединиться, если хочешь. Я просто буду стоять на одном месте, используя лед]. — Сказала Широ, но Лирика покачала головой.

— Нет. Ты должна просто быть хорошей и восстановиться в течение 10 дней. Ну 9, не считая сегодняшнего дня. — Сказала Лирика, когда они шли к раздевалкам.

Сегодня был мини-тест, они должны были попробовать один раз коснуться учителя. Главная задача заключалась не в том, чтобы коснуться учителя, как он предлагал, а в том, чтобы, как любили говорить ученики, ВЫЖИТЬ.

Широ очень заинтересовал мини-тест. К сожалению, ее рука не совсем соответствовала ее чувствам.

Вместо того, чтобы сражаться снаружи, они решили провести его внутри спарринг-зала, поскольку на улице было слишком жарко. Некоторые студенты могли пострадать от теплового удара.

Зал был огромным, Широ была уверена, что он может вместить 4 футбольных поля в формате 2 на 2. Окруженный высокими стенами и мощными огнями, которые освещали площадь, он был, безусловно, одним из самых больших зданий этой школы.

Отойдя от группы, Широ села и наблюдала, как учитель разделил команды на пары, а затем отобрал нескольких учеников для мини-теста.

Занимаясь своими делами, Широ просматривала сеть в поисках чего-нибудь интересного.

В процессе просмотра она увидела, что к ней кто-то идет, и подняла голову. Это был мальчик чуть выше ее ростом. Со средней внешностью и в очках. В руках у него была бутылка с водой.

[Тед LVL 14 - Лучник]

— Эмм... для вас! — Он запнулся, поставил бутылку и убежал.

"Как мило." — Со смешком подумала Широ. Видя, как мальчик набирается храбрости, чтобы дать ей бутылку воды, она улыбнулась.

Во время бега он слегка повернул голову, чтобы проверить, как отреагировала Широ.

Широ улыбнулась и помахала ему рукой. Он немного покраснел, и на его лице появилась глупая улыбка.

Посмотрев на бутылку, Широ подняла ее и заглянула внутрь.

[Фляга с Водой]

Просто бутылка воды, что еще ты ожидала? Водки?

"Это чертово описание ..." — подумала Широ, обливаясь потом.

Однако действия Теда, казалось, вызвали среди парней цепную реакцию. Они подходили и вручали ей такие вещи, как полотенца и стулья. Широ была окружена толпой, и ее раздражение постепенно росло.

[Спасибо, я в порядке. Мне все это не нужно.] — напечатала Широ с усталой улыбкой.

Один из мальчиков посмотрел на складную кровать, которую нес в руках. Он вздохнул и пробормотал: — Такого позора...

" *****!!! ЗАЧЕМ ТЫ ПРИНЕС КРОВАТЬ?!"

<http://tl.rulate.ru/book/28069/619782>