"Тоже мне, Муравей на мою задницу! Это же чертова гигантская многоножка!!!" — Подумала Широ, проклиная вводящее в заблуждение имя монстра.

"Неудивительно, что ближе к обелиску муравьев было мало. Его охранял другой вид, вот почему!"

Многоножки отличались от сороконожек. Хотя некоторые могли их перепутать, но у них было несколько отличий.

Во-первых, у многоножки по сравнению с сороконожкой очень короткие антенны. Физиология сороконожки более плоская по сравнению с многоножкой, которая имела более округлую хитиновую броню.

Ноги сороконожки расположены наружу, как лезвие бритвы, в то время как ноги многоножки подвернуты под ее тело.

В дополнение к этому, сороконожка была ограничена одной парой ног на каждый сегмент своего тела.

Именно здесь эта огромная Многоножка получила название "Сто лезвий". В отличие от сороконожки, многоножка имела две пары ног на сегмент. Мало того, каждый ее сегмент был относительно меньше, чем сегменты сороконожки.

Поскольку каждая из ног была острой, как лезвие бритвы, от одной мысли о том, чтобы попасть под эти ноги, Широ вздрагивала. Даже с ее МР и атакой, многоножка просто измотала бы ее в битве на истощение.

"Многоножка многоножка ... они падальщики, которые классифицируются как травоядные. Но очевидно, что эта хочет есть мясо." — Широ показалось, что "Муравей" начал двигаться.

"Поскольку я не могу опираться на нормальные стандарты, я буду учиться во время боя" — Заключила она.

Приготовившись так, чтобы ее концентрация была в лучшем виде. Широ создала два кинжала.

При проверке возможностей противника необходимо находиться на тонкой линии между опасной и безопасной зонами.

Заходить слишком далеко в опасную зону без достаточного понимания могло быть очень фатально. Тем не менее, пребывание в зоне безопасности ограничивало знания, которые вы получали. Поэтому нужно тщательно танцевать вокруг этих двух зон, чтобы получить максимальную пользу.

"Во-первых, состояние шока. Проверить ее реакцию, когда она лишена сенсорики." — Подумала Широ, бросаясь к многоножке.

Крутанув лезвие за ручку, она бросила его в сторону коротких антенн. Скорость кинжала была резко уменьшена, так как большая часть силы была сосредоточена на том, чтобы заставить его вращаться в воздухе.

Многоножка подняла голову, и кинжалы отскочили от обеих антенн.

*ЦРР!

Заморозив антенны, Широ отскочила назад, сразу увидев желаемый эффект.

Многоножка тут же свернулась в клубок.

"И это все?" — Нахмурившись, подумала Широ.

* КИШИН!

Похожие на лезвия, ноги многоножки торчали со всех сторон ее тела, в то время как скорлупа ненормально вздымалась, как иглы дикобраза.

Она не была уверена, как многоножка генерировала силы для того, чтобы вращаться на месте, но она знала, что та готовится к буйству.

Толкая ладони наружу, она создала пандус с лесами для поддержки структуры.

* КРКРКРКРКРКРКРКР

Послышался звук лезвий, прорезающих скалу. Широ знала, что многоножка катится вокруг, чтобы попытаться ударить, и все из-за потери ее сенсорных функций.

"Лишение многоножки сенсорики увеличивает сложность борьбы. Способы атаки многоножки становятся случайными, она будет пытаться атаковать все и вся" — Подумала она, отмахиваясь от кинжалов, замораживающих антенны.

Многоножка продолжала катиться. Широ нахмурилась.

Сделав ледяное копье, она бросила его в сторону многоножки, надеясь, что оно причинит ей какой-нибудь вред.

К сожалению, из-за переката многоножки копье ударило вниз и было раздавлено ее броней.

"Броня абсурдно сильна. Сталкиваться лоб в лоб не рекомендуется."

Сохраняя спокойствие, Широ убрала весь лед, ожидая, пока многоножка развернется.

И только после 10 минут неистовства многоножка развернулась сама.

Широ посмотрела на десятки ножей-лезвий, которые были у нее под телом.

"Поскольку клинки в основном сосредоточены в ее нижней части, это может быть естественной защитой из-за ее слабости."

Широ стиснула зубы. Она подняла руки, и под многоножкой начал образовываться лед.

* ССРРРРР!!!

Лед понемногу поднимал многоножку в воздух, она тщетно пыталась вырваться из льда.

Согнув пальцы, Широ заморозила ножки прямо на месте.

Сделав острое ледяное копье, она прицелилась и метнула его.

* ТССССССС!!!!

Из-под многоножки брызнули химикалии, Широ молча наблюдала, как весь лед тает прямо на глазах.

"У нее нелепая броня, лапы-лезвия и химикалии... Если не попытаться ее сразу одолеть, ее не убить за длительное время. А бороться с ней в битве на истощение не стоит даже пытаться."

" Однако ... я хочу посмотреть, как именно я открою твой панцирь." — Широ усмехнулась.

В ее руке вспыхнуло электричество, она начала использовать свой новый навык. Создание Меча.

Подбежав к многоножке еще до того, как меч был создан, Широ тяжело шагнула вниз, и ледяной столб протянулся и пронзил ноги многоножки.

Четыре ноги многоножки среагировали, она разрезала колонну на небольшие секции, которые не причинили многоножке никакого вреда.

— Сюрприз~ — Широ появилась около ног многоножки, поскольку та не смогла вовремя отступить.

Когда в ее руках полностью сформировался меч, Широ изогнула свое тело и перерезала ноги многоножки.

* КРЕЕЕЕЕЕ!!!

Многоножка закричала, почувствовав, что 6 ее ног отрезаны за один раз.

"Айя~ Такой же острый, как я помню." — Широ усмехнулась.

Меч был черного металлического цвета, вокруг рукояти были видны механические детали. Это был простой на вид меч, но его остроты стоило опасаться.

[Наносозданный Меч LVL 24 (Синий)]

+ 30 Заточка

+ 25 Кровотечение

+ 10 Критическая Скорость

+ 5 Критический Урон

+ 30 Разрыв

Навык: Лезвие Бритвы

Используйте 400 MP, чтобы получить +20% силы резания для следующей атаки.

MP – 3600/4000

Быстро оттолкнувшись ногами так, что она откинулась назад, Широ избежала химикалий, которыми плюнула в нее многоножка.

В середине сальто она разрезала хитин и оставила небольшую бороздку.

"Хм, кажется, лучший способ для меня - атаковать ее нижнюю часть." — Подумала Широ, готовясь.

Мягко приземлившись, она опустила руки вниз и прямо под многоножкой создала ледяную стену, поднимая ее тем самым в воздух.

И снова многоножка попыталась использовать свои химикалии, но Широ ее опередила.

Широ сжала кулак, и ледяные столбы, поднимающие многоножку вверх, взорвались мириадами шипов, пронизывая ее слабо защищенную нижнюю часть тела.

Химикалии были повсюду, и Широ пришлось несколько раз менять свое местоположение, чтобы не попасть в коррозионную жидкость.

Волоча меч по земле, Широ бросилась к низу живота многоножки.

* KPPPPP!!!

Меч пробил мягкую броню почти без сопротивления.

Используя Движение Сходящего Снега, Широ избежала некоторых из ножей, пытающихся ее убить.

Извиваясь всем телом, она вырвалась из-под многоножки.

[HP: 43,000/80,000]

Ее атаки оказались чрезвычайно эффективными, так как здоровье многоножки быстро падало.

Предчувствуя свою гибель, многоножка решила унести ее с собой.

Многоножка свернулась в клубок, ее хитин подскочил, а Широ нахмурилась.

— Ах ты М*******!!! — Она выругалась, увидев ненормальную плотность маны.

Бежать было глупо, так как ее защита слишком слаба, чтобы пережить самоуничтожение босса 25 уровня.

Широ быстро спрятала меч, чтобы вернуть ману и использовала навык [Твердая Кожа].

[Твердая Кожа]

Ваша кожа становится твердой, усиливая защиту.

+35 DEF и -20% урона берет -20% AGI.

Продолжительность: 30 секунд.

Откат: 2 минуты.

Ее тело, казалось, покрылось серебристым металлическим блеском Она положила ладонь на землю и использовала остаток своей MP, чтобы создать гигантскую стену льда.

*БАМ БАМ БАМ БАМ!!

Слой за слоем перед Широ вздымались ледяные стены, пока она быстро готовилась к удару.

* БУУУУУУМММММ!!!!!!!!!!!!!

Казалось, что все подземелье содрогнулось, а сама Широ была отброшена взрывом назад. Несмотря на то, что ледяные стены поглотили большую часть удара, ударившая в нее сила все равно отбросила ее.

Несколько раз перекатившись по земле, она постаралась защитить голову руками.

Когда она, наконец, перестала катиться, Широ быстро подняла свою защиту на случай, если какие-нибудь муравьи-клинки захотят устроить ей засаду.

"Фууу...." Она вздохнула, увидев, что опасности нет, и проверила свои HP и MP.

[HP: 950/7300]

[MP: 80/11,300]

Впервые ее HP и MP упали так низко с точки зрения общего процента.

Спотыкаясь, Широ заковыляла к обелиску.

То, что раньше было местом битвы с боссом, теперь было покрыто коррозийными химикалиями, плотью, лезвиями и броней.

Оглядевшись вокруг, Широ была уверена, что стены пещеры были отодвинуты на довольно значительное количество, так как взрыв, должно быть, унес с собой часть некоторых из них.

Известный факт, что стены Подземелья являются одним из, если не самым сильным материалом, известным когда-либо. Материал масштабировался по уровню - чем выше уровень Подземелья, тем крепче стены.

То, что босс смог сбрить довольно много слоев стены, показывало, насколько абсурдным был этот взрыв.

"[Собрать] "

Широ сразу же поймала свой взгляд, так как знала, что камня маны не будет.

Когда монстр самоуничтожается, камень маны используется в качестве источника и точки сбора.

Таким образом, не остается даже осколка камня маны.

Лут был не так уж плох, но ей ничего из него не пригодилось.

Переработав все, Широ села у камня, который не был покрыт едкой жидкостью.

Ожидая, пока ее HP и MP восстановятся, она решила взглянуть на свой текущий запас продуктов питания.

[Камень Маны E ранга x84]

[Камень Маны D ранга x40]

"40 камней маны ранга D некоторое время должны мне прослужить." — Пробормотала Широ, легла на спину и бросила в рот камень маны ранга E.

Ей потребовалось довольно много времени, чтобы восстановиться, и она подумала, может стоило бы запасаться зельем здоровья и маны.

"Наверное, будет лучше, если я запасусь провизией. По крайней мере, тогда я смогу быстро восстановить свое здоровье и ману." — Подумала Широ.

Однако, как бы ни были полезны зелья здоровья и маны, они также имели свои собственные негативные последствия. В основном, в зависимости от мастерства создателя, который сделал зелье.

Примерами могли служить зелья здоровья и маны низкого уровня, оказывающие неблагоприятное воздействие в дальнейшем.

Этими эффектами могли быть снижение общего HP, медленное восстановление MP и так далее. Только высококачественные зелья здоровья и маны практически не оказывали отрицательного воздействия.

"Думаю, что пока буду придерживаться своей пассивной регенерации." — Заключила Широ. Был еще один навык, который она хотела бы получить, это был самый высокий навык регенерации монстров под названием [Перерождение клетки].

Это был навык одновременно пассивный и активный, поскольку монстр мог использовать свою собственную MP и обменять его на здоровье. Известные пределы этого навыка заключались в способности восстановиться после, что не разрушало от 80 до 90% вашего тела.

Всего лишь вспомнив вид монстра уровня 100+, восстанавливающего все свое потерянное HP, Широ прокляла этот извращенный навык.

С учетом сказанного, она хотела этот навык, так как он увеличил бы ее живучесть на большую сумму. Не только это, она была в настоящее время монстром, так что мог быть шанс для этого в будущем.

Потянувшись всем телом, она открыла обелиск и нажала на последний этаж. Этаж босса.

Комната была странной формы, так как в ней было открытое небо, усыпанное звездами. Все вокруг напоминало развалины открытого Колизея.

У босса было бронированное тело, как и у остальных муравьев, но была одна ОГРОМНАЯ разница.

[Королева Летающий Осколочный Муравей LVL 25 - Босс]

HP: 150,000/150,000

MP: 200,000/200,000

Босс парил в воздухе, его прозрачные крылья хлопали с невероятной скоростью.

" ..."

Широ уставилась на босса с ласковым выражением лица.

Она щелкнула пальцем, и огромный ледяной шип взметнулся вверх, когда королева хотела уклониться.

Внезапно кончик шипа раскрылся, как цветок, и меньшие шипы пронзили крылья, подвешивая королеву в воздухе.

— Когда ты выставляешь напоказ такие слабые крылья и остаешься на месте, ты будто просишь, чтобы тебя убили. — Сказала Широ без улыбки. Ее голубые глаза впились в глаза королевы. Широ создала два кинжала, в то время как Королева, казалось, была потрясена.

*КСШ КСШ!

Отрезав крылья несколькими простыми движениями, Широ ударила королеву по голове, а затем спрыгнула и мягко приземлилась.

Тело разъяренной королевы начало увеличиваться, ее броня стала цвета кварца с легким радужным перламутровым оттенком.

Из ран на месте ее старых крыльев собралась неоново-голубая мана, образуя две пары крыльев.

"Намного лучше." — усмехнулась Широ, почувствовав вызов.

http://tl.rulate.ru/book/28069/611123