

Сидя в лодке и наблюдая за пылающим пейзажем, Широ, прищурившись, посмотрела на Проводника.

Его уровень был неясен, как и его класс. Черт, рядом с его именем не было даже таблички "босс", что было бы нормой. Однако, все, что она о нем знала, это его имя, и все.

Подумав немного, Широ решила пока не обращать на это внимания и сосредоточиться на следующем боссе.

— Ты расскажешь нам о следующем боссе, или нам не о чем беспокоиться? — С любопытством спросила Широ, поскольку Лирика молчала.

— О, в нем нет ничего плохого. Вам просто нужно перед ним не лгать, что означает, что вы не можете обманывать. Как и у последнего босса, есть своего рода контрольно-пропускной пункт, где он призовет суд и задаст партии три вопроса. Если хоть в одном из этих вопросов вы соворете, он получит бафф. Это просто неловко и раздражает, если что. Хотя, я думаю, что тот, кто соворет, получит дебафф. Это называется Презрением Судей, и ваша скорость передвижения вместе с атакой сильно снизятся. — Объяснила Лирика, и снова посмотрела на горизонт. Ее глаза затуманились, и в голове Широ зазвенели тревожные колокольчики.

— С тобой все хорошо? — Спросила она. Заметив, что все с блеском в глазах смотрят на горизонт, Широ уставилась на Проводника с намерением убить.

— Объяснись. — Потребовалаа она.

— Они ищут то, что неправильно. Давние привязанности. Убедись, что они останутся в лодке, иначе они могут никогда не вернуться. — Проводник мрачно усмехнулся.

Широ нахмурилась. — Тогда почему со мной не так же? — Спросила Широ, убедившись, что вокруг ее друзей обернуты нанотех провода. Они были в полубессознательном состоянии, и Широ беспокоилась, так как они могли в любой момент упасть.

— У тебя сильная воля. У тебя много привязанностей, но ты принимаешь их результат. Ты ищешь будущее, но не фокусируешься на прошлом. И хотя ты можешь мечтать о прошлом, ты его не ищешь. Любопытно, да... — объяснил, поглядывая на нее, Проводник.

С ее глазами встретила пара холодных голубых глаз, и все вокруг окутал туман.

— Этот переход дает испытание тем, кто прибывает. Покажи им то, что они ищут, и если они проигнорируют это, они докажут свою волю. Однако ты осталась твердой и непоколебимой. Ты заслуживаешь награды, шанса на второе испытание. Ты согласна? — Проводник прищурился.

— Что ты подразумеваешь под вторым испытанием? Как это повлияет на партию? — Спросила

Широ.

— Это, как я сказал, второе испытание, подобное этому. Это никак не повлияет на партию, нет... Когда ты пройдешь испытание, мы как раз доберемся до Судьи. Если ты провалишь испытание, ты можешь потеряться в реке времени. Что ты выберешь? — улыбнулся Проводник.

— А какова награда? И что влечет за собой судебное разбирательство? — Широ прищурилась.

В зависимости от того, что он имел в виду под рекой времени, для нее это могло стать серьезным благом.

— Если ты не ищешь прошлого, почему бы нам не заглянуть в будущее? Проводник покажет тебе путь, и, если ты пойдешь по этому пути, ты можешь предстать перед Судьей. Какие последствия это повлечет за собой? Я не знаю. Но это может изменить это место. Это святилище греха, место, где люди противостоят своим демонам. Ты, несмотря на ограничения, убила хранителей, и твоя ярость по поводу прошлого не та, на которую можно смотреть свысока. Но боги сейчас наблюдают за малышкой... боги сейчас наблюдают... они решили вмешаться и решили подождать. Они предпочитают наблюдать... а потом отвечать... Ты принимаешь это испытание? — улыбнулся Проводник.

Широ нахмурилась. — "Боги наблюдают? Они решили вмешаться, и они решили подождать... они вмешались в этот рейд? И что он имеет в виду, говоря, что они предпочитают ждать... чего они ждут?" — Спросила сама у себя Широ, анализируя его слова.

Из того, что она поняла, ее предыдущие действия по обходу системы вынудили богов за ней наблюдать. Она знала, что с приближением новой эпохи будут появляться все новые и новые силы. Она уже уведомила одного из демонических богов о своем взаимодействии с его якорем, поэтому ее не удивит, если в этом мире будет больше богов, делающих якоря. Что ее смущало, так это то, почему они решили вмешаться в этот рейд.

Подумав немного, Широ решила согласиться, но она хотела знать цель этого испытания.

— А какова цель? Если я решу принять, что я должна сделать, чтобы пройти? — Спросила она.

— Тебе нужно найти себя, малышка. А теперь... я снова спрашиваю, принимаешь ли ты испытание богов, которые вмешались в этот рейд?

Широ посмотрела на Проводника.

— Я согласна.

Внезапно ее сознание поразила волна утомления, и Широ схватилась за голову.

— Удачи тебе, малышка. Да поможет тебе благословение Проводников.

Стиснув зубы, она наблюдала, как мерцает ее зрение, а затем рухнула на палубу лодки.

— Ты смотришь богиня? Малышка приняла твоё испытание. Она решила заглянуть в своё будущее. — Проводник воззвал к небу.

— Действительно. Довольно смелая женщина, не правда ли? Считаю, что нужно быть очень мужественной, чтобы быть Императрицей, а не королевой. — Раздался женский голос, и огонь начал распадаться. Когда над рекой показалось ночное небо, Проводник опустился на колени и поклонился.

— Хотя, должна сказать, в отношении неё система довольно строга. Количество вещей, которые я должна была сделать, чтобы смочь с ней взаимодействовать, оказалось довольно велико. — рассмеялся голос, и в лодку мягко приземлилась изящная женщина с длинными черными волосами. Одно её присутствие успокаивало, а её глаза смотрели с нежной теплотой.

[Аватар Никс - Греческая Богиня Ночи]

— Пусть это будет для неё пробой, прежде чем она прибудет на Олимп. — усмехнулась Никс и обхватила ладонью щеки Широ.

— Мм... — Тихо застонав, Широ потерла глаза и села прямо. Оглядевшись, она увидела, что находится в комнате, обставленной, как для маленького ребенка.

— Черт возьми... — пробормотала она. Услышав собственный голос, она сузила зрачки, потому что голос был зловеще молодым.

Посмотрев вниз, она увидела, что была в теле пятилетнего ребенка.

"Какого хрена???" — Воскликнула она мысленно.

Быстро взглянув на свой системный интерфейс, она хотела проверить статистику, но он был пуст. Во всех трех её жизнях всегда был значок системы. Но на этот раз его не было. Её зрение было ясным.

Никакой системы не было.

Услышав шаги за дверью, Широ повернулась к двери.

* КРР...

Глядя, как открывается дверь, Широ затаила дыхание.

— А? Ты проснулась. Хорошо ли ты спала, дорогая? — Женщина мягко улыбнулась и взяла ее на руки. Ее волосы были белоснежными, а глаза - глубоким оттенком красного.

Черты ее лица были нежными, а на лице играла мягкая очаровательная улыбка, исполненная материнской любви. Однако, несмотря на очаровательную внешность женщины, Широ не была очарована.

В конце концов, она видела ее практически каждый день.

Это была она сама.

— О? Дорогая, ты в порядке? — Другая Широ озабоченно нахмурилась и положила руку на лоб Широ.

— Хм... с твоим телом все в порядке. Ты голодна? Если хочешь, я попрошу твою старшую сестру Инь что-нибудь тебе приготовить. Я знаю, как ты любишь ее еду. — Старшая Широ улыбнулась и вышла из комнаты с ребенком на руках.

Спустившись по лестнице, она вошла в гостиную.

— Маленькая сестренка проснулась? — Послышался голос.

Высунув голову из-за угла, Широ увидела взрослую версию Инь в фартуке, которая несла что-то похожее на огромную миску супа.

— Она только что проснулась и, наверное, голодная, так что не могла бы ты что-нибудь для нее приготовить? — с мягкой улыбкой спросила старшая Широ.

— Да, конечно. Атти и Лиза все равно скоро вернутся, так что, наверное, самое время готовить. — Инь кивнула и поставила суп на стол.

Пока все это происходило, малышка Широ сидела с растерянным лицом.

"Какого хрена???"

<http://tl.rulate.ru/book/28069/1019725>