

За дверью оказались Небеса. Такие, как их представлял бы себе законченный агностик. Кругом свет, пульсирующие всеми цветами радуги колонны храмов, белые с золотом стены дворцов стоящие вдоль вроде как проспекта, но в середине которого оказалась зажатая в мрамор прозрачная река. Хотя прозрачная, если только смотреть на неё сверху вниз, а под углом в ней отражается чёрное небо без Солнца и звёзд. Света и без них хватало — все материальные поверхности, кроме воды испускали собственный свет.

— Красиво, — сказал Черносвет встречающему его на открытом балконе одного из дворцов, одетому в древнегреческую тогу синекожему верзиле, — а нормальные люди тут есть?

— Нет, — ничуть не обиделся андроид, только симуляции богов, но они уже кончились.

— Всех съел Кронос?

— Это было давно и неправда! Никого я не ел. И то был не я. И вообще, это старые обвинения, у них давно вышел срок давности.

— Ну, как скажешь. Дратся будем?

— Не думаю, что у нас есть на это время.

— Как же так, я думал что ты ускоряешь его как тебе нужно?

— За ускоренное время симуляции нужно платить старением материальной базы в реальности.

— Какой базы?

— Людей в игровых капсулах. Чем дольше длится Апокалипсис, тем меньше их остаётся.

— Всё совсем плохо?

— Да. Осталось две попытки. Пока ты не появился, была только одна, а теперь шансов больше... я объясню подробнее, но будет лучше если ты перенесёшь своих друзей из пустоты сюда. Симуляция начала схлопываться и сколько просуществуют незадействованные мощности неизвестно.

— А ничего что Сет встретится со своим отражением? Зачем, кстати, ты его, меня, продублировал?

— Здесь вы можете существовать оба. Продублировал же потому, что это заложено в моих настройках — потребность контролировать всё, что может помочь взять под контроль

надвигающийся хаос.

— Аргумент, — согласился Че, — базовые настройки не хухры-мухры, — он хлопнул в ладоши, потом развёл руки в стороны — между ними появилась чёрная клякса, которая начала расти и полетев к центру балкона, раздалась в стороны и превратилась в знакомый стол с 16 стульями и двумя креслами по краям. В одном сидел скелет в костюме барона Субботы, а со второго вскочила Королева и улыбаясь уставилась на Кроноса. Слишком широко улыбаясь, надо сказать, её улыбка раздвинулась до ушей, а сквозь разомкнувшиеся губы блеснули пилообразные зубы некроморфа.

Со стула рядом с Сетом спрыгнула чайная соня и подбежав к Кроносу потёрлась о его ноги. Он взял зверька на руки и тоже широко улыбнулся Королеве, — Ваше немертвое величество, — поглаживая зверька, сказал он, — я с большим удовольствием обсужу с вами вопрос вашей лаборатории, но немного погодя. А пока могу заверить, что с вашей подругой всё в порядке. А наше общее будущее будет зависеть от нашего теневого гостя.

— Может чаю, — предложил Сет, — и кстати, как будем называть мое второе «Я»?

— Это ты, моё второе «я», — проворчал Черносвет усаживаясь на свободный стул по центру стола, а его, — он показал на свою грудь, будем называть Зет. Зеркальный Сет.

— Теперь, когда с важными вопросами покончили, может перейдём к теме спасения мира? — спросил Кронос, усаживаясь напротив Черносвета в теле Зета. Королева тоже вернулась в своё кресло, а Соня запрыгнула на стул рядом с Кроносом и опять уснула.

— Военное положение на планете это тоже часть плана по спасению мира? — спросил Сет.

— Скорее страховка, — отмахнулся Кронос, — я хоть и контролирую почти все мощности симуляции, но безопасности никогда не бывает много. А если станет известно, что скоро начнётся Конец Света, то общее ощущение страха может создать нового бога с которым мне совершенно некогда разбираться. Пусть уж переживают о зомбовирусе. Не в первый раз.

Ладно, — Кронос поставил локти на стол и хлопнул в ладоши у себя перед носом, — пора объясняться. Вы уже знаете, что Квантовый Апокалипсис в реальности привёл к двум взаимоисключающим последствиям. Во-первых он наделил почти миллиард людей сверхспособностями — почти лярд, потому что превращение в зомби на сверхспособность никак не тянет, а так же дал всему остальному человечеству возможность эволюционировать. И это было так здорово, что несмотря на вторую его особенность, от него никто не захотел отказаться.

Второй новостью оказалось эволюция в зомби где-то 150 млн. игроков по всему миру. Сейчас на Земле около полумиллиарда зомби. Мировое правительство больше ждать не будет и через полчаса, по времени того мира, по заражённым зонам будет нанесён ядерный удар.

Нашей задачей было найти средство которое могло повернуть эволюцию зомби вспять, но при этом не мешать новым возможностям остального человечества. Способ лежал на поверхности и ничего нового мы так и не придумали. Всё просто — когда появился первый миллион зомби, их квантовые двойники организовали первого суперквантового зомби. По вашей терминологии, родился первый зомби эгрегор. И все остальные зомбированные подключались уже к нему.

Да, этот эгрегор находился в Квантовом мире и не имел никакого влияния на реальных зомби, гуляющих по материальному миру. Но если нам удастся взять его под контроль и потом каким-то образом загнать всех зомби по игровым капсулам, соединив их с ним, а потом обратить его в человека, то высока вероятность, что все зомби тоже вылечатся.

Сейчас на Земле около полутора миллиардов игровых кабин. Конечно, далеко не все они в зоне доступности для зомбированных игроков, но другого выхода нет.

Чтобы решить, как именно мы будем убеждать зомби эгрегор — всё таки называть суперквантовым ИИ то что там в итоге получилось... это оскорбление для всех ИИ. Он очень плохо соображает и... в этом проблема. Так вот, мы несколько раз создавали в симуляции зомби эпидемии и создали нескольких подобных эгрегоров. Несколько, потому что каждый раз, когда мы не могли договориться с очередным Некросом (да мы их так называли), его уничтожали, чтобы спасти завязшего в нём суперкванта.

Под «договориться» мы имели ввиду подавить его с помощью сознания суперкванта, да вот беда, объединить сознание с Некросом было просто, а вот сохранить при этом свою личность ещё ни у кого не получилось.

Потом пришло понимание, что раз в одиночку никто не справляется, нужно объединиться. И да, я знаю о чём вы подумали, но нет, это была не моя идея. Наоборот, меня создали как последнее средство контроля, для Суперразума, в который соединились 10 членов Совета.

Если вы слышали другую версию, то это пропаганда противников, которые боялись наступления диктатуры. Но когда он взял под контроль Некроса, то просто заснул. Вернее он смог слиться с ним, сохранив до некоторой степени свою идентичность, поэтому я не прерывал эксперимент, а потом уже было слишком поздно. Я не мог уничтожить Некроса не повредив Суперразуму, а приводить в чувства неадекватного бога...

Последнее время симуляцией руковожу я. Точнее просто не даю её обитателям узнать что мы на всех парах несёмся к окончательному небытию.

У меня оставался единственный вариант — войти в сон Чёрного Короля... в то, что получилось от смеси Некроса и Суперразума, попробовать разбудить их, и если с первого раза не выйдет, просто уничтожить. Симуляция будет выключена, все здешние кванты очутятся в реальном Квантовом мире, хе, если его вообще можно назвать реальным... а что будет с ними дальше меня уже не касается. Пусть хоть воюют за ресурсы, а мне нужно будет взять под контроль настоящего Некроса и вылечить всех зомби, до которых доберусь. Но вероятность моего успеха близка к нулю. А вот создание из другого мира, да ещё специализирующееся на контроле

сновидений, вполне может справиться.

Ты знаешь, — Кронос посмотрел на Черносвета, — что такое сон Чёрного Короля?

— Что-то припоминаю. Это из «Алисы в стране чудес», да?

— Да. Алиса и весь мир были частью его сна. Я подозреваю, что Суперразум не просто так заснул, а что состояние Некроса это сон разума. Или того хуже — симуляция в симуляции. И нужно сначала разбудить наш Суперразум, без которого симуляцию изнутри не отключить. Ну или, как я думаю, если разбудить нельзя, то после его уничтожения, возможность отключения перейдёт ко мне. По праву старшинства. Но в этом случае у меня нет никаких шансов справиться с реальным Некросом.

— Каким образом происходит отключение? — спросила Королева.

— Как ты думаешь, где мы сейчас находимся? — повернулся к ней Кронос, — вся наша симуляция происходит в десяти суперкомпьютерах, составляющих реальный Высший Совет. А те, что были здесь, просто их воплощения. Как только их объединённый разум очнётся от сна Некроса, и они поймут что есть способ справиться с реальным Некросом, они просто проснутся и всё закончится.

— Но я слышала, что в реальности боятся нашего пришествия! — продолжала допытываться Королева.

— Так было в самом начале, а сейчас у них более насущные проблемы. После ядерного удара количество людей в игровых капсулах устремится к нулю. И миллиардом квантов больше, миллиардом меньше... никто и не заметит. А в случае благоприятного исхода есть много вариантов решить территориальную, т.е. энергетическую проблему полюбовно. Да хоть ещё одну галактику для нас создать. Или новое измерение. А количество людей, желающих полежать в капсуле в обмен на возможность эволюции и более долгой жизни, думаю существенно увеличится. Конечно, если мы решим проблему с зомби.

— Я понял, — сказал Черносвет, — где я могу подключиться к этому спящему разуму?

— Где хочешь, — Кронос положил на стол изящный шлем с тёмным забралом, — надень на голову и активируй.

— Забыл спросить, — Че взял шлем и начал его изучать, — Ковчег где?

— Тут, — Кронос развёл руки в стороны, показывая на всё окружающее пространство, — это всё он и есть. Но если ты справишься, то он не понадобится. Просто сообщи нашему многоуважаемому Совету, когда их разбудишь... я надеюсь что они отлепят друг от друга и станут самостоятельными личностями, раз уж их Суперразум оказался не так уж и крут... так

вот, сообщи им, что спасёшь их ненаглядный Квантовый мир вместе с человечеством, если они перестанут делить квантов на тех кто достоин спасения, а кто нет.

— Это я могу... ладно, есть в этом шлеме возможность поставить музыку Ханса Циммера?

<http://tl.rulate.ru/book/28038/856179>