

Сет телепортировался на пустырь. Это явно не лес, болото или степь, из которых состояла первая зона. Он стоял на типичном пустыре — в отдалении зарастали травой фундаменты и первые этажи брошенных новостроек. Если, конечно можно назвать новостройкой, стройку, брошенную несколько веков назад.

На самом деле никто не знал, сколько времени прошло с Квантового Апокалипсиса, который быстро сделал все дела человечества, типа строение новых зданий, бессмысленными. С одной стороны люди, получившие долгую, например, эльфийскую жизнь, помнили, что прошло около 6 веков. Но некоторые факты, такие как старение металла, выветривание бетона и прочие, говорили специалистам, что прошло более тысячи лет.

Гадатели, вообще называли цифру больше 5000. Единственным объяснением были разные потоки времени в разных зонах. Вернее временной рассинхрон квантовых суперкомпьютеров, каким-то образом влияющих на новую реальность. Правды никто не знал. А если кто и знал, то предпочитал молчать. Сета эта проблема волновала только с сугубо практической точки зрения.

Так, развалины, а это слово больше подходило к тем строениям, чем брошенные новостройки, говорили ему, что он оказался на самой границе зелёной и жёлтой зоны. И что лучше бы ему отправиться погулять в лес. Который, по логике, должен был находиться в противоположном от развалин направлении. Но с этим возникала проблема.

Это именно то направление, на которого кемперы кемперили сталкеров, возвращающихся с хабаром из жёлтой зоны. Вот именно из-за таких неожиданностей, новичкам не рекомендовали пользоваться рандомным телепортом. Но стоять в нерешительности тоже не дело, поэтому, Сет начал двигаться параллельно границе зоны, постепенно забирая в сторону леса.

Пустырь был изрезан оврагами и горами земли, вывезенной из котлованов брошенных строек. Сейчас они превратились в настоящие, покрытые кустами холмы.

Ухожу в чапараль, — решил Сет и скрылся в высоких кустовых зарослях. Передвигаться в них с карабином было неудобно, и он повесил его за спину, взяв в каждую руку по пистолету. Их было два вовсе не потому, что Сет решил освоить стрельбу по-македонски и так же не потому, что косил под тот культовый старинный фильм, где главный герой ходил в плаще, стрелял с двух рук и обдалбывался обязательными к употреблению наркотиками. На которых держалась вся тамошняя власть. А когда перестал колоться, то сразу обрёл трезвый взгляд и иммунитет к госпропаганде. После чего перестрелял всю властную верхушку. Дальше, видимо началась свобода и может даже, демократия. А может только свобода, Сет предпочитал верить в лучшее.

Вернёмся к пистолетам. В правой руке Сет держал макаров (самое дешёвое оружие в лавке, дешевле только кастет), заряженный обычными, дешёвыми патронами. Зато в левой был, тоже макаров, но с 8 патронами золотого уровня, пули которых гарантировано пробивали любую защитную экипировку ниже пятого уровня. А пятый уровень с шансом 50 на 50. Но те, кто может позволить себе бронежилет 5 уровня, на нубов охотится не будут. Так что это была страховка, на случай неожиданной встречи с прокаченным сталкером. А для зомби хватит и обычных, копеечных боеприпасов.

Нахождение в зомби зоне без страховки вызывало странное чувство. С одной стороны — страшно. С другой — такого возбуждения, Сет не испытывал никогда в жизни. С третьей стороны, память Черносвета, успешно закодировавшего себя на спокойствие в любой стрессовой ситуации, позволяла смотреть на ситуацию, в том числе и на собственные чувства как бы со стороны.

Может и стоило взять страховку, — думал Сет, — но тогда даже на простейшее оружие денег не осталось бы. А после отправки на перерождение, второй раз зайти я бы уже не мог. Или пришлось бы идти и без страховки и с одним топором. Так что нет, всё правильно. А если прибудут, значит судьба. Я же уже точно знаю о существовании реинкарнации... так, не отвлекаясь, — напомнил он себе. Сет замер, прислушиваясь — шелест раздвигаемых им ветвей не давал это делать во время движения, поэтому, выбрав двигаться по кустам, он периодически замирал и слушал окружающую обстановку. И наконец, что-то услышал.

Шаги. По сравнению с тем как крался Сет, стараясь не наступить ни на одну сухую веточку, этот ничего не боялся и топал как у себя дома. Зомби, — предположил Сет и тихонько двинулся навстречу. Присев и чуть раздвинув ветки, он увидел зомби, топающего по открытой местности. То, как он шёл отличалось от виденного в Интернете — там зомби передвигались бессистемно, пока не находили за кем можно погнаться, чтобы отжать лишних мозгов. А этот шёл по прямой, как на работу.

Это был удачный случай — Сету как раз нужен был одинокий зомби. Да, его план набраться опыта в зомби зоне претерпел существенное изменение после встречи с Палпатином. Теперь главная задача Сета — получить зомбовирус, вернее даже заразиться им, но без излишних жертв, типа укусов гнилыми зубами. Для более гигиеничной процедуры 77 квант научил его заклинанию извлечения этой заразы. Но для этого зомби желательно было обездвижить.

Сет убрал макаровы и взял в руки карабин. Но его мучили смутные сомнения. С одной стороны, чем быстрее он заразится, тем быстрее обретёт страховку от быстрой смерти. Как уверял Палпатиныч, он может сколько хочет ходить с вирусом внутри и ничего ему от этого не будет. Зато если подстрелят, то он просто превратится в зомби. Но благодаря своему прокачанному интеллекту, без потери разумности. И у него будет минимум трое суток, чтобы ввести противоядие без последствий для здоровья. Пока это был единственный способ практического применения его интеллекта в бою.

С другой стороны, зомби был не обычный, местность не разведана, вероятность близкого нахождения засады кемперов — высокая. Так что, скрипя сердце, Сет решил пропустить прямоходящего зомби. Но тот не оценил доброго отношения и застыл прямо перед кустами, скрывающими Сета. И начал принюхиваться.

— Чёрт, чёрт, чёрт... чёрт! — начал про себя заклинать нечистую силу Сет. Его бомжовский комбинезон с древним пятнистым камуфляжем, хорош против людей, в крайнем случае против пьяных эльфов, но зомби с их энергетическим зрением на него было плевать. Вот и запахи — мертвецы, как известно не нюхают... ничего. Но это был не настоящий, поднятый из могилы разложившийся труп, а скорее аватар для простенького квантового бота, сделанный из первого попавшегося мёртвого тела. Подробностей Сет не знал, поскольку не особо интересовался некромантикой, но знал, что если бот прокачал обоняние, то придётся поднимать шум.

Справиться с прокачанным зомби с помощью мачете, Сет не надеялся.

Зомби повертел головой и, определившись с направлением подошёл к кустам и в нерешительности застыл. Как и Сет — ствол карабина почти упирался в мёртвую рожу, а зомби спокойно смотрел на него и не делал не малейшей попытки напасть. Постояв немного, зомби отвёл взгляд, повернулся и потопал дальше.

Что это было? — подумал Сет, — и почему я не выстрелил? Хотя с этим понятно — стрелять в упор в того, кто не проявляет к тебе агрессии, не укладывалось в местный шаблон выживания. Сет опустил карабин и снова присел, прислушиваясь. Одни шаги удалялись, а ещё больше приближалось. Данный странный зомби оказался разведчиком целой группы, хотя Сет никогда не слышал, чтобы немёртвые применяли хоть какую-то тактику.

Вскоре в поле видимости вошли пять фигур. Четыре зомби и один некромант, судя по классическому плащу и управлению группой зомби, тащивших тяжёлые рюкзаки. Он превратил их в марионеток, — понял Сет, стараясь не дышать, — а пятый, разведчик под автономным заклятием подчинения. Поэтому он мог двигаться самостоятельно, но все его инстинкты подавлены, вот он и не среагировал на меня. Хотя, зачем такой разведчик нужен?

Не успел Сет додумать эту мысль, ответ на которую мог привести к очень интересным для него выводам, как в некроманта что-то ударило и он, взмахнув руками, завалился на землю. Из его груди торчало два арбалетных болта, а третий пришил край капюшона к лицу. А что, так можно было? — удивился Сет, наблюдая, как застывшие на дороге зомби один за другим получают стрелу в голову, присоединяясь к своему хозяину на земле.

Арбалет — это же идеальное оружие для охоты на зомби, и почему я его не видел в лавке? — спрашивал себя Сет, наблюдая как с ближайшего холма спускаются двое арбалетчиков. Вернее он слышал как они спускаются, продираясь сквозь кусты, а увидел только когда те вышли на открытое пространство.

Хороший шанс, — прикинул Сет и уже поднял карабин — на разбойниках был отличный камуфляж, а вот брони совсем не наблюдалось, но потом вспомнил, что одновременно выстрелило три арбалета. А значит, минимум один остался прикрывал сверху.

Хотелось отступить отсюда подальше, но сейчас любой звук выдаст его с головой. Но он зря беспокоился. Как только разбойники подошли к трупам, из рюкзаков выскочили четыре мелких умертвия, сшитых из частей нескольких мёртвых животных — тело небольшой собаки с головой гиены и лапами обезьяны. Хотя, Сет мог ошибиться — слишком стремительно они двигались.

Мгновение и оба кемпера лишились голов, рук и некоторого количества кишок. Но попить мертвечине не дали. Послышался свист и все четверо бросились на холм, откуда послышалась беспорядочная пальба и даже взрыв гранаты. Но ни то, ни другое оставшемуся кемперу не помогло. Умертвия спустились с холма с довольным видом и принялись доедать остатки разбойников.

Этим жрец не поможет, — подумал Сет. Вообще, хоть страховка позволяла возродиться в теле клона, но по негласной договорённости сталкеры, убивая друг друга, старались не уродовать тела. Тогда с обрядом воскрешения проблем не возникало — ведь возродиться в своём теле всё-таки приятнее чем в клоне. Но на кемперов, это правило, видимо не распространялось.

И тут появился сам некромант с одним зомби, тоже с рюкзаком. В обычном камуфляже, бронеке и шлеме, но с посохом вместо автомата. Впрочем, судя по всему, его эффективность в зомби зоне превышало любое доступное оружие — некромант махнул своей палкой и все подстреленные зомби поднялись, а поразившие их арбалетные болты рассыпались ржавым порошком. Да, стрелы были стальными, а не деревянными, но, учитывая качество бронежелетов и шлемов, иначе и быть не могло.

Читер, — ругнулся Сет, наблюдая как умертвия запрыгивают в рюкзаки и некромант лично поправляет их так, чтобы со стороны создавалось впечатление, что зомби прут полные мешки хабара. Арбалеты оставшиеся от кемперов, он сунул в рюкзак пришедшего с ним зомбака — видимо это был единственный и самый важный его мешок с трофеями. После чего вся группа смерти поспешно удалилась — они здорово нашумели с этой пальбой и взрывом гранаты на холме, так что, когда сюда явятся другие заинтересованные стороны, было лишь вопросом времени.

Когда шедший последним, некромант, скрылся из вида, Сет выждал минуту и бросился на вершину холма. Найдя там то, что осталось от последнего разбойника, он подхватил арбалет, колчан со стрелами, рюкзак — проверить что в нём не было времени, и, раз уж под руку подвернулась, оторванную руку с надетым квантовым браслетом — был шанс, что он не заблокирован. И поспешил к развалинам. Сейчас по другую границу жёлтой зоны будет гораздо безопаснее.

<http://tl.rulate.ru/book/28038/833847>