

Чувствую себя древним австралийским каторжником. Единственное, благодаря чему я до сих пор не впал в транс, второй час, прыгая по болотным кочкам, это разное расстояние между ними.

— Как связан самый маленький континент Земли с каторжниками в транс? — Нео явно надоело затянувшееся молчание, моего почти впавшего в медитацию разума.

Надо сказать, что Ник в детстве получил объемные, но бессистемные знания по древней истории и теперь они всплывали во мне из-за разных ассоциаций в хаотичном порядке. Зато, с высоты своего жизненного опыта я мог объединить кажущимися несвязанные кусочки исторического пазла и выдать почти полную картину минувшего.

— Знаешь, когда наши предки изобрели паровоз, на первых железных дорогах шпалы между рельсами клали через равные промежутки. А потом люди, которым в отсутствии дорог приходилось ходить по этим шпалам, начали впадать в транс и попадать под поезда.

Потом выяснилось, что транс наступал из-за того, что все их шаги были одинаковой длины. После чего шпалы стали класть на разном расстоянии и везде где можно развесили таблички: «Ходить по путям запрещено».

В то время (или чуть раньше) в Австралию свозили каторжников со всего великобританского света и использовали как хомяков в больших мельничных колёсах, в которых им приходилось прыгать по деревянным шпалам.

Сначала они тоже располагались через равные промежутки, но впавшие в транс каторжники промахивались мимо них и ломали себе ноги. Потом шпалы в колёсах тоже стали делать через разные промежутки. Что привело к снижению травматизма, повышению производительности, а кроме того у каторжников вырабатывалась неравномерная прыгающая походка, по которой их и отличали на воле.

Вот ещё пару часов такого бега и у меня она тоже выработается.

— Что значит великобританский свет?

— Была такая империя незаходящего солнца. В ней впервые придумали концлагеря, теорию расового превосходства, основанного на месте рождения и монополию королевской семьи на международную торговлю наркотиками. А ещё они создали профессию частного детектива-консультанта, за что им многое прощалось и Империей зла назвали совсем другую страну.

— Понятно. Твои знания по древней истории превышает то, что я могу найти в открытом доступе... ты же видел сообщение об уничтожении портала и потере прав на наш домен?

— Трудно было не заметить.

— Я просто не ощутил твоей реакции на него...

— А чего тут реагировать? Хотя я практически и провалил экзамен, но он будет длиться ещё двое суток. Из-за кредитного договора с банком, я не могу досрочно сдать. Значит, и переживать не о чем.

— Тогда то, что мы бежим к какому-то огню, ничего не значит?

— Один древний мудрец сказал: если ты оказался в темноте и видишь хотя бы самый слабый луч света, ты должен идти к нему, вместо того чтобы рассуждать, имеет смысл это делать или нет. Может, это действительно не имеет смысла. Но просто сидеть в темноте не имеет смысла в любом случае. Понимаешь, в чем разница? (1)

— Понимаю. Если бы я был ответственен за то, чтобы зомби никогда не вылезли из болота и не позаражали бы зомбилизмом нормальных жителей Мира мёртвых, я бы поставил в центре болота маяк, а вокруг него создал зону из ловушек. Большинство зомби на него никак бы не реагировали, но самые умные решали бы проверить, что там светится. И таким образом они самостоятельно лишали бы сообщество зомби всех, кто мог бы их вывести из вечного болота.

— Я бы поступил точно так же. Не давать умным и способным развивать свои таланты, это стандартная методика насаждения лояльности среди завоёванного народа. Но есть и обратная стратегия. Давать возможность самым умным выбраться из болота и присоединиться к элите. Результат тот же самый, но власть получает новую кровь, а плебс лишается потенциальных вожаков и остаётся толпой болотных зомби.

Так или иначе, но смысла в другом направлении просто нет. Да и потерять уровень тут опасно только для ботов, так что вперёд и с песней!

— Песней? Среди перенесённых в новую капсулу файлов есть архив древних песен. На нём отметка: «Тоска по Интеллекту». Что это?

Задумываюсь, вспоминая. А, ясно.

— Был небольшой период человеческой истории, когда Интернет на Земле уже появился, а песни ещё не утратили смысл. Где-то, год назад в нашем классе мы создали проект по поиску таких песен в мёртвом сегменте земного Интернета. И не так уж много их оказалось... в процентном отношении.

С началом пропаганды идей интеллектуальной деградации, смысл песням стал не нужен. Даже, наоборот...

— Кому нужна была интеллектуальная деградация?

— Где-то в конце двадцатого, начале двадцать первого века по старому летоисчислению, элиты ведущих стран планеты внезапно решили, что лучшая форма правления, это идиократия. Дальше всё решал рынок. Чем тупее песни, тем больше денег они приносили.

Сейчас, это не афишируют, но и не скрывают. В древней истории целая тема посвящена связи введения в школах системы тестов с отупением школьников. А ведь школа и тогда и сейчас занимает у людей как раз то время, когда мозг ещё может эффективно развиваться.

— Запустить что-нибудь осмысленное?

— Давай. Только чтоб в тему.

Минуту Нео молчал, анализируя находку, а потом обрадовано заявил, что понял, что я хотел сказать. И над болотом понеслось:

Завалила закат одноглазая, но симпатичная ночь,

Тянет заячьим супом от деда Мазая,

Уложив на полу от буржуйки совсем угоревшую дочь,

Нацепив дробовик на тропу выползаю.

Про здешнюю луну и даже про зайцев в тему. Продолжаю скакать по болоту в маске кролика. Дочь тоже можно интерпретировать как символическую смерть и обрыв связей с прошлым.

Поброжу по болоту, проверю грибные места,

Отпущу свою душу погреться на звездах,

Да, по совести, надо поправить могилку мента,

Что весной напугал меня выстрелом в воздух.

Болото опять же... межзвёздная экспансия человечества и его нежелание психиатрической

помощи чтобы справиться со своими тёмными первобытными желаниями. Ну а убийство представителя власти, это понятно — усиление экстремизма в ответ на слабый контроль государства над собственной монополией на насилие.

Беда с сапогами, с весны-то совсем износил,

Сымали-бы сами, так я б их зря не губил. (2)

Сапоги... попадание почти сто процентов... что?

— Нео, ты гений! Сейчас найду зомби в подходящих сапогах и пойду как белый человек!

Ещё пять минут общеукрепляющего бега трусцой и нахожу подходящего кандидата. По грудь провалившегося в болото и еле шевелящего руками зомби. Ног и соответственно обуви не видно, но все сотни и сотни, встреченных ранее ходячих мертвецов для разувания не годились.

Если первое подчинение сорвётся, мертвяк интерпретирует его как агрессию и на второе времени может и не хватить. А этот тонущий кандидат идеальный подопытный, позволяющий узнать какой каст работает, если вообще работает.

По основополагающему принципу некромантики, некромант может подчинить себе любого мертвеца ниже своего уровня. Подчинить бота своего уровня можно с вероятностью один к пяти. Единственное исключение, когда уровень подчиняемого не важен, когда некромант сам убил свою жертву.

Но всё это касается верхнего мира. А как обстоят дела тут, я плохо себе представляю. Некроманты всё же очень практичны, а в Мире мёртвых невозможно ни получить опыт, ни повысить уровень. А набирать армию зомби... и что потом с ней делать? Напасть на домен другого некроманта не получится. Такого отморозка Союз Некромантов живо закопает. Возможно, живьём.

Напасть на незомбированную часть Мира мёртвых? Так чтобы прорваться через окружающую болото стену в свободный мёртвый мир нужно делать лестницы, а дерева и других стройматериалов на болоте нет.

Конечно, на первом уровне стена не так высока как на втором и тем более, на третьем, но самая большая сложность в создании армии, это само болото. На нём нельзя стоять, только идти. А держать армию мёртвых на постоянном марше... есть и более интересные развлечения. Остановившийся же зомби здесь тонет и проваливается на нулевой уровень.

Персон (персонажей под управлением игрока) и теней (персонажей отданных под управление кванта, пока игрок в реале), среди зомби нет. Только боты из расы зомби, убитые в мире живых. Сюда, в болото, попадают неудачники, уничтоженные на первом уровне. А если они провалятся на нулевой, то выбраться оттуда практически невозможно. Да и на первом уровне им ничего другого не остаётся, как бродить по болоту в ожидании зомби-апокалипсиса.

Согласно Новому Квантовому завету, обычный бот может эволюционировать до третьего уровня. А потом у него есть шанс совершить эволюционный скачок в развитии и стать настоящим квантом, получив равные с человеком права.

Естественно, что их эволюция гораздо более жёсткая, чем у людей и приписанных к ним урождённых квантов. Собственно Нео, хотя я его получил ботом, но по уровню квантовой матрицы он с самого начала находился на высшем для бота уровне. И почти сразу стал квантом.

— О чём задумался? — спрашивает Нео.

— О расовой несправедливости. Боты всех остальных рас могут спокойно жить за стеной, сколько захотят. А зомби вынуждены мучиться в этом болоте.

Вынимаю из инвентаря нож, и прикрепляю ремешками его ножны к лучевой и локтевой костям левой руки. Из-за особенности физиологии скелета, повесить их на пояс невозможно. Вернее, возможно, но будет неудобно доставать.

— Даже я знаю, что это не дискриминация, а необходимость, — решил встать на защиту цивилизации квантов, Нео, — зомби же и в этом мире достаточно одного укуса, чтобы заразить ждущего воскрешения мертвеца, к какой бы расе тот не принадлежал. Если бы их не заперли тут, весь Мир мёртвых превратился бы в один сплошной Зомбилэнд.

— Это не повод держать их в болоте, — кастую заклятье подчинения нежити и бросаю шарик тьмы в лицо погрузившемуся уже по плечи зомби.

Подчинение не удалось

Реакция не заставила себя ждать. Пациент, который до этого был скорее мёртв, чем жив, взбесился и начал размахивать руками, пытаясь доплыть до меня.

— Вот, видишь, — удовлетворённо произнёс Нео, — сознание определяет бытие! Не были бы они такими агрессивными, жили бы в нормальной резервации. А так, — второй шар заклятья отправился за первым, — вот!

Подчинение не удалось

— Как с такими по-человечески общаться? — продолжает обличать гнилую сущность дискриминируемого среди ботов меньшинства Нео. — Дашь им палец, они руку по колено откусят!

Зомби не мог нащупать, за что ухватиться, и просто разбрызгивал воду вокруг себя. Но погружаться дальше перестал.

Мань осталось на четыре захода. И пока бой не закончится, восполняться она не будет. Кастю.

Подчинение не удалось

Он таки смог доплыть до ближайшей кочки и начал вылезать на поверхность.

Кастю.

Подчинение не удалось

Осталось на два захода, но по факту успею применить только один.

Кастю. Бросать не спешу. Он полностью вылез. Между нами одна кочка. Прыгает на неё. Шагаю навстречу и впечатываю ладонь с лежащим на ней чёрным шаром в гнилое лицо. Тело зомби продолжает движение вперёд, но голова закидывается назад, ноги отрываются от земли и мертвец падает спиной в чёрную жижу.

Подчинение не удалось

Да как так то! Выхватываю нож и вонзаю ему между глаз.

Отступаю на прежнюю кочку. Кастю.

Подчинение прошло успешно

— У меня две новости, — задумчиво говорит Нео. — С какой начать?

— С плохой.

Осматриваю встающего зомби. Что-то мне не нравятся его дырявые сапоги. Они совершенно не сочетаются с моей шикарной мантией.

— Не могу. Они обе хорошие!

— Так не бывает!

— Почему? Статистически вероятность этого один к трём!

— Я не так выразился. Просто отсутствие плохих новостей в нашей ситуации означает только то, что мы чего-то не знаем. Это же прямое следствие закона Мерфи!

— Того самого?!

— Не... почти... не отвлекайся!

— Я посмотрел логи твоей эпичной битвы. Некромант не имеющий домена в Море мёртвых может подчинить зомби своего уровня с вероятностью один к десяти. Но если его убить, он сбросит уровень до нуля. И если его подчинить, пока он не утонет, то на поверхности его будет держать воля некрманта.

— И теперь я могу найти зомби с сохранившейся обувью и без проблем её заполучить? А вторая новость?

— Посмотри уведомления скрытое во вкладке «не важно».

Вы подчинили зомби на свободной территории. Администрация Первого круга признаёт за вами титул свободного некрманта Энтропии.

Без бонуса от домена вероятность подчинения равного по уровню зомби 10%.

— А что в этом хорошего?

— Посмотри на запас маны. Она почти мгновенно восстановилась. Тебя фактически признали гражданином Энтропии, что даёт возможность подзаряжаться от излучаемых болотом эманаций Смерти.

Действительно. Подхожу к бредущему в неизвестность зомби в высоких сапогах и втыкаю ему нож в затылок. Пока он медленно заваливается, кастую заклятие.

Подчинение прошло успешно

Вот и отличие нормального некроманта от свободного. Нормальный имеет бонус от своего домена, но за его пределами ни на что не способен. А я могу гулять, где хочу, но могу подчинить только тех, кого помножу на ноль.

— Сколько нам осталось до того огонька? — примеряю обновку. Чем хороши ноги скелета, их невозможно натереть.

Огонь стал больше, и кванту ничего не стоило по разнице размера и времени пути высчитать оставшееся время.

— Не меньше двух часов.

— Тогда лучше провести набор в армию тьмы ближе к месту назначения.

— В архиве есть несколько песен для быстрого бега. Запустить?

— Давай.

Приказываю зомби следовать за собой и начинаю разгоняться. Продолжаю высматривать кочки, но уже не так щепетильно. Мёртвые не чувствуют усталости и мы можем бежать, пока не иссякнет мана. А в этом болоте для нас это невозможно.

Почему местные зомби тонут, если вечное движение им ничего не стоит? Наверняка просто не видят в нём смысла и теряют волю к не жизни.

Над болотом, хотя на самом деле только в моей голове начинает крутиться новая песня.

Не знаю, какой смысл нашла в ней, добавившая её в коллекцию Элая. Надо было настоять, чтобы песни для эмоционального интеллекта отнесли в другой сборник.

Вот какой в этом смысл?

Небо уронит

Ночь на ладони

Нас не догонят

Нас не догонят... (3)

-----

(1) «Затворник и шестипалый» Виктора Пелевина. Повесть о побеге из куриного концлагеря в поиске смысла жизни и свободы. Это лучшее, что есть у Пелевина после Чапаева, потерявшегося в саду расходящихся Петек.

(2) «Душегуб» Полковник и однополчане. Песня о серийном убийце в поиске новых сапог.

(3) «Нас не догонят» Тату. Песня о том, что если на полной скорости ехать на горящем бензовозе, тебя никто не захочет догонять и спрашивать о твоей сексуальной ориентации.

<http://tl.rulate.ru/book/28038/2938894>