

Георг наблюдал как из норы в стене серо-розового, цвета живой плоти, кратера выползает червь. Собственно, это и была плоть гигантского организма. Возможно, громадного червя, а может, судя по тому, что его плоть кишела маленькими мозговыми червями, это был гигантский мозг. В Астрале может воплотиться всё что угодно. Если для этого достаточно праны.

Вот и размер червя в его астральной форме зависел от его внутренней энергии. Этот был совсем новый, в смысле молодой, всего метр от толстого хвоста до пасти с шестью рядами полых зубов и куцей гривой гибких шипов вокруг шеи.

Мелькнула мысль, сдаться и вернуться к прежнему существованию. Всего то и надо ничего не делать и червь сделает всё сам. Сначала будет больно. Когда клыки и шипы войдут в его талию. Шипы пришьют половину его тела к шее червя, а через клыки он будет высасывать его жизненную сущность изнутри. Сейчас, находясь в домене паразитов, но не будучи подконтрольным им, Георг непосредственно узнавал информацию обо всём, что видел. А видел он астральную форму взрослой личинки мозгового червя, которой срочно нужен разумный носитель.

Интересно, до какого места его должны съесть, чтобы он перестал осознавать себя? С прежним паразитом он прожил двадцать шесть лет и лишился половины тела души. Теперь он понимал, что всё время, которое он видел себя червекентавром, его нижняя половина просто переваривалась червём. Если так подумать, то он никогда не видел астральные формы кукольников чуть выше себя по уровню.

Наверно потому, что вид торчавшей из червя мёртвой головы плохо скажется на моральном духе начинающих кукольников. А вот из вида паразитов второй ступени тайны не делали - они были законченной формой громадного, десятиметрового крылатого червя с длинными щупальцами. Вот как тот, что висит почти над ним. Хорошо ещё, что он занят происходящим в соседнем кратере.

Если он позволит червю присоединиться, то лет через десять он доберётся до сердца. После чего его уже ничего не будет волновать. До тех пор, пока не настанет черёд головы, а потом останется только червь.

Но это десять лет нормальной жизни. В течении которых он может что-нибудь придумать. В противном случае его душа рассеется через несколько минут. Чёрный змей пытался влить в него энергию, полученную им от предыдущего червя, но она быстро выливалась. Вот и сейчас, он - человек выше пояса, стоит на энергетическом хвосте - именно такую форму принимала прана, покидая его тело. И хватит её ещё на пару минут левитации. А потом ложись и помирай. Или становись кормом и возвращайся к обычной жизни.

Если бы Георг не видел, как это происходит, он выбрал бы второе. Как сам, по своей воле выбрал вступить в клан кукольников и дал подсадить себе мозгового паразита почти сразу после окончания университета механиков. Без праны он мог быть только второсортным кукольником-техником, в лучшем случае инженером механических марионеток. Но корпорациям требовались люди с опытом от десяти лет, а этот опыт людям без клана нужно

было наработать самостоятельно. Для чего требовалось или много денег на ресурсы или чувствительность к пране. А значит оставался один нормальный выход - клан кукольников всегда нуждался в людях.

Это был самый простой из известных способов получить возможность манипулировать праной. Конечно, только в узком аспекте управления живыми марионетками. Но это стабильный и уважаемый в обществе способ зарабатывать на жизнь, как неустанно твердила социальная реклама правозащитных организаций, боровшихся за равные гражданские права для разумных (мозговых) паразитов.

Червяк подобрался к концу его хвоста и начал заглатывать составляющую его прану. Это помогло Георгу принять решение.

- Сожри его, - попросил он змея, прятавшегося норе за его спиной. После того, как его затея с накачкой духовного тела Георга праной провалилась, змей сообщил, что основную свою задачу он выполнил, а сохранить жизнь человек может, заведя себе нового червя, которого он обязался не трогать.

- Ты сказал, что твой создатель велел сохранить мне жизнь, - спросил Георг, наблюдая, как змей поглощает распавшегося на прану червя. - Почему?

- Проживёшь ещё немного и узнаешь. Он обещал дать мне имя. А значит скоро придёт.

- И какая тут логика? - Георг опустился на розовую землю - прана кончалась.

- Я не создан жить долго.

- Я, похоже, тоже. Хм, а это идея. Может, объединимся?

- Как это?

- Ты дух, я дух. Во мне есть характеристика паразитов, позволяющая создавать симбиоз с другими. В тебе она тоже должна быть, раз ты съел уже двоих. Мне осталось чуть-чуть, а потом, лишившись всей праны, я в лучшем случае попаду в Лимб. А как там относятся к духам-инвалидам, я выяснять не хочу. А ты, как я понимаю, просто прекратишь быть. Тоже не самый лучший вариант.

- Мне тебя съесть?

- Нет, никому никого есть не надо. Просто заключим контракт душ. Тут, в Астрале для этого достаточно обоим вслух заявить о своём согласии. Я помню формулу, которую говорил, когда заключал контракт с паразитом. Выкину из неё пункт о предоставлении способности



объединились, пусть продлит жизнь обоим.

Возвращаюсь к своему телу. Не захожу в него, остаюсь рядом. Наблюдаю за впившейся в мой череп хренью с щупальцами. Кукольник, тоже хрен, но в чёрной рясе с капюшоном, по-прежнему подключён к ней - занят копанием в моих мозгах. Недолго ему осталось.

- Даяна, - командую я, - приготовься. Действуй сразу, как он отвлечётся.

- Я знаю, - отвечает мне самая древняя часть нашего квантового божества, но мне не до неё. Я осматриваю корабль. Ясно. Живые марионетки одеты в лёгкую кожаную броню. Все стоят спиной внутрь, мониторят окрестности. Канониры на носу и корме держатся за турели с большими барабанами под четырьмя стволами.

- Любой ценой выведи кукольника из строя, - продолжаю я инструктаж. - Мне нужно секунд пять, но десять будет ещё лучше. Тогда я смогу захватить одну марионетку.

Сейчас, когда я призрак, я должен мочь одержать любого, кто слабее меня. Эти куклосы, лишившись своего паразита, будут идеальными телами для вселения.

Началось.

Тёмная змея выползла изо рта Георга и заскользила к стоящему на корме канониру. Тот, держась за стреломёт контролировал свой сектор обстрела и очень удобно стоял спиной. Хотя нет, он всё равно не смог бы увидеть призрака. Зато мы не увидим его лица, когда его паразитом начнут обедать. Почувствует ли это кукловод? Если нет, то всё будет слишком просто.

Почувствовал.

Он разорвал связь с паразитом, сканирующим мой мозг, встал и повернулся в сторону нашей жертвы.

Даяна, сразу овладев моим телом, подняла правую руку и сорвала червя с головы. Он остался соединён с мозгом растянувшимися щупальцами, но кисть сжалась и червь брызнул в разные стороны, а его щупальца, оторвавшись от тельца, повисли на моей голове, как какие-то дреды. Не обращая внимания на изменившуюся причёску, Даяна выполнила подсечку, ударив кукловода ступнёй сзади под колено.

Когда тот начал падать, я не стал смотреть, чем всё кончится и прыгнул в тело атакованного Ши куклоса. Хотя он и объединился с Георгом, но в случае нужды, например для охоты, им ничто не мешало разделяться.

Захожу в тело. Паразит корчится в агонии... всё он распался на змеиный энергопаёк.

Захватываю тело. Ничего сложного, это как надеть чужой незнакомый скафандр. Застегнуть все клапаны сразу не сообразишь как, но руки в рукава, а ноги в штанины засунешь, а значит, можешь двигаться.

Начинаю поворачиваю стреломёт внутрь. У него два спусковых крючка внутри квадратных скоб и никаких ограничителей на поворот. Пришлось встать на борт корабля. Очень заметная акробатика, но замечать её не кому. Наш кукловод лежит на палубе, а Даяна обхватив его шею ногами, душит... нет, ломает ему шею.

Может мои услуги уже ни к чему?

Нет, он поднимается. На четвереньки. Голова болтается, паразиту приходится управлять трупом.

Навожу прицел - это большой светящийся круг, парящий над стволами с четырьмя точками внутри. Он сужается. Нажимаю правый спусковой крючок. Они имеют две степени нажатия, по стреле на каждую. В спину кукловода впиваются две метровые стрелы, пригвоздив его к палубе. Оставшиеся две направляю в голову. Одна вошла в шею, а вторая точно в затылок. Теперь паразит, скорее всего, мёртв.

Хорошо. Прокручиваю барабан, место в стволах занимают новые стрелы. Удобно. Вот только канонир на носу не спешит впадать в кому от смерти начальства и разворачивает стреломёт в мою сторону. А двое с бортов одновременно достают пистолеты и целятся в Даяну.

Выпускаю стрелу в капитана. Корабль от этого сразу не упадёт, а стрелять в щитовика слишком опасно. Кэпа пригвоздило к борту, стрела вошла сбоку, не задев паразита. Выпускаю вторую - в голову. Она просто раскалывается на куски. Теперь червь не сможет использовать оружие, даже если сможет управлять трупом. А они могут, правда, недолго.

Даяна откатилась от второго стрелка за мачту. Корабль не имел парусов, но мачта по центру была - на ней развивался чёрный флаг с красным червём, пожирающим свой хвост. Это дало мне время развернуть стреломёт и выпустить две стрелы в щитовика. Но они застыли в воздухе, немного не долетев до него, а потом упали на палубу. Он же, не обращая на них внимания, обходил по кругу мачту с Даяной, так, чтобы она, оказалась между ним и мной.

Но это было бесполезно, канонир на носу уже навёл на одержимого мной напарника стреломёт. Мачта ему мешала слабо - она только у палубы была широкой, а выше представляла собой довольно тонкую конструкцию.

Сейчас он меня убьёт, и мне надо будет переселяться. Я дал команду Ши, как только сможет, атаковать его, а сам крутил барабан. То, что я не успею перезарядиться, было очевидно, но безупречность воина требовала бороться до конца.

Канонир начал стрелять. Я приготовился к боли, но все стрелы попали в незащищённую спину

щитовику, отправив его в полёт к корме. Георг, приподнявшись на локте, держал вытянутую руку в направлении канонира. Значит тот под контролем. Не совсем. Канонир спрыгнул с борта на палубу, вытащил кинжал из-за пояса и двумя руками снизу вверх вонзил себе в солнечное сплетение.

Похоже, контроль Георга над чужим куклосом временный. Заканчиваю перезарядку и стреляю. Стрела втыкается в грудь рядом с кинжалом и пригвозждает его к борту на носу. Георг без сил падает на палубу, а из моего тела вытекает Ши и направляется к мёртвому кукловоду, перекусить, чем осталось от паразита второй ступени.

Спрыгиваю на палубу и поворачиваю стреломёт наружу, одновременно чуть поворачивая барабан, дозаряжая одну стрелу. Теперь надо разобраться с теми, что внизу. Куклосы, умирали молча, но звуки втыкающихся в борта стрел... кукловод внизу, видимо что-то почувал.

Его подчинённые, похоже, активно копались в мозгах своих мёртвых собратьев - на их головах сидели знакомые мне червяки с щупальцами. А кукловод, значит, просматривал всю собранную информацию в режиме реального времени. Наверно поэтому он весьма заторможено поднял ко мне лицо под капюшоном, когда я выстрелил в него с обеих рук.

Три из четырёх стрел попали - в лицо, плечо и живот. Но на этом успехи кончились. Подскачившие куклосы схватили своего хозяина под руки и потащили его вверх по склону. Казалось бы, хорошая мишень, но следующие четыре стрелы застряли в воздухе, а прикрывающий отступление щитовик поднял винтовку и сходу прострелил мне нижнюю челюсть.

Выплюнув кучу зубов на палубу, я махнул на марионеток рукой. Пуля засела где-то в черепе, но позвоночник не повреждён, это главное. А если куклос лишился какой-то части мозга, то сейчас это не критично. От такого они не умирают. По-крайней мере сразу, а мне хватит и получаса. Теперь, когда захваченное мной тело оказалось единственным живым из команды, к нему автоматом перешли капитанские функции, и я мог управлять кораблём.

Нужно срочно лететь в город. Пока червь из мёртвого кукловода не переселится в тело одной из своих марионеток. Мы расправились с командой корабля, а те, на земле, были десантники. Как минимум они могли летать на мечях и вести воздушный бой.

...

В камере, все стены которой покрыты мясом и пульсирующими кровеносными сосудами, стоят двое в серых балахонах.

- Предки явно перестарались с живительными артефактами, - говорит дежурный инквизитор, глядя в свисающие с потолка глаза.

- Нет, - рассеяно отвечает пока ещё директор Объекта 0. - Они концентрировали силу в

спирали, а она проецировалась через домен покойного, в Лимб. А там её энергия жизни притягивала энергию смерти и они аннигилировались. В итоге мы получили спираль, затягивающую энергию смерти и она аккумулировалась в его, - директор покрутил пальцем в воздухе, охватывая все стены и потолок живой камеры, - сердце. Благодаря чему мы и могли так долго его содержать.

- А мы-то думали, что лечим его этими амулетами... и что теперь?

- Теперь нам надо срочно поймать того, кто стал их грандмастером.

- Вы тоже толкуете то древнее пророчество в негативном ключе? Ведь у фразы, что Третье восстание некромантов будет последним, можно найти и позитивный смысл!

- Во-первых, мы инквизиторы и должны во всём видеть негатив, опасность и ересь. А во-вторых, если в ближайшем будущем на этот трон не посадить грандмастера некромантов, то вся накопленная в его домене энергия смерти... нам не хочется знать, на что её можно употребить.

- Так это же мы её там накопили?

- Это был побочный эффект передачи некроэнергии из Лимба сюда. Отцы основатели считали, что то, что сюда доходит одна тысячная процента - хорошо. А в домене некромантов она ничего плохого не сделает. Тем более, что пока грандмастер у нас все остальные не имели к нему доступа. А сейчас, вон что получилось.

Я доложу наверх, а ты собирай команду. Пока Там выработают решение, мы должны проблему уже решить. А иначе её решат вместе с нами. И когда я говорю «с нами» я не имею ввиду сотрудничество.

- Я немедленно могу поднять наш спецназ. Только где нам ловить грандмастера?

- Единственная известная нам секта некромантов находится на территории Империи монстров, рядом с Монстрополем. Скорее всего, этот титул перейдёт к её основателю.

- Мы можем там действовать... законно?

- Пока у монстров нет своего императора, законность самой их империи под вопросом. Вылетайте немедленно, и не забивай голову политикой.

- Во славу Императора Праны!

- Во славу. Вот, чтобы нам дожить до Его пришествия, действуй быстро и жёстко!

<http://tl.rulate.ru/book/28038/1751064>