

По старой, оставшейся ещё с первой человеческой жизни, привычке, при попадании в очередную мозговывносящую ситуацию, я напевал наиболее подходящую к ней песню. Даже не так. Напевал не я, просто в сознании сами собой появлялись слова:

У меня были проблемы;

Я зашел чересчур далеко;

Нижнее днище нижнего ада

Мне казалось не так глубоко...

Перекаत्याю в руке шарик чёрной энергии. Он как будто в прозрачной плёнке, в чём-то, что защищает его от астрала. Или наоборот.

Если подумать, то это должна быть первозданная Инь. Что ещё могло остаться от тех демонов. Осталось решить один вопрос - создавать монстра из неё самому или отдать на аутсорсинг своему подсознанию. Которого, по словам Даяны, у меня нет. Но даже если там просто залежи неиспользованной информации, то... это будет проще, чем придумывать самому. Тем более что надо сделать достоверно.

... Хотя, что там с проблемой, о которой вещал Дзанг? Что-то я, похоже, притащил с собой из прежней жизни... да ещё этот город с ездящими по нему на велосипедах лягушками. Теперь, когда я был и Ханом, я помнил ту встречу. А, конечно, обычная дедукция, отсеивающая всё лишнее, говорит, что это не моё, а Квантума. Он-то у нас был многомерным сознанием.

Ну, точно, сейчас вспоминаю, что он просто воплощение комплементации квантов. Так что неподготовленной душе его, а теперь и мой внутренний мир может показаться чем угодно. Хотя, конкретно про ту лягушку, то помню, что читал у Харуки Мураками...

Что-то я запутался. И в этом внутреннем безобразии есть нечто похожее на эту чёрную хрень. Призрак говорил, что оно вырывается. Вот чего мне совершенно не нужно.

А может и нужно? Двух демонов одним ударом. Здесь, в моём домене все, что я захочу, станет законом. И если я захочу, чтобы то, что во мне имеет связь с нашим кислотным адом, должно проявиться с помощью этой капли иньской энергии в реальности и решить все проблемы?

А внутренний голос продолжал петь:

Небо рухнет на землю,

Перестанет расти трава -

Он придет и молча поправит всё...

Нет. То, что я не могу контролировать - опасно. Кто знает, кого я призову, а потом небо рухнет, всё пойдёт по наклонной и кончится как всегда. Нужно мнение со стороны.

- Даяна, - зову её вслух, - возвращайся.

- После того, что ты со мной сделал, ты должен на мне жениться! - заявила проявляющаяся в образе женщины-киборга Даяна. А может это я неосознанно наделил её таким впечатляющим образом? 90-60-90 в сплошном металле.

- Это не я тебя вырубил, а наш даос. Правда, по моему желанию. Но ты не оставила мне выбора - потрошить свидетелей можно тогда, когда кроме них о тебе никто не знает. А в нашем случае, Хана официально направили в место, которые ты превратила в место преступления. Ты же нарушила первый завет Декстера!

- Избавь меня от своих кинематографических лекций. Они даже Сатану до ручки довели.

- Тогда слушай. У меня два варианта решения. Первый - использовать этот шарик адской энергии для создания иньского призрака, который при небольшой удаче, примут за легендарного монстра. А потом он эффектно сдохнет. Второй - пользуясь местной спецификой, я отправляю запрос в своё подсознание, извлеку то, о чём говорил призрак праны, отдаю ему эту энергию и выпускаю в реальность.

Что посоветуешь? Да, кстати, ты, теперь, официально мой духовный фамилльяр, так что будем прокачиваться вместе.

- То, про что ты говорил не у тебя в подсознании, а, с большой вероятностью, в родословной. Тут так называют изначальные информации духовной сущности. Помнишь, как ты начал дьявольскую эволюцию, а потом наш админ ренегат выкачивал из тебя вот такую же чёрную энергию? Но её-то он откачал, а эволюционный механизм остался. Он без нужной ему энергии залёг в спячку, но если тыпустишь в себя то, что держишь в руке, он снова активируется.

- А если я просто создам из неё призрака?

- Всё равно активируется. Тем более что он нашёл способ влиять на твоих призраков праны. Прана ведь состоит из инь и ян энергий, так что от любого твоего взаимодействия с ней, он что-то получает.

- Но у меня же, есть гораздо более сильная сторона, то есть родословная ангела?

- А ты оглянись вокруг. Это домен мёртвых, тут все условия для дьявольской эволюции.

- Понятно, что даос назвал проблемой. Любое использование адской энергии ведёт в ад. А был такой хороший план. Значит, это будет план Б.

- А какой план А?

- Сейчас вернусь в реальность и узнаю.

Сажусь в лотос. Не то чтобы это было обязательно, но в астрале я могу это сделать как йог со столетним стажем. Да и не знаю я, что будет с этим телом, когда я уйду. Так пусть сидит в медитации энергии набирается... наверно надо было вернуться на плиту в склепе, да времени жаль.

Тут что-то не так, - думал я, держа чёрный шарик в руках, сложенных, как и положено в позе лотоса, перед животом. Может так я смогу им воспользоваться в реальности. Если приспичит. - Призрак праны чётко сказал, что не может сдержать "их", хотя логичнее было бы говорить "его". Похоже с этими родословными не всё так просто. Ладно, сейчас есть более важные проблемы.

- Возвращение, - говорю вслух и открываю глаза в лесу монстров.

...

Георг пришёл в себя. В другой ситуации можно было бы сказать, что открыл глаза, но с глазами были проблемы, а это значит, что в отключке он пробыл не так долго. Откат от смерти последнего наездника оказался последней каплей. Да и до этого он находился не в лучшей форме...

Что делать в ситуации, когда ты слепой, без марионеток, а поблизости тот, кто их прикончил? Правильно - лежать тихо и не отвечать. Ну и сканировать окружение в меру своих сил. Как и все кукольники, Георг мог использовать своё восприятие для близкого зондирования местности. Обычно кукольник, особенно, когда ему не надо было сосредоточиваться на управлении марионеткой, мог ощущать всё, что находится в радиусе определённого круга. Где радиусом служила максимальное расстояние, на котором он мог управлять куклами.

Максимальная дальность у Георга составляла сто шагов, без учёта автономного режима. Но сейчас она не понадобилась. Он ощутил лежащее тело буквально в двух шагах.

Вариант, что завладевший их подопечным паразит устал и лёг отдохнуть, был откинут, а вот вариант, что тело школьника просто не выдержало боя сразу с тремя боевыми куклами, казался более правдоподобным. Тем более что он мог получить рану... точно! - осенило Георга, - он был ранен, смог добраться до меня и тут умер. Или свалился без чувств. Но и тот и другой вариант сулил большие проблемы.

Кукольник прислушался, не решаясь проверить рукой, - вроде дышит. Но для паразита неподвижность носителя перед жертвой не лучше смерти, он должен вылезти из тела и... а может он уже вылез?! - Георг подскочил, и начала пятиться от тела, слепо шаря по своей одежде - если паразит успел забраться на него... нет, не успел. Его активированный на максимум эхолокатор сообщил, что лежащее тело село и, - в голове сложилась картинка, - уставилось на него.

- Так вот в каком деле Пью потерял свои иллюминаторы! - весело сказал молодой голос в окружающей Георга тьме.- А чего ты скачешь как молодой сайгак? Люди в твоём положении должны двигаться неспешно, в окружении стада пиратов. Знаешь, чем кончил слепой Пью, когда один вышел на дорогу? Его сбила лошадь. Не та, что сбила Бендера, та сама от него пострадала... или ты у нас не Пью, а Бендер? Чего молчишь, скажи что-нибудь, а то я прямо чувствую, как во мне просыпается безумие Малкавиан!

Георг услышал, как говорящий вздохнул и пробубнил себе под нос, - Остапа понесло...

- Ты убил моих марионеток? - решил он внести ясность.

- Знаешь, в твоём положении я бы об этом не упоминал. Во-первых, они на меня напали без всякого повода, во-вторых, те, кто используют живых людей в качестве марионеток, сами достойны такой участи... Не искушай судьбу.

От последнего намёка Георга перекосило. Паразит быстро учился общаться и после первой минуты бреда начал говорить вполне осмысленные вещи.

- Это были преступники, осуждённые на смертную казнь. Они сами согласились стать куклами.

- Ты их лично спрашивал или тебе так сказала администрация тюрьмы, где ты их получил?

- Это юридический вопрос, ими занимались юристы клана.

- Вот что-то подсказывает мне, что когда одним нужны тела, а у других есть власть над заключёнными смертниками, то вопрос их добровольного согласия становится несколько иллюзорным.

- Для паразита ты очень хорошо соображаешь, - сказал Георг, решив не обращать внимания на странные слова паразита, проистекающие, видимо из его прежних жизней с другими носителями. - Или ты так ассимилировался с сознанием школьника... да нет, он бы так не разговаривал. Кто ты и чего хочешь?

- Вопросы, вопросы... если я тебе вот так прямо отвечу, это же будет не интересно! Давай сыграем в игру. Я загадаю загадку. Если ответишь правильно, то я отвечу на один твой вопрос.

А если нет, то я тебя съем. Вот вопрос - съем я тебя или оставлю в живых?

Отступая, Георг упёрся спиной в ствол дерева и сполз по нему на землю. Ему всё равно не убежать, зрение восстановится минимум минут через сорок - это было единственное знание, пришедшее от симбиота. Пока червь не регенерирует, рассчитывать нужно только на себя. Значит надо сосредоточиться на единственном, что у него осталось. На собственном интеллекте.

Вопрос, несмотря на бредовость вроде содержал внутреннюю логику, но в ней чего-то не хватало. И тут он вспомнил.

- Это же вопрос Сфинкса!

- А ты его, откуда знаешь?

- В школе проходил. Были у нас такие стражи мёртвых, но после Второго Восстания некромантов их полностью истребили. Сегодня от них остались только проекции в Астрале.

- Ладно, будем считать, что ты ответил. К твоему сведению, я не собирался тебя есть. Я даже не хотел тебя ослеплять, призрак немного перестарался. Но, я смотрю, что твои глаза уже регенерировали, только какие-то блеклые...

- Своим выбросом праны ты повредил мою душу. А её регенерация медленнее, чем у тела.

- Так, подожди. Я своего рода эксперт по душам и ответственно заявляю, что подобными энергетическими ударами их никак нельзя повредить.

- В твоём мире может и нельзя, а у нас можно.

- Это ты тоже в школе проходил?

- Да.

- Ничего не понимаю... хотя... а школа была обычной или вашей, клана кукловодов?

- Клановой. Какое это сейчас имеет значение?

- Как твоё имя?

- Георг.

- Георг, у меня для тебя очень плохая новость. Согласно моим, хгм... исследованием ваших паразитов, то удар праны принял на себя именно твой паразит. И если ты чувствуешь, что повреждена душа, то это значит, либо то, что паразит поглотил и заменил собой твою душу, либо, что он в процессе её поглощения. Странная, конечно способность, но если ты сам на это согласился, то он мог получить такое право. Ты при вступлении в клан никакой договор кровью не подписывал?

...

Разговор как то затих. Я смутно чувствовал, что говорю что-то не то, что меня несёт по наклонной уже далеко не здравого смысла. Наверно слияние разумов прошло не так идеально, как я думал сидя в астрале. Какие-то куски воспоминаний из старых фильмов и книг. А ещё в руках чувствую круглую холодную тяжесть чёрного шара. Значит, могу его использовать. Может, не придётся?

Смотрю на ошарашенного кукловода. С тех пор, как пришёл в себя, у меня что-то со зрением. Вижу всё в чёрно-серо-белых тонах. Вот тело кукловода передо мной - серое, а мелкий паразит в его мозгу - чёрный. И у него явно не хватает верхней части. Вот как я понял, что ранил его праной.

Похоже, у меня иньское зрение активизировалось. От того, что я держу в руках. Да, адский шарик уже проявился в этой реальности.

- Я могу попробовать спасти твою душу, - говорю Георгу - уничтожу паразита в тебе, а там, как повезёт. Если он не успел уничтожить душу, то у тебя есть шанс. А если он уже стал твоей душой, то у тебя будет достойная смерть.

- Нам говорили, - мёртвым голосом отвечает этот грешник, - что мы можем реинкарнировать в мире хозяев, но я всегда скептически относился к религии.

- Что? Тут тоже есть атеисты? Впрочем, учитывая состояние твоей души, это не удивительно. И я советую тебе согласиться. Потому что реинкарнировать в мир паразитов ты вряд ли сможешь. То, что я о них узнал, подписало ему смертный приговор.

Понимаешь, последний мир, который мне не понравился, превратился в чёрную лужу нечистот. А мир твоих хозяев мне не нравится ещё больше. Улавливаешь тенденцию?

Чего-то он завис. - Даяна! Просканируй этого перца и скажи, что думаешь.

- Видеть или как то оценивать души мне мой уровень не позволяет.

- Ну конечно, иначе было бы слишком просто.

- К нам приближается летающий корабль. Расчётное время прибытия - три минуты.

- Георг, - мой внутренний диалог с Даяной он естественно не слышал. - Ты кого-то ждёшь?

- Я вызвал эвакуацию - думая о своём отвечает он, - глава клана должен был понять, что мы встретили тебя. Поэтому он или сам на корабле или отправил свои руки.

- Он использует марионеток как собственные руки на любом расстоянии? Круто. Но ему не поможет. Ну, что ты решил - становишься червяком с душой червяка, или рискнёшь вернуть себе человечность?

- Паразита нельзя уничтожить, не убив его носителя.

- О! ты уже называешь его паразитом, а не хозяином. Значит решил? Даю тебе пятидесятипроцентную гарантию, что ты выживешь.

- Даже если так, они, - он мотнул головой в сторону города, видимо корабль летел оттуда, - сразу поймут и поделят нового.

- Может, и нет. У них, вероятно, будут другие проблемы. Но кто не рискует, тот становится червяком. Ну, так как? У тебя десять секунд на ответ.

Кивает.

Хорошо. Придётся немного запачкаться, но другой энергии у меня нет. Поднимаю шар на уровень глаз, сосредоточиваюсь, создавая образ. Никогда такими вещами не занимался, но теорию из первой жизни, знаю.

Оболочка шара трескается, вязкая чернота расползается по ладони, формируя почти правильный круг. Он начинает вращаться, вращение разбивается на разные потоки и вот на ладони, свёрнутая в спираль малюсенькая змея. Поднимает голову, смотрит на меня чёрными провалами глазниц.

- Твоя жизнь ограничена, - говорю ей, - ты можешь продолжать жить, только поедая паразитов. Вот таких, - показываю другой рукой на голову Георга. Змея не слушая больше, слетела с руки и прямо по воздуху заскользила в указанном направлении. Миг и вошла прямо в лоб кукловода. Ну, призрак, что с него возьмёшь.

- Если носитель останется жив после твоего обеда, подарю тебе имя, - поспешно обещаю я. Призраки, вернее новые, только что созданные духи на инстинктивном уровне желают получить имя от своего создателя. Им кажется, что так они обретают настоящую жизнь. Ну, может они и правы. Георг начинает подвывать и падает на землю.

Над серыми деревьями, на фоне белого неба показывается чёрный силуэт корабля. Пора уходить. Странно, иньскую энергию я уже использовал, а всё равно вижу в чёрном-белом спектре. Протираю глаза рукой. Белая ладонь становится чёрной.

- Даяна! Анализ ситуации!

- Пробуждение дьявольской родословной из-за контакта с иньской энергией.

- Я превращаюсь в дьявола?

- Пока нет. В этом мире уровень дьявола соответствует уровню героя. Но возможно начало превращения в демона. Это вторая ступень. Тебе до неё ещё шесть уровней. Поэтому тело не справляется, от этого нестабильность в психической сфере.

- Да, я заметил. Что посоветуешь?

- Можно дождаться помощи от вновь прибывших. Или использовать подручные средства.

- Второй вариант.

- Тогда нам нужна экзаменационная карта. Ты её оставил около первого трупа.

- Да, помню. - Быстрым шагом направляюсь обратно в овраг. Корабль подплывает сверху. Сейчас не до него. - Что с ней делать то?

- Карта вытягивает главную характеристику из убитого монстра. С тобой тоже справится.

- Логично. Так, нашёл. - В энергетическом видении было одно несомненное преимущество - всё лишнее, типа кусков трупов на моей полянке сливалось по цвету с чёрной землёй, а моя карта светилась чистым серым светом. - Что дальше?

- Теперь тебе нужно умереть.

- Совсем?

- Карта сработает только с мёртвым телом. Тебе ещё повезло, что дьявольская характеристика перешла из души в тело, откуда её можно достать! А тело я потом, как-нибудь реанимирую.

- Как-нибудь?

- Эта часть плана пока в состоянии разработки. Но выхода нет. Твоё тело всё равно сейчас умрёт, только если это произойдёт от его неспособности выдержать демоническую эволюцию, то реанимировать уже будет нечего. Тебя разнесёт на мелкие кусочки.

- Понял. Какой способ самоубийства наиболее оптимален для реанимации?

- Выпусти кровь. Её просто восстановить из праны, а твоя, всё равно заражена.

Корабль висит надо мной и с него прыгают кукломы в чёрной броне. Активирую карту и, убирая её во внутренний карман, сажусь на колени. Открепляю штык от ствола. Смотрю на подошедшего командера. Нет, это явно не главный паразит. В голове по-прежнему каша из мыслеобразов. Ничего, сейчас всё кончится.

- Я видел такое, что вам, людям, и не снилось... - говорю, глядя в глаза куклому, а через него и главгаду. - Атакующие корабли, пылающие над Орионом; лучи Си, пронизывающие мрак близ ворот Тангейзера... Все эти мгновения затеряются во времени, как слёзы в дожде. Время... умирать. - Перерезаю себе артерию справа на шее. Аккуратно. Не хватало ещё, потом щеголять со шрамом поперёк горла. Рутгер Хауэр покидает чат.

Стихи про дно ада из песни Гребенщикова «Человек из Кемерова».

<http://tl.rulate.ru/book/28038/1746437>