

- И это они называют Астралом? - спросил я у туманной мглы, окутывающей маленький островок реальности с моим личным склепом, когда-то вполне себе готичным строением, но сейчас проходящим под определение "реставрации не подлежит". По крайней мере, его надземная часть. С подземной усыпальницей, из которой я буквально выполз по разрушенной каменной лестнице, особых проблем не было... Хотя, какие проблемы могут быть с каменной плитой... а ничего другого в моём личном кабинете не было.

Да, раз уж условно мы решили считать Астрал аналогом галактической виртуальности, то сей склеп вполне подходит под определение личного кабинета. И в остальном похоже, пока моё тело где-то там решает реальные проблемы я в астральном аватаре обживаюсь в начальной локации... Было бы что осматривать. Одна подземная одноместная усыпальница, сверху строение с колоннами и обвалившейся крышей, вниз по холму, метров через десять начинается стена тумана, окружающая вершину этого холма. За ним неизведанная территория, стало быть. Но я пока туда не спешу.

Надо определиться со своими силами, способностями и возможными опасностями. Короче, ищу местный туториал. Из самого похожего, то есть, из единственно похожего на что-то подобное предмета - чутка светящаяся в глубине полуматовая небольшая сфера на метровом каменном столбике справа от выхода. Слева, кстати тоже есть столбик с каменным шаром такого же размера.

- И как тебя активировать? - размышляю вслух. Не то чтобы моя шизофрения вновь активизировалась, просто есть вариант с голосовым управлением. Тем более, что там внизу всё работало от высказанных вслух желаний. Но тут это не срабатывает. Значит будем считать, что нужна активация от касания.

- Я бы этого не делал, - голос за спиной останавливает мою ладонь в сантиметре от шара. Не то чтобы у меня была такая быстрая реакция, просто я действовал осторожно. Ну, не игра, чай, было бы обидно сдохнуть от первой же ловушки.

- Это ловушка? - спрашиваю оборачиваясь, одновременно отступая на два шага от подозрительного шара.

- Нет, разумеется, - отвечает мастер Дзанг выходя из тумана, - это же твой личный домен, тут кроме тебя ловушки ставить некому.

- Вы уже вернулись? Разве три дня уже прошло?

- Нет, но ты справился раньше.

- Да, уже третий уровень. Значит о моём мире можно не беспокоиться?

- Я даже не знаю, как на это ответить. - Даос покачал головой. - С одной стороны прямо сейчас визит жнецов им не грозит. С другой стороны, то, что ты тут устроил, даёт право кукольникам

объявить вам войну. С вашим уровнем, она может кончиться только одним - все земляне быстро и добровольно станут миром довольных жизнью марионеток.

- Что то я не помню, чтобы сделал что-то похожее...

- Да? - Даос шевельнул бровями и между нами возник экран на котором Даяна в теле Хана увлечённо потрошила мёртвого авантюриста.

- Но это же самооборона, - воскликнул я, наблюдая, как она, (или правильнее всё же думать "он"?) разделяет штыком мёртвое (я надеюсь) тело. - Он хотел размозжить мне голову, - оправдываюсь я, наблюдая, как он (она) вынимает из живота внутренности, а потом запускает руку далеко внутрь, в район лёгких.

Мы молчим несколько секунд, пока Хан с удовлетворённым видом не вынимает руку с висящим длинным червяком. Значит, она искала паразита. Зачем? Похоже у него... меня теперь иммунитет к их яду. Смотрю как он шинкует червяка штыком а потом примыкает его к стволу.

Хотел спросить у даоса, как специалиста в местной фауне, различаются ли паразиты живущие в дикой природе и в людях, но по склону на моего потрошителя скатились трое собратьев убиенного. Один, тот что бежал первым, в виде полуоборотня - голова, руки и торс от дикого пса - услужливо подсказала память Хана. Второй с длинным тесаком, третий с двумя зазубренными дисками, которые он и метнул поверх голов своих более быстрых партнёров.

Хан (пока буду называть его так), ушёл кувырком вперёд, и оказавшись прямо перед оборотнем, ткнул ему в живот дробовиком. Выстрел и у следовавшего за оборотнем меченосца образовывается дыра в районе солнечного сплетения. Небольшая дыра в сравнении с той, что открылась у него между лопаток с вылетающими из неё мясом, костями и картечью.

Ствол дробовика, как оказалось, пробил оборотня насквозь - память Хана подсказывает, что заряд кристалла идёт не только на выстрел, но и на разрезающие способности штыка. Меж тем продырявленный оборотень буквально обнимает Хана лапами, а два вращающихся диска, возвращаясь, летят ему в спину - их владелец собирается просто разрубить его тело вместе со своим товарищем.

Но что-то идёт не так, воспользовавшись объятами, Хан откидывает обрез, просовывает руку в живот оборотня и... садится в шпагат. Только высокое качество изображения, чей невидимый оператор показывал бой под самыми важными ракурсами, позволяет мне заметить в руке Хана извивающегося червя. Значит вот почему волчара не мог его удержать. А два диска под разными углами беззвучно врезаются в грудь потерявшего управление оборотня.

Беззвучно, потому что изображение не передаёт звук. И в этом немом кино мы видим, как оборотень распадается на три отдельных неравномерных кусочка. Пока диски, потерявшие в скорости и раскрутке, возвращались к метнувшему их кукольнику, Хан оказался уже рядом и одним движением правой руки вырвал ему горло, и тут же запустил в открывшуюся дыру левую. Диски упали на землю, а кукольник, или правильнее назвать его марионеткой, на

колени, а потом и на землю, в руке же Хана остался вырванный из дискобола паразит.

- Убийство четырёх живых марионеток и их хозяина непременно приведёт к объявлению войны от мира Кукольников, - комментирует увиденное Дзанг. - Как только они узнаю о твоём геройском статусе.

- Подожди! Никакого убийства хозяина ещё не было! А марионетки...

- Не было, так сейчас будет, - на экране Хан, весь в крови, кишках и раздавленных червяках, не забыв захватить дробовик, резво поднимался по склону к месту, откуда прибежали его противники.

- Как мне её остановить?!

- Остановить? Она хочет убрать единственного свидетеля.

- Но ты же сказал, что они всё равно узнают!

- Я, такого не говорил. Они объявят войну в любом случае, слишком хороший повод для захвата целого мира.

- Тогда нам остаётся только уничтожить их до того, как они найдут этот повод!

- Знаешь, мне даже не ловко тебе говорить, но я прибыл сюда не чтобы предупредить тебя о новых опасностях. Когда до Канцелярии дойдёт, какой, как у вас говорят, "чит" ты используешь, то мало нам не покажется. Тебе то будет всё равно, ты уже будешь воевать с древней и очень злой цивилизацией, а мне карьеру могут подпортить.

- А вы можете как-то остановить время, или хотя бы остановить моё тело, пока оно не выпотрошило представителя этой злой цивилизации? И тогда я с удовольствием поболтаю о ваших проблемах.

- Как скажешь, - даос щёлкнул пальцами и Хан, уже склонившись со штыком в руке над лежащим без сознания авантюристом с выжженными глазами, упал с ним рядом. - Понимаешь, - продолжает Дзанг, - в этом мире действуют строгие правила. Некоторые из них прописаны, а некоторые настолько очевидны, что их за миллионы лет никто и не подумал записать. Тем более, что все правила утверждаются советом Высших миров и никто в здравом уме не рискнул бы отнимать их время на обсуждение столь очевидного правила, которое до тебя никому не приходило в голову нарушить. Понимаешь всю сложность нашего положения?

- Не нашего, а вашего.

Даос на некоторое время завис, но потом кивнул. - Возможно. Я как твой временный куратор... но мне и в голову не могло прийти пояснять столь очевидные вещи. Но теперь придётся. Слушай внимательно - в Астрал все культиваторы праны выходят из медитации. Кроме особо одарённых, которые туда попадают после черепно-мозговой травмы.

Так тут повелось - пока тело сидит, скажем в безопасной пещере или под охраной боевиков своего клана, его дух в Астрале сражается с демонами, колдунами, исследует артефакты и развивает свой домен. И от того, насколько увеличится домен, будет зависеть, сколько праны он сможет получить в реальности. Что в свою очередь напрямую влияет на его реальную силу, а в случае героя - насколько он сможет развить свою главную способность.

Если ты не можешь выстроить дальнейшую логику, то поясню - от силы героя зависит его безопасность в Мире Праны. Например сила и могущество его клана с чьей помощью он ещё больше развивает свой домен в Астрале. И так по кругу.

А ты действуешь одновременно и в Мире Праны и в Астрале! Сейчас, на низких уровнях, это почти ни на что не влияет, но в будущем может привести к взрывному росту твоей силы. Как ты думаешь, когда об этом станет известно, а станет сразу, как только ты официально заявишь о себе, положив руку на ту управляющую сферу... Вот сколько времени пройдёт, пока все близлежащие к твоему домену силы и все кланы Монстрополя не решат тебя уничтожить, пока ты не вырост?

- Так они и так хотят меня уничтожить. Так пусть уж будет за что!

- Ты не понимаешь всей глубины своего положения!

- Нашего положения?

- Хорошо, нашего положения! Если с этой дырой в правилах начнут разбираться, дело затянется, мне придётся возиться с тобой и твоим миром ещё боги знают сколько!

- Я не против...

- И знаешь чем всё кончится? Тем, что твой прогресс аннулируют и тебе придётся начинать всё с начала!

- О! Это как раз по мне! С первого раза жизнь мне не всегда удавалась, зато второй раз, когда знаешь все тонкости, я быстро прокачиваюсь.

- Чего ты хочешь?

- Вот это другой разговор. Но, чтобы определиться с этим, мне не хватает информации. Ещё лучше, если это будут советы от более опытного... культиватора. Например, как разобраться с

проблемой кукольников.

- Представитель контролирующего органа не может помогать контролируемому субъекту. Тем более, что таких как ты у меня не один десяток!

- Так какая же это помощь? Вы наоборот, хотите лишить меня стратегического преимущества! Да ещё без объективного нарушения правил с моей стороны. Это же судейский произвол в чистом виде!

- Произвол? Ты вообще что-нибудь знаешь о даосизме?

- Нет, я из другой религиозной системы.

- Тогда просто знай, что правила устанавливают сильные.

- Тогда мне тем более стоит узнать побольше правил, чтобы их не нарушать?

- Возможно. Но у нас повелось так, что новички всё должны уразумевать сами.

- Тогда какие ко мне претензии? Я вашего правила о неписанных правилах уразуметь никак не могу. У нас всё было проще - есть каменные таблички, на них выбиты правила, а остальное от лукавого и прочих юристов.

- Хорошо. Я отвечу на десять твоих вопросов. На этом всё.

- Лучше на двадцать.

- Заповедей же было десять?

- Как показала история, этого надолго не хватило.

- Пятнадцать.

- Тогда уж восемнадцать. По числу этажей в буддистском аду. Это вам должно быть близко.

- Ты вообще понимаешь разницу между Буддами и Даосами? Впрочем, не важно, если я тебе ещё и это начну объяснять, мы тут до конца кальпы застрянем. Пусть будет восемнадцать.

- Какая у меня геройская сила?

- Пока ты не активировал свой домен, ты не можешь её подтвердить. Но изначально у тебя была стандартная сила для монстров - получать часть способностей тех, кого ты съешь.

- Изначально? Значит ли это, что я могу выбрать другую силу?

- Естественно. Если до активации ты сможешь получить определённую силу от монстра или человека, то когда коснёшься той сферы, получишь выбор между этих двух способностей.

- Сила получать способность других довольно соблазнительна. Но вы не сказали бы о втором варианте, если бы всё было так просто. Есть ли силы более лучшие для поднятия уровня и выживания чем эта?

- Сила монстра конечно ужасает. Но только на нижних уровнях. Если бы не это, то монстры, вернее их герои, давно бы захватили всю галактику. На деле же их ветка эволюции заканчивается на девятом уровне первой ступени. Кроме того, чем больше способностей, тем больше на них нужно энергии и времени. А одна по-настоящему сильная способность всегда легко уделает десяток слабых или две-три не очень сильных. А при необходимости изучить несколько второстепенных способностей, это всегда можно сделать с помощью алхимии. Поэтому любая эффективная способность будет лучше чем та, что тебе досталась. Если нужен список способностей, то просто почитай справочник героев.

- Что за ступени?

- Первые девять уровней составляют первую ступень. Ты сейчас на третьем уровне первой ступени. Для эволюции миров главным образом важны именно ступени. Что касается уровней, то по ним миры лишь немногим отличаются внутри своей ступени. А вот разница между ступенями очень велика. Но сейчас тебе об этом рано думать. Достаточно того, что ты добился для своего мира энергии первой ступени.

Да, даос прав. Нужно сосредоточиться на необходимом в ближайшей перспективе. Так, память Хана услужливо подсказывает, - чтобы получить способность, нужно победить монстра и поглотить его характеристику, желательно очищенную алхимиком. Но что-то не сходится.

- Если я возьму характеристику слабого монстра, то смогу получить силу героя, соответствующей ветки способностей?

- Нет. С монстрами вообще связываться не стоит. Их способности раскрываются гораздо выше первой ступени, при становлении демонами. Но получить силу демона, убив даже очень сильного монстра, никому не светит.

- Вы же не предлагаете мне охотиться на людей?

- Зачем охотиться? Выбрось из головы всё что рассказывают авантюристы! Есть вполне

благопристойный способ получить способность манипулировать праной, а в твоём случае, получить героическую способность. Поступить в Академию героев. Там все достойные люди получают каплю... правда в гомеопатических дозах, но всё же капельку характеристики из крови одного из героев. Правда после этого они становятся частью его клана, но для тебя это будет дополнительная защита.

- Так если я стану частью чьего-то клана, разве они не узнают, что я сам герой?

- Пока не войдёшь в силу и по глупости не бросишь вызов их герою, то нет.

- Но вы сказали, что едва я активирую домен, обо мне сразу узнают.

- Узнают не о тебе, а о домене. Он просто появится на общем астральном плане. Но если ты войдёшь в клан прежде чем это произойдёт, то он окажется внутри кланового домена. В случае с героическими кланами, они обладают такими территориями в Астрале, что скорее всего, его никто не заметит.

- Даяна сказала, что я уже нахожусь в домене мёртвых?

- Да, похоже на то. Но, как я и сказал, если ты войдёшь в клан героя и получишь его характеристику до активации домена, он перенесётся. Пока это первоначальное, приблизительное положение.

- Есть способ получить способность героя без вхождения в клан и поедания монстров?

- Победить героя. Или получить его кровь обманом, но после инициации, он сразу о тебе узнает и всё равно придётся драться. Причём он будет обладать подавляющим превосходством своей родословной.

- А как насчёт сект и не героических кланов?

- Их основатели либо демоны, либо полугерои. Никто из их последователей не может подняться выше них. Просто потому что за ними нет связи с мирами, на которые Древо выделяет прану.

- Победить героя нужно только в реале или можно в Астрале? Или и там и там?

- Как ты себе это представляешь? Пока герой сражается в Астрале, его тело находится под защитой его клана. Так что в случае победы там, ты получишь контроль над его доменом. Пока он не восстановится и не придёт отбирать его обратно. Нет. Нужно победить в реальности. В которой герой хорошо защищён. Конечно, один герой всегда может бросить вызов другому, но для этого тебе сначала нужно стать героем, то есть подтвердить свою способность.

- Как происходит война между мирами героев?

- Обычно миры в разборках своих героев не участвуют. Но есть несколько специфичных цивилизаций, которые могут обойти одно из правил, по которому официальную войну один мир может объявить другому, только если все жизни этого мира будут с этим согласны. Так в мире кукольников все жители являются кукловодами и марионетками. Причём любой кукловод будет для вышестоящего тоже марионеткой. Поэтому у них никогда нет проблем с принятием любых демократических решений. И им всегда нужны новые тела, потому что их сознания, привязанные к обитающим в их телах паразитам привыкли жить вечно. А с воспроизводством их естественным путём у них не очень...

В твоём случае, убийство членов клана их представителя будет рассматриваться как повод к объявлению войны. Прибавь сюда, что твой мир не обладает способностью защитить себя, и что проход в него откроется из твоего домена...

- Значит мне нужно защищать домен. Как это сделать и где этот проход?

- Защищать ты пока можешь единственным способом - скрывать его существование. Что касается прохода, то тут тебе повезло. Ты сейчас на нижнем астральном уровне, в домене мёртвых. Конечно, если ты войдёшь в клан, то он переместится повыше и проход будет открыт в другом месте твоего мира. А пока он ведёт вот сюда, - даос коснулся пальцем экрана на котором рядом лежали два тела, он потемнел... нет, теперь он показывал знакомый безбрежный океан чёрной кислоты под багровым небом.

- Это наш ад... то, что от него осталось... Ха, значит любой, кто попытается вторгнуться к нам отсюда окажется там. Пожалуй, мне не стоит торопиться переезжать с этого уровня. Но это же прорва энергии Инь в чистом виде... могу ли я её использовать?

- Только если станешь некромантом, чернокнижником и прочей нечистью. Что совершенно не сочетается с твоим геройским статусом.

- Значит, если у меня будет клан, скажем, чернокнижников, то я смогу обеспечить их энергией со дна нашего ада... Но сейчас, пока моей домен не активирован, способность не подтверждена, я же не могу считаться героем? Значит, теоретически, могу это использовать?

- Нет. Но даже если смог бы, то всё равно, любое использование энергии ограничено твоим уровнем. Так не лучше ли использовать прану?

- Я вообще то думал о решении проблемы с героическим монстром. Моё подсознание создало призрак, который совершенно бездумно потратил мою прану. Могу ли я использовать часть этой чёрной энергии чтобы создать что-то, что сойдёт за героического монстра? Хотя бы на короткое время?

- В принципе, сейчас ты в аватаре зомби, так что проблем с иньской энергией быть не должно.

Конечно, до активации домена портал в твой мир работать не будет, но в счёт твоей компенсации, помогу. - Даос засунул руку в экран и тут же достал, но уже с лежащей на ладони чёрной каплей, сразу сформировавшейся в шар. - Лови, - бросает его в меня, - только тщательней создавай образ монстра и программу его поведения. В зависимости от размера, в мире нормальной праны он будет жить от минуты до часа.

- Как быть с Даяной? Если она не может управлять ни одним из моих тел, то как лучше её использовать?

- Она соответствует классу духовного фамильяра. Вот пусть и работает по основной специальности. Не всем начинающим героям везёт на таких помощников. Только учти, на её развитие нужно столько же энергии, как и на твоё. Так что тебе придётся прикладывать в два раза больше усилий, либо ограничить её прогресс.

- Ясно, - я покатал чёрный шар в руке, он был холодный и покалывал кожу, - когда мой призрак исчезал, у него потекли слёзы из похожей субстанции, а потом он заявил, что не может кого-то больше сдерживать.

- Это проблема, - кивнул Дзанг и экран исчез.

- Какая проблема?

- Я точно знаю одно, - даос отвернулся от меня и пошёл к туманной стене. - Это не моя проблема! - бросил он через плечо, исчезая в тумане.

<http://tl.rulate.ru/book/28038/1744987>