

Второй уровень эволюции преподнёс приятный сюрприз. Даже два. Он увеличил количество здоровья и скорость регенерации, так что пролетев через пристань и врезавшись в портовую гостиницу я остался жив. Еле-еле, но жив. А ещё он повысил мой социальный рейтинг до небес. Что, впрочем, логично. Топовый эволюционер планеты должен входить в элиту любого общества на этой планете.

Так что гостиница, в окно которой я влетел принадлежала высшему социальному слою. А вот моей команде не так повезло. Я её не видел, но судя по командному чату, они все умерли. Но много не стоило и ждать, при той скорости на которой мы впилились в пристань. Поэтому я не чувствовал себя слишком виноватым, восстанавливая здоровье их аптечками. Им они бы всё равно не помогли. Но всё-таки, надо постараться чтобы парни получили полагающуюся квестовую награду.

Для этого нужно только скормить крокодилу тысячу игроков. Я по-прежнему считал, что убивать ботов, которые тебе ничего плохого не сделали и для которых окружающий мир единственная реальность, грешно. Зато скормить крокодилам сотню игроков, чьим главным интересом в игре было убивать и грабить, тех, кто слабее их, мои моральные принципы полностью одобрили.

Покончив с аптечками, я осмотрелся. Благо, красная пелена спала с глаз и позволила увидеть окружающий будуар. Хе, да я в роскошной спальне, судя по всему, влетел через окно, по пути сломав балдахин громадной кровати. И сейчас под ним кто-то копошится.

— Доброе утро, — сказал я бугорку ткани рядом со мной и сполз на пол. Хотя, сейчас ближе к полудню, но для того, кто только просыпается, это, несомненно, утро. Не понимаю я игроков, что ведут роскошную жизнь в симуляции, хотя, это их дело. Немного покачиваясь, подхожу к окну, полюбоваться видом. А там... никакого спокойствия, одна паника и Себек, выходящий из воды.

За спиной послышались сердитые шаги босых ног, а потом кто-то взвизгнул и не переставая пронзая пространство на сверх высоких частотах звукового спектра, стремительно убежал в неизвестном направлении.

Мне тоже захотелось, нет, не завизжать, а быстро ретироваться — двадцатиметровый гуманоид с зелёной крокодильей головой с пятиметровой пастью, это не то, что хочется созерцать из гостиничного окна.

Одним ударом он превратил нашу яхту в труху, а потом начал хватать разбежавшихся моряков с соседних кораблей и жрать их. Тут я вспомнил, что мне тоже нужно подкрепиться — достал все пожертвованные мне энергетикки Конохи в виде небольших шоколадок и начал свой первый, совместный с богом завтрак. А может обед. Нет, сегодня я ещё не ел, как, впрочем и Себек, так что пусть будет завтрак.

На десятом съеденном моряке, у меня кончилась пища, зато все показатели достигли максимума. У крокодила, быстро оставшегося в одиночестве, завтрак тоже подошёл к концу и

он занялся моими поисками. Да, такими темпами, свою тысячу он съест не скоро. Значит, надо помочь. Осталось решить, в какой ресторан пригласить это зелёное чудо? Если рассуждать логически, то мой социальный уровень позволяет выбрать самый дорогой и элитный клуб в городе. Значит, решено, пойдём мы с ним в дворцовый квартал. Там живёт руководство всех топовых кланов, а что касается квантов из королевской семьи и приближённых к ним ботов, то раз они официально провозгласили себя божьими помазанниками (и их приближёнными), то пусть встретятся с одним из тех, чьими представителями они себя называют. А что касается их приближённых, ну, они приблизятся ещё больше. Да, с моральной точки зрения, к моему решению не подкопаться.

— Эй, Большая крокодила, — кричу ему, высунувшись из окна, — хочешь прогуляться по городу?

...

Мелкий бес бесстрашно шёл по полуразрушенному туннелю, не забывая комментировать свои впечатления — хоть сейчас видео его походов не транслировалось в новостях, но он вёл стрим на стриминговом сервисе родной корпорации. За разговором с самим собой, он не заметил, как вошёл в заваленную камнями пещеру, и тут, сквозь толщу земли, с поверхности, прозвучал громкий рёв, от чего, держащиеся только на честном слове остатки каменного потолка рухнули вниз, и Мелкий бес сразу оказался в толпе растерянных и злых звероловов.

Не успел он приступить к исполнению своих профессиональных обязанностей, как из единственной неповреждённой стены пещеры вышли шакололюды в чёрных мантиях и стали понукать всех собравшихся проходить сквозь неё. Бес хотел было пристать к ним с расспросами, но его бесцеремонно втокнули лицом в стену, в которую он благополучно и провалился. По другую сторону простиралась ледяная пустыня, заполненная тысячами звероловов.

...

В Срочном выпуске Кровавых новостей Паша и Мэри, в маленьких видеоокошках справа и слева от изображения прогулки Себека по столице, комментировали происходящее.

— Как так то!? — не понимал Паша, — мы же всё выяснили, а тут, всё снова непонятно.

— Смирись, — отзывается Мэри, социальной справедливости больше нет.

— Но ведь задумка то была какая! Что при опасности все слои общества подвергаются ей в равной мере! А тут!

— А тут, — вздыхает Мэри, — за всех отдувается высший класс.

— Не понимаю! — тоже вздыхает Паша, — если дыра от подземного вторжения повредила все социальные пространства города, то почему этот богокродил гуляет только по элитным городским районам?

— У меня несколько объяснений, — Мэри начинает загибать пальцы, — во-первых, потому что бог это не рукотворное землетрясение городского быта, от сочетания динамита и расовой дискриминации. Бог сам решает, куда и к кому идти. Во-вторых он является самым элитным из всех элитных квантов, так что в том, что он отправился навестить королевскую семью, ничего удивительного я не вижу. И в-третьих, он следует прямо за тем, кто его призвал. А наш герой, судя по всему, движется именно к дворцу.

— А, — сразу успокоился Паша, — тогда понятно. Это же то, что я предсказывал!

— Что-то я такого не помню. Как съедение одной королевской династии в одном, пусть и самом большом городе мира, может привести к глобальным последствиям для всего человечества на нашей планете?

— Ну, ты просто не историк и не понимаешь всей силы закона Мерфи. Что-то обязательно произойдёт и всё пойдёт не так, как мы ожидаем!

На экране Себек проломил крепостную стену и был атакован легионом дворцовой стражи. Пока он разбирался с ними, маленькая фигурка, по крышам добралась до главной башни и полезла по ней вверх.

— А он уже на втором уровне, — прокомментировала Мэри.

— Да, судя по всему, Мерфи прокачал ловкость до максимума, — компетентно подтвердил Паша. — и скоро мы увидим эпическую концовку этого противостояния!

— Почему эпи... т.е. почему эпическую, я понимаю, а с чего ты взял что конец близок? — удивилась Мэри. — По моим данным, Себек съел уже больше тысячи горожан и ни один из них не смог нанести ему хоть какой-то урон! Слишком быстрая регенерация.

— Да я в тысячный раз говорю тебе, что я историк! И как историк я знаю развитие всех шаблонных ситуаций! Сейчас мы имеем дело с историей — красавица против Кинг-Конга на небоскрёбе. Там была похожая ситуация. Девушка заманила гигантского монстра на высокую башню, а потом прибила с помощью подручных средств.

— Какие такие подручные средства могут прикончить такого гиганта?

— В той истории это были вертолёты и гравитация, а тут пока не знаю.

— Ну, допустим. Но я пока не вижу никакой девушки!

— Я говорил в общем, — смутился Паша, — смотри и увидишь, как всё кончится!

Себек, расправившись с последним из магов, вышедших на бой после того, как закончились стражники, полез за Мерфи на башню. Самое высокое здание в городе, а, возможно и на всей планете, возвышалось на 350 метров. Было видно, что благодаря ловкости 2 уровня, Мерфи почти бежит по отвесной стене, иногда, во время особо больших прыжков, помогая себя надетыми на руки кошками ниндзя, но благодаря своим размерам, Себек догнал его, когда до крыши оставалось ещё полсотни метров. И тут, Мерфи, посмотрев вниз, срывается и падает прямо... в раскрытую крокодилью пасть.

Челюсти смыкаются, Себек удовлетворённо глотает и... взрывается. Голова, щёлкая челюстями отлетает вверх и вбок, туловище с большой дырой между плечами, с исчезнувшей во взрыве шеей и отключённой по случаю смерти регенерацией, падает с трехсотметровой высоты на каменную площадь и разлетается по ней и окружающим её дворцам кровавым фаршем.

— Стоп, — командует Мэри, — давай ещё раз, в замедленном темпе.

Экран показывает медленно падающего Мерфи в раскрытую пасть, а потом мгновение и он заменяется на латексную куклу с обнимающей её голой эльфийкой. Челюсти смыкаются... Себек глотает... его шея взрывается.

— Вот, — уверенно тыкает пальцем в экран Паша, — вот тебе и девица! Я говорил, насколько они опасны на таких высоких объектах!

— Но мне кажется, что взорвалась, всё-таки не она, — задумчиво говорит Мэри, — эта кукла кажется знакомой, я вроде видела похожую в секс-шопе на Тортуге... где я проводила журналистское расследование пиратских извращений!

Вселенское объявление

На Спящем разуме соло убит босс уровня бога, Себек.

Шакалолюд Мерфи первый в Квантовой Вселенной получил адамантиевый жетон продвинутой эволюции.

Теперь адамантиевые жетоны стали доступны всем желающим. Старые боги проснулись.

Первое что я делаю, проверяю инвентарь — да, жетон там. Адамантиевой, высшей пробы! Я читал, что убивая супербосса соло, жетон не обязательно брать руками, он сразу переносится в инвентарь, но одно дело знать, другое увидеть лично. Такая механика сделана из-за того, что во многих случаях, после победы над суперсильным противником соло, игрок умирает немного позже него, а там уж не до поиска заветного приза.

Со вздохом облегчения открываю глаза в мягкой кровати, где недавно оставил свою замену — набитую нитроглицерином куклу Гефеста и обалдеваю. Как, впрочем и две обнажённые светлые эльфийки в моей кровати.

— Чем вы тут, — спрашиваю их, — занимались с моей куклой?

...

Мелкий бес больше не мог вести стрим. Прямая трансляция из Мира мёртвых не допускалась, но он продолжал снимать, надеясь получить Серебряную пулю — высшую журналистскую награду, вручаемую за самые крутые сюжеты. И его мольбы кровавому богу новостей были услышаны. Посреди толпы, совершенно не желающих давать интервью мертвецов, возник великан с головой крокодила. Яростно взревев, он бросился на блуждающие в депрессии души и начал пожирать их с невиданной жадностью.

Воспользовавшись своей расовой способностью к телепортации, Бес телепортировался на единственное, возвышающееся надо льдом здание — недостроенную ледяную пирамиду и сверху этой замороженной стройки, наблюдал, как пустеет Мир Мёртвых.

— Человечество давно задавалось вопросом, — начал вещать Бес, - что нас ждёт за смертным порогом? И теперь мы знаем ответ, — он показал рукой на разбегающихся во все стороны паникующих мертвецов, — нас ждёт гигантский крокодилоголовый мужик, который, ну вы видите, чем занимается!

А Себек, между тем, занимался каким-то непотребством. Неспособный покончить с объектом своего божественного гнева, он одним вздохом всосал в себя все оставшиеся души (беса защитила пирамида, хоть он этого и не понял) и заорав от переполнявшей его энергии, разинув пасть, будто пытаясь проглотить небо. Из неё прямо в зенит вырвался луч ослепительного света и что-то в окружающем мироздании щёлкнуло. И стало разваливаться.

Лёд начал стремительно таять. Бес, обнаружив себя на громадной подталой горке скользкого льда, заскользил вниз и плюхнулся в воду в пустом столичном порту. Мира мёртвых не стало. А из океана на разгромленную пристань выходили двадцатиметровые люди с головами монстров.

Вселенское объявление

Чудовища Спящего разума пробудились.

Все желающие поохотиться на них могут телепортироваться со своих миров на Спящий разум.

Внимание!

Мир Мёртвых преобразован в Крокодилополь и закрыт для посещений.

Планетарное объявление

Мир Спящего разума повышает разряд опасности до 11 уровня по 10-бальной шкале. Все желающие сменить место прописки, просто укажите мир в котором вы желаете воскреснуть в следующий раз и ждите своей гибели.

— Так вот он что! — понимающе воскликнул Локи, — вот оно какая «Гибель богов»!

— Что такая? А, да, я не посмотрел квестовое объявление, — вспомнил я стоя у выбитого окна гостиницы, наблюдая как из воды выходят генномодифицированные боги. Похоже это те самые силы тьмы и зла, которые, согласно энциклопедии Квантового мира, Себек сдерживал своим присутствием... от проникновения в мир смертных. И почему я раньше это не прочёл?

— Да я не о том! Вернее о том, но не о том. Мы всё не так поняли. Квест «Гибель богов» не имеет отношения к вашим с Прометеям планам. Это начало нового, предкармического обновления, когда во Вселенной появляются старые боги, убийство которых принесёт адамантиевые жетоны. Да тут скоро все топовые кланы галактики объявятся.

— Думаешь, они всех перебьют?

Открываю квестовый журнал.

Первая фаза «Гибели богов» пройдена успешно!

Вы добыли адамантиевый жетон и можете выбрать награду (1 из 3).

1. Заклятие удачи. Один раз делает возможным все заклания с редким шансом реализации.(1 шт.)
2. Заклятие оружия. На 1 минуту даёт любому оружию божественный ранг. (1 шт.)
3. Заклятие окончательной смерти. Даёт возможность полностью уничтожить любого персонажа Квантового мира вместе со своим персонажем. (1 шт.)

Здесь выбор очевиден.

Вторая фаза квеста «Гибель богов».

Познакомьте как можно больше народу с вашим способом убийства бога. От того, сколько богов будет убито вашим способом, будет зависеть ваша награда.

Тут мне и делать ничего не надо. Все кому интересно, сами посмотрят бой и сами сделают единственный вывод, что бессмертных монстров нужно убивать как курдлей, изнутри. А значит, своё обещание Гефесту, возродить славу Ийона Тихого я выполнил и даже перевыполнил.

— Естественно перебьют! — продолжает Локи. — Ты вспомни, что случилось с индейцами, когда за их скалпы начали платить деньги. А тут жетоны! Да этих богов на развод не останется!

Меня это уже не касается, — обвожу взглядом опустевший люксовый номер. Я оставил куклу замены в мягкой постели только потому, что она была наполнена нитроглицерином, а это такая вещь, что может бахнуть в любой момент от любого сотрясения. Хорошо хоть, что игровые условности позволили таскать её в инвентаре. Но как эти эльфийки не подорвались? Вот был бы номер, если бы меня съели потому, что кто-то решил попрыгать на наполненной взрывчаткой кукле.

Вы хотите активировать адамантиевый жетон?

Да.

До запуска Плана продвинутой эволюции ещё 11 дней. Если активируете жетон сейчас, то не сможете вернуться в этот мир.

— Даяна! Что будет, если активировать жетон заранее?

— Вы попадёте в локацию новичков, но не сможете её покинуть. Так же вам будут недоступны квесты и... всё прочее. Единственная радость — предсоздание персонажа и возможность заранее познакомиться с его навыками.

— А если я останусь здесь, и меня, — гляжу в окно, — съедят?

— Тогда жетон перейдёт к вашему убийце.

— Могу я выйти из мира, не активировав жетон?

— Можете, но Локи должен будет остаться вместо вас.

— Тогда выбора нет.

Хотелось отдохнуть в реальности, но отпуск пока придётся отложить. Активирую жетон.

Вы активировали пропуск в Мир Продвинутой Эволюции.

Да запуска мира осталось 11 дней 5 часов и 47 минут.

Вы можете создать заранее персонажа, но сначала выберете место воплощения.

Теперь начинаю воплощать план Прометея. Хотя, какой это план, просто несколько небольших инструкций и мыслей на разные случаи жизни.

Выбираю локацию «Небесный град».

Как обладатель адамантиевого жетона, вы имеете право воплотиться первый раз в этой локации. Но предупреждаем, вы не сможете прописать там своего персонажа и в случае смерти, возвратитесь в Квантовый мир.

Принимаю.

Начать создание персонажа?

Да.

Жаль своего охотника за силой, он чуть-чуть не дотянул до третьего уровня эволюции. За убийство Себека я разделил опыт с какой-то эльфийкой, вообще не понимаю, как так вышло. Но мне всё равно отсыпали достаточно бонусных очков эволюции, чтобы я мог выбрать любой, даже самый редкий класс из доступных в этой локации. Только мне это ни к чему. Согласно плану Прометея, раскидываю доступные очки между классами воина и жреца света.



Поздравляем. Теперь вы — Воин света. 0 уровня.

<http://tl.rulate.ru/book/28038/1685060>