

Был ясный день, пели птицы разбавляя своими песнями шум над деревней. По тропинке к деревне шли две женщины и мальчишка по имени Герои. У всех были ведра с мокрой одеждой. Девушки посмеивались над тем как недавно Герои с усердием и гордостью помогал им с грязными вещами, на что мальчик немного смущался, но он был рад ведь за это один из охотников завтра возьмет его с собой. Герои не мог дожидаться, впервые в лес, тот самый, в который его не пускали одного и впервые он будет познавать искусство охоты и выслеживания. Он шел с легкой улыбкой в предвкушении следующего дня.

На следующий день еще до рассвета мальчик уже был у дома охотника и ждал с всеми вещами, которые ему сказал взять его сегодняшней учитель. Дверь приоткрылась и оттуда сонно высунулось бородатое лицо охотника. Он вяло поприветствовал мальчугана, который так и светился, и они отправились в лес. Уже при входе в лес мальчик обернулся на деревню и радостно махнул, как будто его провожали и, поправив свое снаряжение он вошел в лес.

Почти весь день охотник показывал Герои следы разных зверей, называя их обладателей и рассказывая о них. В общем охота больше походила на первый вводный урок и за весь день они поймали только пару маленьких зверьков. Время шло к вечеру, и Герои был уставшим, да и охотник не хотел задерживаться и заходить далеко из-за Короля леса – огромного серого волка одиночки, который жил в этом лесу. Сам волк не выходил к деревне и держался в основном гуще леса, но все же если встречал людей, то спасти их могло только чудо или хорошее настроение зверя. Охотник и мальчик начали продвигаться обратно к деревне, как неожиданно за их спинами, вдалеке, послышался вой. Была ли это стая или того хуже сам Король охотник не хотел проверять и ускорил шаг, поторапливая мальчишку.

* * * * *

Герои открыл глаза, перед которыми все плыло, тело ломило, а грудь пронизывала острая боль. Он немного приподнялся, чтобы оглядеться. Парень находился в старой на вид лачуге, немного в стороне у источника света бегали и шумели маленькие люди, рядом на кровати кто-то лежал и возле стояли два мутных силуэта, один из которых почти сразу сказал женским голосом что Герои очнулся, на что второй, обернувшись и уже мужским старческим голосом строго сказал лечь обратно, но этого и не требовалось парень рухнул обратно и погрузился обратно в сны.

* * * * *

Охотник стоял с ножами в руках, за ним у камня сидел охваченный ужасом ребенок, а перед ним гордо и устрашающе стоял сам Король леса. Сегодня явно был не лучший день думал охотник. С его навыками он мог спокойно отбиться от волка, запутать его и убежать, но в данной ситуации он мало что мог сделать. При виде этого огромного одиночки Герои охватил страх, а после того как зверь издал рев мальчика охватил ужас и в таком состоянии он мало что мог поделать. Охотнику оставалось защищать его и, если бы не его опыт он бы скорее всего жался рядом с мальчишкой или бросил бы его спасая свою жизнь и надеясь выиграть себе время пока Король лакомится ребенком. Но даже со всем его опытом он не мог потягаться в одиночку с огромным волком. Уже немного покалеченный он ждал, когда Герои придет в себя чтобы отправить его бежать, а самому сдерживать монстра перед собой как можно дольше. Стараясь тянуть время как можно дольше, охотник виртуозно махал ножами в руках, то подступая к монстру то отходя от него. Король явно не хотел получить ни одним из этих ножей с зазубринами на лезвиях, предназначенных для разрывания плоти, но его терпение подходило к концу. Отступать он явно не хотел и поймав момент, когда охотник в очередной раз на миг обернулся на мальчика резко кинулся на охотника. Получив ранение по лапе Король откинул мужчину в камень и тот почти теряя сознание повернулся к Герои и приказал бежать ему, а

после потерял сознание. Мальчик остался наедине с серым Королем. Нож лежал перед ним, а рядом был его наставник, но страх не давал не просто начать действовать, но даже принять решения. Волк, облизав пару раз рану, посмотрел на ребенка с таким взглядом будто обдумывая на сколько хватит этот кусочек мяса. И в этот момент, пока Король думал, в голове у мальчика зазвучал голос:

- «Ты хочешь выжить и спасти этого человека.»
- «Д-да» мысленно, но с трудом ответил Герои.
- «Тогда соберись, возьми нож и сосредоточься.»
- «Но как я смогу справиться с этим?»
- «С этим я тебе помогу.»

После последних слов Герои взял оружие и твердо встал на ноги, в нем все еще говорил страх и неуверенность, но все чувства потихоньку затухали, пока не остался только Герои, Король и цель защитить своего учителя. Мальчик отодвинул правую ногу и руку назад, левая нога осталась опорой, а левая рука была перед ним, как будто он готовился побежать. Серый Король, заметив изменения в маленьком создании, собрался напасть, но мальчик опередил его. Как ветер он промчался вокруг зверя нанеся кучу ударов, отталкиваясь от камней и деревьев и пролетая мимо волка, он вернулся в начальную точку и снова принял ту же позу для атаки. Король негодовал, не в состоянии уследить за человеком, он смотрел уже не на жертву, а на опытного воина. Глаза мальчика не выражали никакого страха, наоборот он был уверен в победе. Спокойный и уверенный взгляд пронизывал серого Короля и тот хоть и не понимал, что произошло с его жертвой, но прекрасно осознавая, что ему лучше отступить.

* * * * *

Герои подскочил, давненько ему не снился тот день. Он осмотрелся, все тот же старый домик. Немного пройдя в себя, он вспомнил прошлую ночь и все, что произошло. Снова осмотревшись он заметил, что на соседней кровати никого не было, да и вообще в помещении кроме него больше никого не было. Парень встал и обратил внимание на то, что тело больше практически не болит и никакой боли в груди, а сам он был весь перевязан. Неожиданно в комнату зашла девушка в старых одеждах и с нею была девочка тоже в поношенных одеждах, в которой он почти сразу признал ту самую девочку с улиц. Увидев его девушка поздоровалась, а девочка, засмущавшись и прячась за старшей, легонько кивнула, на что юноша ответил взаимностью. Герои сел на кровать и посмотрел на девушку, по его взгляду было понятно, что он хотел узнать, как он здесь оказался, да и все, что произошло после того как он потерял сознание.