

Мимо пробежали несколько ребятишек, играя и весело крича. Улицы города были оживлены и сильно отличались от того, что Герои видел ночью. Яркие с коричнево-серым оттенком, в то время как ночью, при свете луны, они были темны и в тоже время блистали лунным светом. Герои шел и наблюдал за людьми вокруг него, которые спешили по своим делам, веселились со знакомыми или просто не спеша прогуливались по улицам города, как и сам юноша, а некоторые просто находились на одном месте, стояли, облокотившись на стены домов, или сидели за столами по краю дорог, покуривая свертки и попивая напитки, наслаждаясь моментами спокойствия. Но также на улицах были и люди в рваных грязных одеждах, которые сидели и просили денег у проходивших мимо людей. Герои не хотел им помогать и смотрел на них с каплей презрения. Он считал, что раз ты можешь что-то делать так заработай на жизнь своим трудом, ничего просто так не дается в этом мире и это он прекрасно понимал. Он с радостью помогал людям, которым нужна была помощь, а именно если не хватало рук или просто не позволяли обстоятельства довести дело до конца или же тем, кто просто никак не мог себя прокормить своими силами. И так, проходя очередной поворот, Герои увидел маленькую девочку в поношенных и грязных одеждах и, подойдя к ней через пару секунд размышлений, положил ей в руки несколько серебряных монет. Пустые и грустные глаза ребенка тотчас наполнились светом и, подняв свой взгляд на щедрого человека, как бы пыталась спросить своим видом не ошибся ли человек или не была ли это чья-то злая шутка, но увидев в ответ добрую улыбку кивнула в знак благодарности со слезинками на глазах и побежала по улице, уклоняясь от людей и брэнча монетами в руках. Герои, проводив ее взглядом, повернулся и уже было собрался идти дальше, как на себе почувствовал чей-то пристальный взгляд. Он быстро осмотрелся по сторонам и почти сразу заметил в толпе человека в темной мантии, которая была девушкой учитывая телосложение. Понаблюдав за Герои пару секунд, без единой эмоции на видимой части лица, она повернулась и скрылась среди людей. Молодой человек недоумевая кто это был отправился дальше, ориентируясь на свой план, составленный утром.

Герои сидел за столом и вслушивался в рассказы путников и местных жителей. Был уже вечер и Герои вернулся в таверну, посетив за день несколько достопримечательностей. Он сидел, поедая свой ужин и запевая его местной выпивкой. Герои умел пить, хоть и не особо любил это дело, в его деревни люди частенько устраивали праздники и если ты не успеваешь спрятаться, то приходилось праздновать со всеми. Так юноша, с легкой улыбкой на лице, вспоминал про свой дом одновременно слушая рассказы вокруг него, один из которых был про ночного монстра, обитающего в северной части города и нападающего на тех людей, которые решили прогуляться там ночью. Герои, с интересом слушая историю, не сразу заметил, как в таверне появился новый посетитель. Это была та самая девушка, которую он встретил днем, точнее, которая пристально смотрела на него. Она уселась за свободным столом близко к выходу и начала свою трапезу, после того как принесли ее заказ. Она было среднего роста и даже облеченной в мантию казалась хрупкой девушкой. Герои с любопытством наблюдал за ней, как многие посетители таверны, но по другой причине в отличие от всех остальных. Незнакомка игнорировала абсолютно всех вокруг, даже тех, кто уже в открытую пытался наладить с ней контакт. Просидев так немного пока не прикончила свою иду, она отдала официантке несколько бронзовых монет и собралась уже было уйти, как ее обступили несколько парней, почти в два раза больше нее каждый. Герои понял, что просто так ее не отпустят, толпа зевак начала собираться вокруг в предвкушении шоу. Он хотел уже было пойти помочь ей, но остановился с удивлением на лице. Хрупкая девушка заставила издать звук боли одного из окруживших ее, схватив его за протянутую, с нехорошим намерением, в ее сторону руку. Остальные громилы, опомнившись бросились на незнакомку, но та с легкостью и красотой движений разобралась с ними в несколько мгновений. В таверне воцарилась тишина, нарушаемая лишь стонами валявшихся на полу бедолаг. Девушка, отвернувшись от толпы, вышла на улицу, оставив всех стоять с раскрытыми ртами и разглядывать входную дверь.

Когда все разошлись, Герои вернулся в свою комнату и, сев у окна, начал думать о незнакомке. Ни официантки, ни глава таверны, никто не знал об этой девушке ничего. Его разрывало любопытство, кто же она такая, что она повидала на своем пути. Он хотел повидаться с ней и поговорить, послушать ее истории и, возможно, стать друзьями, но как ее найти...

<http://tl.rulate.ru/book/2802/52063>