

Монарх Орудия Мо

Цуй Ань осторожно посмотрел на него. Он заметил, что близко к нему стояли четыре человека. Эти мерцающие взгляды были полны опасности и большой осторожности.

Небесная акула, которая раньше переправляла всего несколько сотен человек, была вынуждена вместить более двух тысяч человек. Можно представить себе ее загруженность.

Однако никто не жаловался. У всех из них был один пункт назначения - город Бу Чжоу.

Каждая небесная акула была полна людьми. Все привилегии частных дворов и резиденций первого класса сейчас не действовали. Каждый уголок был заполнен людьми. Но даже в таких ужасных условиях люди по-прежнему платили обычную стоимость билета.

Цуй Ань повезло. Он купил билет на акулу по связям.

Многим людям приходилось путешествовать день и ночь, на небольших мотах, над горами и реками, чтобы добраться до города Бу Чжоу.

Было создано четыре наземных оружия, которым великий мастер Сяо Юнь Хай поразил мир!

Весть об этом непостижимом чуде сразу же распространилась во все уголки.

Четыре наземных оружия!

Да, четыре наземных оружия. Все четыре Зал Редких артефактов осмотрел и дал разрешение на использование. Получив согласие великого мастера, Зал редких артефактов продемонстрировал подробное описание этих четырех видов оружия.

[Хладнокровные гончии] состояли из трех мо-оружий: сабли, меча и щита. Это был очень редкий вид. Сабля и меч были длинными и узкими. Сабля была темно-красной, и ее каналы текли, как реки. Меч был синим, острым, как кристалл. Щит был полностью черным и имел пять неравномерно расположенных звезд.

[Голубой слепень] был единственным оружием дальнего действия среди четырех мо-орудий. Это было копьё крови и кисточка из двенадцати кристаллов льда. Еще более удивительным было само копьё. Малиново-красное копьё, казалось, было пропитано свежей кровью, и когда кто-то брал копьё в руки, то можно было заметить, что само тело было сделано из бесчисленных потоков крови.

[Темные чакры Ли] - парой больших и малых чакр. Большие чакры были темно- золотого цвета и на них был огненный узор. Маленькие чакры были белоснежным и покрыты слабыми узорами Луны. Когда две чакры находились близко друг к другу, они притягивали и медленно вращались.

[Тринадцать столбов] - пара хлыстов, каждая из которых имела тринадцать звеньев и была чрезвычайно тяжелой. С каждым щелчком хлыста звучал гром и ветер. Когда два хлыста танцевали вместе, это могло вызвать появление грома в небе. Это было чрезвычайно редкое оружие земли с большой силой.

Все четыре оружия были высокого качества и уровня. Когда Зал Редких артефактов объявил

их, другие мастера оружия задумались.

Тем не менее, никто не обратил внимание на оценку Ассоциации мастеров орудия Мо. Все думали о обещании, которое Сяо Юнь Хай дал раньше.

Многие ударили в грудь и топнули ногами. Почему они раньше не верили? Сейчас, на черном рынке, цена на Обратную тень духа травы выросла до смешного уровня.

Цуй Ань был всего в полушаге от уровня мудрецов. Он мечтал о владении земным оружием довольно долго. Поэтому, когда он услышал обещание Сяо Юнь Хай, он не поверил. Но у него была надежда. Он изо всех сил старался получить Обратную тень духа травы.

Когда в мире появились четыре наземных оружия, он был взволнован и сразу начал направляться в город Бу Чжоу.

Он был очень осторожен, особенно когда заметил, что его окружает большое количество людей. Эти люди в основном были похожи на Цуй Аня. У них не было семей и они не полагались на какой-либо клан.

У них были сильное желание получить земное оружие.

Для них город Бу Чжоу был одним из тысячи шансов!

Цуй Ань очень нервничал. Для экспертов такого же уровня, кроме оружия Мо, они могли бы получить другие сокровища.

Цуй Ань засмеялся про себя. Он не думал, что наступит такой день, когда он будет так нервничать. Он всегда чувствовал, что сможет спокойно справиться со своими эмоциями.

Но, в конце концов, он был сильным. Его разум был сильным.

Успокоив беспокойство в своем сердце, Цуй Ань сразу же прислушивался к обмену между окружающими мастерами оружия.

«Великий мастер Сяо Юнь Хай, безусловно, лучший в этой эпохи! Нет, он лучший мастер всех времен!»

Странно, но никто не возражал против его слов.

«Это действительно ... действительно слишком поразительно!» Другой мастер оружия не мог не сказать. После сказанных слов, на его лице промелькнуло недоумение, смешанное с шоком и почтением.

Помимо сильных возражений Ассоциации мастеров оружия, никто больше не чувствовал никакого смущения и неловкости.

Но было много сторонников, поэтому все старались называть Сяо Юнь Хай «величайшим мастером».

Они больше не говорили, что он высокомерный хвастун.

Многие отправились в город Бу Чжоу, чтобы посмотреть на этого великого мастера, который вышел из ниоткуда и был настолько силен, что он мог победить любого.

Он был как монарх оружия Мо!

«Это оружие Мо, почему Зал редких артефактов не опубликовал информацию?»

«Это не небесное оружие». Внезапно заговорил седой молодой человек с серьезным выражением лица. Все сразу же успокоились. «Я изучил оружие Мо. Такое орудие в основном предназначено для великих мастеров»

Даже восторженный юноша в синем считал сумасшедшим эти суждения. Он с недоумением спросил: «Что это, если не оружие неба?»

«Я тоже не знаю», юноша отрицательно покачал головой и сказал: «Я собираюсь посмотреть в «Бассейне орудия Мо». Я мог бы найти какие-то подсказки.

«Да, да! Мы должны увидеть Священный Бассейн Оружия!» Все кивнули.

Цуй Ань не мог промолчать: «Извините, что потревожил всех, но что это за Священный бассейн Мо Оружия?»

«Это бассейн оружия, где великий мастер Сяо Юнь Хай ковал оружие! Вы не знаете? Несколько дней назад он приказал разрешить публике осмотреть священный бассейн. Цуй наконец понял.

Другой опытный мастер оружия сказал эмоционально: «Я еле добрался до города Бу Чжоу, чтобы увидеть священный бассейн!»

«Разве это не значит, что много людей приедут в город Бу Чжоу?»

Юноша взглянул на Цуй Ань и хладнокровно сказал: «Никакой мастер оружия не передаст этот шанс! »

В строго охраняемой секретной комнате под землей.

«Это все еще не может быть оценено». Мастер орудия Мо средних лет покачал головой. Это был уже шестой раз, когда он собирал различных оценщиков. Но никто не мог определить или угадать уровень.

Для этого они сражались много раз, хлопали по столу и даже ругались. Однако они все еще не могли дать оценку.

Что было на самом деле?

Все их озадаченные взгляды были сосредоточены на Цзо Мо.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/280/260182>